

АЗƏРБАЈЧАН ДИЛИ
ВƏ ƏДƏБИЈЈАТ

тəғриси



БАКИ-1978

4

ƏДƏБИЈАТ ТƏДРИСИ

(Методик мəчмуə)

1978

«Азəрбајчан мəктəби»

№ 4 (100)

журналына əлавə

МҮНДƏРИЧАТ

Мүəллим вə методистлəрин яхын кəмəкчиси 3

Методика вə тəчрүбə

Ə. Кəлбəлијев—Нитгин јығчамлыгы үзəриндə иш	14
М. Бəсəнов—Синтаксисин үслубијатла əлагəли тəдриси	22
С. Вəлијев—Азəрбајчан дилинин мəктəб курсунда синонимлик мəсəлələринин информасија тутуму вə бунлара аид бачарыгларын параметрлəри хаггында	27
Б. Нəсиров—Сөзүн тəркибинə кəрə тəһлилиндən истифаде хаггында	33
Ə. Ибраһимов—Əдəбијат тəдрисиндə шакирдлəрин мүстəгил ишлəринин тəшкили тəчрүбəсиндən	36
Б. Мəммədov—Јени дидактик вəсаит вə ондан оптимал истифаде јоллары	42
М. Бəсəнова—Əдəбијатдан шакирдлəрин мүстəгил билик газанмаларына нечə наил олурам	49
Ч. Мəммədov—Бəдни əсəрлəрин тəһлили заманы шакирдлəрин фикри фəаллыгыны нечə инкишаф етдирирəm	54
Н. Нəмəтов—Əдəбијатдан синифдэнкəнар мəшғələлəрдə В. В. Мајаковскинин «Владимир Илич Ленин» поемасынын өјрəнилмəsi тəчрүбəсиндən	59

Нəзəри гејдлəр

А. Асланов—Гошма вə исмин јијəлик халы мəсəлəsi	67
Ш. Сəдијев—Азəрбајчан фамилијалары хаггында	72
Ə. Шүкүров—Азəрбајчан дилиндə гошмаларын этимологијасына даир	77
К. Бағырова—Дилчилик терминлəри вə терминологија лүғəт хаггында	81

ССРИ вəтəндашлары тəһсил һүгугуна малик-дирлəр.

Бу һүгуг бүтүн тəһсил нөвлəринин пулсуз олмасы илə, кəнчлəрин һамылыгла ичбари орта тəһсилə кечирилмəsi илə, тəһлимин һəјатла, истəһсалатла əлагəsi əсасында техники пешə, орта ихтисас тəһсилинин вə али тəһсилин кениш инкишаф етдирилмəsi илə; гијаби тəһсилин вə ахшам тəһсилинин инкишаф етдирилмəsi илə; шакирдлəрə вə тələбələrə дөвлət тəгаүдү вə күзəшtləр верилмəsi илə; мəктəб дəрсликлəринин пулсуз верилмəsi илə; мəктəбдə ана дилиндə охумаг имканы илə; мүстəгил тəһсил үчүн шəраит јарадылмасы илə тəһмин олунур.

ССРИ Конституцијасы. Маддə 45.

Ә. Аббасов—Шәрәфли јолда 87

Консултасија

Ш. Шыхәлијева—Рус мәктәбләринин VIII—X сınıфләриндә
Азәрбајчан дилиндән програм материалларынын планлаш-
дырылмасы 90

Рә'јләр вә хуласәләр

Ф. Һәсәнов—V вә VI сınıфләрин дәрсликләрини даһа да тәк-
милләшдирмәк һаггында тәклифләр 94
В. Гурбанов—VII—VIII сınıфләрдә Азәрбајчан дили тә'лими-
нин мәзмунунун тәкмилләшдирилмәсинә даир 97

Сизин китаб рәфиниз

«Азәрбајчан дилиндә дургу ишарәләри» 102
«Муасир Азәрбајчан дили» 103
«Сајлар» 103

Азәрбајчан ССР Маариф Назирлијиндә

Үмүмтәһсил мәктәбләринин 1978—1979-чу дәрс или үчүн
оријинал тәдрис програмлары вә дәрсликләрдә едилән
ихтисарлар һаггында 105
«Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси» мәчмуәсиндә 1978-чи
илдә дәрч едилмиш материаллар 109

Редаксија һеј'әти: Ә. Әфәндизадә (редактор), А. Бабајев (ре-
дактор муавини), А. Абдуллајев, Ч. Әһмәдов, З. Сәмәдов, Ә. Кәлбә-
лијев, Ш. А. Микајылов.

Техники редактор вә корректор Рәсубә Рәһимова.

Чапа имзаланмыш 8/1-1978-чи ил. Кағыз форматы
60X84¹/₁₆=3,5 кағыз вәрәги, 6,61 чап вәрәги.
ФГ 14504 Сифариш 5788 Тираж 14380

Редаксијанын үнваны Бақы, Низами күчәси, 58. Телефон:93-55-82.

Бақы, «Коммунист» нәшријатынын мәтбәәси.

© «Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси», № 4, 1978-чи ил.

«АЗӘРБАЈЧАН ДИЛИ ВӘ ӘДӘБИЈАТ
ТӘДРИСИ» МӘЧМУӘСИНИН 25 ИЛЛИЈИ
МҮНАСИБӘТИЛӘ

МҮӘЛЛИМ ВӘ МЕТОДИСТЛӘРИН ЈАХЫН КӨМӘКЧИСИ

Бу ил (1978) «Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси» мәчмуәсинин ијirmi беш јашы тамам олур. Бу әламәтдар һадисә мәчмуәнин ејни заманда 100-чү нөмрәсинин чапдан чыхмасы илә бир дөврә тәсадүф едир.

Мәчмуәмиз 1954-чү илдән «Азәрбајчан мәктәби» журналына әлавә кими, «Сојузпечат»ын каталогуна дахил олараг үч ајдан бир нәшр едилән даими мәтбуат органына чеврилмишдир. Илк илләрдә о, беш мин тиражла нәшр олунурду. һазырда исә онун 15 минә јахын абунәчиси вардыр. Мәчмуәнин бүтүн тиражы Азәрбајчан дили вә әдәбијаты мүәллимләри арасында көнүллү абунә јолу илә јайылыр. Демәк олар ки, дил-әдәбијат мүәллимләринин һамысы бу мәчмуәнин даими охучуларыдыр. Севиндиричи һалдыр ки, хүсусән сон илләрдә мәчмуәмизә абунә јазылан филолог алимләрин вә тәләбәләрин дә сајы хејли чохалмышдыр.

Гејд етмәк лазымдыр ки, 1970-чи иләдәк, јәни «Ибтидаи мәктәб вә мәктәбәгәдәр тәрбијә» мәчмуәси тә'сис олунана гәдәр ибтидаи сınıфләрдә ана дилинин тә'лими мәсәләләри дә «Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси» мәчмуәсиндә әһатә олунурду. Елә буна көрә, тәбиидир ки, мәчмуәмизин тиражынын бир һиссәсиндә узун мүддәт ибтидаи мәктәб мүәллимләринин дә пајы олмушдур. Бу факты нәзәрә алдыгда бир даһа ајдын олур ки, һазырда мәчмуәмизин 15 минә јахын тиражла чап олунмасы онун охучуларынын сајынын илдән-илә артмасы илә, демәк, мәчмуәнин тә'сир даирәсини—мүәллимләримизин ишинә көмәјинин кенишләнмәси илә әлағәдардыр. Е'тираф етмәк лазымдыр ки, хүсусән кәнч мүәллимләрә өз елми-нәзәри вә методик биликләрини артырмагда мәчмуәмизин көмәји чох дәјир. Онлар өз ихтисаслары саһәсиндә өјрәнмәјә еһтијачлары олан суалларын чавабларыны чох заман мәчмуәмиздән тапыр, она е'тибарлы мәнбә кими истинад едирләр.

Ијирми беш иллик бир дөврдә мәчмуэмиз өз сәһифәләриндә Азәрбајчан дили вә әдәбијјат тәдрисинин зәнкин тарихини әкс етдирмишдир. Бурада һәмнин фәнләрин тәдриси вәзијјәтнинә, програм вә дәрсликләрин, тәлим методларының тәкмилләшдирилмәси проблемләринә, мүүллимләрин өз нәзәри биликләрини артырмасы, габагчыл тәчрүбәнин јажылмасы мәсәләләринә даир сајсыз-һесабыз мәгаләләр, ингилабдан әввәлки вә ингилабдан сонрақы мәктәбләрдә чалышан көркәмли мүүллим вә методистләр һаггында очеркләр, јени методик әсәрләрин тәблиғи илә әлағәдар материаллар, маариф назирлијинин тәлиматини мәктублары вә с. дәрч олуңмушдур.

Партија вә һөкүмәтимизин халг маарифинә даир тарихи гәрарларындан ирәли кәлән вәзифәләри һәјата кечирмәкдә мәчмуэмиз мүүллимләрә даһа јахындан вә мүнтәзәм көмәк көстәрмәјә хүсуси диггәт јетирмишдир; онун сәһифәләриндә чап олуңмуш јазыларын бөјүк әксәријјәти мәнз бу истиғамәтдә, бу рунда јазылмыш мәгаләләрдән ибарәтдир.

Хүсуси олараг гејд етмәк лазымдыр ки, мәчмуэмиз јалныз үмумтәһсил мәктәбләриндә (күндүз мәктәбләриндә) Азәрбајчан дили вә әдәбијјат тәдрисинин проблемләрини әһатә етмәклә мәнһудлашмыр. Онун сәһифәләриндә һәмнин фәнләрин ахшам мәктәбләриндә вә һәтта гијаби орта мәктәбләрдә тәдрис мәсәләләринә даир дә вахташыры мәгаләләр дәрч олуңур.

Мәчмуәнин билваситә әһатә етдији елм саһәләриндән бири дә рус мәктәбләриндә Азәрбајчан дилинин тәдриси проблемидир. Бу проблемлә әлағәдар материаллара мәчмуәнин сәһифәләриндә мүнтәзәм олараг вә кениш јер верилмәси имканлары бир гәдәр мәнһуд олса да, һәр һалда редаксија һејәти һәмнин фәнни мүүллимләринә дә имкан дахлиндә методик көмәк көстәрмәји (хүсусән практик саһәдә) унутмур вә өз гајғысыны кенишләндирмәјә чалышыр.

Нәһајәт, мәчмуәнин фәалијјәт даирәсиндә аз-чох јер тутан саһәләрдән бири дә али мәктәбләрдә Азәрбајчан дили вә әдәбијјат тәлимни мәсәләләридир. Тәәссүф ки, һәләлик бу саһәјә аид мәгаләләр мәчмуәмиздә тәсадүфдән-тәсадүфә јер тапыр.

Көрүндүјү кими, мәчмуәмизин фәалијјәт даирәси голганадлы, гајғылары чох кенишдир. Лакин, тәәссүф ки, онун имканлары һәләлик бүтүн гајғыларыны әһатә етмәк игтида-

рында дејил. Буна наил олмаг кәләчәкдә мәчмуәмизин өз ганадларыны нә дәрәчдә кениш көрә билмәсиндән асылы олачагдыр.

Әсасән мүүллимләр үчүн—дил-әдәбијјат мүүллимләри үчүн нәзәрдә тутулан бу мәчмуә ејни заманда мүүллимләрин өзләринин фәал иштиракы илә бурахылыр. Онун һәр нөмрәсиндә мүүллифләр сырасында мütләг сырави мүүллимләр дә мүүјјән јер тутур. һәтта бәзи нөмрәләрин материаллары әсасән мүүллимләрин чыхышларындан ибарәт олур. Тәкчә бу факты гејд етмәк кифәјәтдир ки, мәчмуәнин сон 8—10 илдәки нөмрәләриндә дәрч едилмиш мәгаләләрдән тәхминән 30—35 фаизинин мүүллифи орта мәктәб мүүллимләриндән, хүсусән кәнд мүүллимләриндән ибарәтдир. Онлардан Ә. Ибраһимовун (Күрдәмир), Н. һүммәтовун (Шәки), М. Абдуллајевин (Гах), Ч. Мәммәдовун (Әли Бајрамлы), Г. һачыјеванын (Бакы), Ә. Чаббарова-Рәһимованын (Бакы), Ә. Мәммәдовун (Зағатала), С. Севдималијевин (Губадлы), Ф. Рүстәмованын (Исмајыллы), Ә. Шәфијевин (Губа), Н. Нәмәтовун (Гусар), Н. Бағыровун (Ордубад) вә башгаларынын адлары охучулара јахшы танышдыр. Бу ону көстәрир ки, мәчмуәмиз дил-әдәбијјат мүүллимләринин габагчыл тәчрүбәсини јажмагда мүнүм рол ојнадығы кими, онларын јарадычылыг габилитәтинин, тәдгигатчылыг бачарығыны инкишаф етдирмәкдә дә мүстәсна әһәмијјәтә маликдир.

Јүксәк ихтисаслы елми кадрларын—методистләрин јетишмәсиндә дә мәчмуәмизин ролу бөјүк олмушдур. Онлар өз тәдгигатларынын нәтичәләрини ән чох мәнз бу мәчмуә васитәсилә кениш охучу күтләсинә чатдыра билмишләр. Елә буна көрәдир ки, дил-әдәбијјат тәдриси методикасы саһәсиндә чалышан көркәмли вә танынмыш алимләримиздән педагожи елмләр доктору А. Абдуллајев, Б. Әһмәдов, мәрһум Ә. Фәрәчов, Р. Әсәдов, Ә. Әфәндизадә, Ч. Әһмәдов, Ј. Кәримов, Ш. Микајылов, педагожи елмләр намизәдләри А. Бабајев, Ә. Әһмәдов, Ә. Кәлбәлијев, М. һәсәнов, К. Микајылов, И. Бајрамов, А. Мәммәдов вә башгалары бу мәчмуәјә һәмишә миннәтдарлыг һисси көстәрмишләр. Онун сәһифәләриндә республикамызын, демәк олар ки, бүтүн методист-алимләри чыхыш етмәк имканы тапмышлар. Бу имкан Азәрбајчан дили вә әдәбијјат тәдриси методикасы саһәсиндә чалышан тәдгигатчыларымыздан һәр бирини охучулара өз

сөзү, өз нәфәси илә танытдырмағы тәмин етмишдир. Оун сәһифәләриндә методист алимләрлә јанашы, бир сыра психолог, дидакт, дилчи, әдәбијјатшүнас вә философларын мәгаләләри дәрч олуишушдур.

Мәчмуәмизин редколлекиясы дил-әдәбијјат мүәллимләринин методик сәһәдәки еһтијач вә арзуларыны өјрәнмәјә вә өз ишини һәмин әсаслар үзәриндә даһа да јажшылашдырмаға хүсуси диггәт јетирмишдир. Бу мәгсәдлә редакциямыз охучуларла көрүшләр кечирмиш, мүәллимләрлә мүсәһибәләр апармыш, анкет сорғусу тәшкил етмишдир. Јери кәлмишкән гејд етмәк пис олмаз ки, мәчмуәмиздә 15 илдән бәри «Суаллара чаваб», сон вахтларда исә «Консултасия» рубрикасы алтында верилән бир сыра материаллар редакциямызын мәһз охучуларла олан әлагәсинин ән бариз нүмунәләриндән биридир.

«Азәрбајчан дили вә әдәбијјат тәдриси» мәчмуәсинин мүәллимләрә билаваситә эмәли көмәк көстәрмәси сәһәсиндәки хидмәтләрини дә јүксәк гијмәтләндирмәк лазымдыр. Ифтихарла гејд етмәлијик ки, мүәллимләримизин дидактик материаллара олан бөјүк еһтијачыны илк дәфә мәһз бу мәчмуә тәмин етмишдир; орта мәктәбин бүтүн синифләри үчүн имла вә даһа сонра ифадә мәтнләри, әјани вәсаит нүмунәләри, јохлама материаллары вә с. илк дәфә олараг бу мәчмуәдә чап олуишушдур. Програм материалларынын илк елми планлашдырылмасы да бу мәчмуәнин вәситәсилә мүәллимләримизә чатдырылмышдыр.

Әлбәттә, бүтүн бу дејиләнләр мәчмуәнин мәктәб вә мүәллимләримизин күнү-күндән артан тәләбләринә һеч дә лазыми сәвијјәдә чаваб вердијини сөјләмәјә һагг газандырмыр. Ахы дүнәнимиз бу күнүмүзлә ајаглашмыр. Тәләбләр артыр, гајғылар кенишләнир.

Хүсуси олараг гејд етмәји лазым билирик ки, Азәрбајчан ССР Маариф Назирлији вә онун коллекиясы мәчмуәнин кејфијјәтини даһа да јажшылашдырмаға, онун фәалијјәтинә партија вә һөкүмәтимизин халг маарифи гаршысында гојдуғу јени вәзифәләр бахымындан истигамәт вермәјә хүсуси диггәт вә гајғы көстәрир. Маариф назир, академик М. М. Мәһдизадә шәхсән вә мунтәзәм олараг мәчмуәмизин ишини илә марагланыр; онун көстәриш вә елми мәсләһәтләри ишини чәх фәјда берир.

Партијамызын XXV гурултаји халг маарифинин гаршысында бөјүк вә даһа чидди вәзифәләр гојмушдур. Чари бешиллик өлкәмизин тарихинә сәмәрәлилик вә кејфијјәт бешиллији кими дахил олмушдур. Бу бешиллик, шүбһәсиз, мәктәбләримиздә тәлим-тәрбијә ишләринин кејфијјәтини јүксәлтмәкдә дә мүнүм мәрһәлә олачагдыр. Бурадан ајдындыр ки, биз мәчмуәмизин мәктәб вә мүәллимләрә реал көмәјини гат-гат гүввәтләндирмәкдә, Азәрбајчан дили вә әдәбијјат тәдрисинин методларыны тәкмилләшдирмәкдә, тәлим просесинин кејфијјәтини даима јүксәлтмәкдә һәлә чох ишләр көрмәлијик. Елә буна көрәдир ки, кәләчәк планларымызын әсас истигамәтинин партијамызын XXV гурултајында халг маарифинин инкишафына даир верилмиш рәһбәр көстәришләр тәшкил едир. Бу истигамәтә мұвафиг олараг Азәрбајчан дили вә әдәбијјат тәдрисинин ән актуал проблемләринә, мәсәлән, һәмин фәнләр үзрә мұәјјән бөлмә вә мөвзуларын тәдриси методикасынын тәкмилләшдирилмәсинә, тәлим просесинин тәрбијә вә шакирдләрин инкишафы илә әлагәләндирилмәсинә, Азәрбајчан дили вә әдәбијјат дәрсләринин мүасир тәләбләр әсасында тәшкилинә, синифдәнхарич ишләрин апарылмасына даир вә с. материаллар—кәсәрли вә санбаллы мәгаләләр дәрч етмәјә чалышаг, мәчмуәмизин ән јажшы ән'әнәләрини давам етдирмәјә сәј көстәрәчәјик. Мүәллимләримизин нәзәри биликләрини зәнкиилләшдирмәјә, онларын габагчыл иш тәчрүбәсини јәјмәгә мәчмуәмиз бундан сонра да хүсуси диггәт јетирәчәк.

Мәлүм олдуғу үзрә, Азәрбајчан пајтахтына Ленин ордени тәгдим олуишмасына һәср едилмиш тәнтәнәли ичласда Сов.ИКП МК-нын Баш катиби, ССРИ Али Совети Рәјасәт һеј'әтинин сәдри Л. И. Брежнев јолдаш өз нитгиндә республикамызда кејфијјәт мәсәләсинә диггәти артырмағы хүсуси бир вәзифә кими гаршыја гојмушдур. Бу вәзифә, һеч шүбһәсиз, бүтөвлүкдә мәктәб ишинин, о чүмләдән һәр фәнн үзрә тәлим-тәрбијә просесинин дә кејфијјәтини јажшылашдырмагда халг маарифи ишчиләринин мәс'улијјәтини гат-гат артырыр. Мәктәбләримиздә Азәрбајчан дили вә әдәбијјат фәнләринин тәдриси кејфијјәтини јүксәлтмәк ишиндә «Азәрбајчан дили вә әдәбијјат тәдриси» мәчмуәси мүәллимләримизин ән јажын көмәкчиси олмалыдыр.

«Азәрбајчан мәктәби» журналынын редакциясы мәчмуәмизин 25 иллији мұнасибәтилә бир сыра тәбрик мәктүб-

лары алмышдыр. Һәмнин тәбрикләр ејни заманда Сизин үнванынызадыр, әзиз охучулар. Кәлин онлардан бир нечәси илә таныш олаг.

Азәрбајчан ССР Маариф Назирлијинин коллекижасы өз тәбрик мәктубунда јазыр:

«Әзиз јолдашлар!

Азәрбајчан ССР Маариф Назирлији «Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси» мәчмуәсинин 25 иллији мүнәсибәти илә Сизин, мәчмуәнин бүтүн әмәкдашларыны, мӯәллиф вә охучуларыны маариф ишчиләри вә мӯәллимләр адындан бәјүк һәрәрәтлә үрәкдән тәбрик едир.

25 илдир ки, мәчмуә дил-әдәбијат мӯәллимләринин јакын вә ағыллы мәсләһәтчисидир.

Өз парлығынын бүтүн дөврләриндә мәчмуә партија вә һөкүмәтминиз халг маарифи гаршысында гәјдүгү вәзифәләрлә, дәрәсә верилән мӯәсир тәләбләрлә әлағәдар материалларын дәрч едилмәсинә, габагчыл тәчрүбәнин јайылмасына мүнәзәм диггәт јетирмәјә ча.

«Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси» мәчмуәсинин даима ахлышмышдыр.

тарышларда олмасы, дил-әдәбијат мӯәллимләринин методик саһәдәки еһтијач вә арзуларыны өјрәнмәси, тәлим методларынын тәкмилләшдирилмәси саһәсиндәки фәәлијәти хош тәәсүрат доғуруп.

Биз әмниик ки, «Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси» мәчмуәси партијамызын XXV гурултајында халг маарифинин инкишафына даир верилмиш рәббәр кәстәришләри әсас тутачаг, мәктәб вә мӯәллимләрә реал көмәјини гат-гат артырачаг, Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси методларыны тәкмилләшдирмәкдә, тәлим просесинин кејфијәтини јүксәлтмәкдә һәлә чох ишләр көрәчәкдир.

Бу шәрәфли вә мәс'улијәтли ишиниздә Сизә мӯәвәфәғијәтләр арзулајырыг».

Күрчүстан ССР маариф назирини, О. Д. Кинккладзе вә Ермәнистан ССР маариф назиринин мӯавини С. Ә. Шәрифов јолдашлардан алынмыш тәбрикләри һәјәчансыз охумаг мүмкүн дејил. Онларда дост халгын үрәк сөзләри көзәл ифадә олунмушдур:

«Әзиз достлар!

Һәр бир журналын јубилеји өз-өзлүјүндә әләмәтдар һадисәдир. Лакин «Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси» мәчмуә-журналымызын 25-чи илдонүмү биз күрчүләрә даһа јакын, даһа әзиздир, чүнки јубилјар 25 илдир ки, јалпыз Азәрбајчандагы мәктәбләрин ана дили вә әдәбијаты мӯәллимләринә дејил, республикамызын 170-дән чох Азәрбајчан мәктәбләринин мӯәллимләринә дә тәдрис усталығыны јүксәлдиб тәкмилләшдирмәкдә әмәли вә нәзәри јардым кәстәрип.

Мәчмуә-журналымыз әсл јарадычылыг органы олуб јалпыз мәғалә вә рәссамлар дәрч етмәкдә хифә етмәкдир. О, сәјчәт фәә-

лијәтинә, габагчыл педагожи тәчрүбәнин өјрәнилмәси вә үмумиләшдирилмәси ишинә чәсарәтлә рәббарлик едир, мәктәб тәчрүбәсиндән адыгы методик мәсәләләрин һәллиндә фәәл иштирак едир.

Мәһз буна көрәдир ки, онун һәр бир нөвбәти нөмрәсини ССР Конститусијасынын 45-чи мәддәси вә Күрчүстан ССР Конститусијасынын 43-чү мәддәсинин вердији һүгүгләра там мӯвәфәғи олараг гардашларымыз олан азәрбајчанлы балаларын тәрбијә вә ана дилиндә тәһсил алдыгы Дманиси вә Болнисе, Марнеули вә Гардабани, Сагаречо вә Јагодехи рајонларындагы Азәрбајчан мәктәбләринин мӯәллимләри бәјүк сабирсизликлә көзләјирләр.

Журналымыз Күрчүстандагы мәктәбләрин һәр бир Азәрбајчан дили вә әдәбијаты мӯәллиминин евиндә арзу едилән гонағдыр. Ахы сиз Низами вә Фүзули, Ахундов вә Сабир, Вағиф вә Вурғун дилини вә јарадычылығыны тәдрис етмәји тәкмилләшдирмәклә онларә јакындан көмәк кәстәрирсиниз.

Әзиз достлар, Күрчүстанын бүтүн мӯәллимләри адындан, һәмкарларымыз олан журнал вә мәчмуәләрин јарадычы коллективләри адындан вә шәхсән өз адымдан мәчмуәнизин 25 иллији вә јүзүнчү нөмрәсинин чапдан чыхмасы мүнәсибәтилә сизин сәмимн-гәлбдән тәбрик едирәм.

Сизә дил вә әдәбијат мӯәллимләринин педагожи усталығыны јүксәлтмәјә јардым кәстәрән, онларда коммунист идејалылығы, әхлақи вә естетик һиссләр тәрбијә едән вә дәринләшдирән јени-јени, даһа мәзмунлу мәғалә, тәдгигат әсәрләри вә јазылар арзулајырыг.

О. Д. КИНКЛАДЗЕ
Күрчүстан ССР маариф назирини».

«Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси» мәчмуәсинин редколлекижасына.

Ермәнистан ССР Маариф Назирлији апаратынын әмәкдашлары вә республиканын чохмили мӯәллимләри адындан «Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси» мәчмуәси-журналынын 25 иллијини тәбрик едирәм.

Республиканызда ана дили вә әдәбијат тәдрисинә аид 25 илдән бәри хусуси мәчмуә-журналын нәшр олунмасы севиндиричи һадисәдир вә чох фәјдалыдыр. Буну өлкәмиздә һәјата кеңирилән Ленин милли снјасәтинин парлаг ифадәләриндән бири кими гијмәтләндирмәк лазымдыр.

25 илдир ки, һәмнин мәчмуә Совет Азәрбајчанынын мәктәбләринә, еләчә дә Ермәнистан ССР-дә тәлимни Азәрбајчан дилиндә олан мәктәбләрә мӯвәфәғијәтлә хидмәт едир, ана дили вә әдәбијат тәдрисинин кејфијәтини јүксәлтмәкдә мӯәллимләрә методик истигамәт верир.

Бизә мә'лум олдугү үзрә, мәчмуәнизин абунәчиләри онун һәр нөмрәсинин чапдан чыхмасыны бәјүк интизарла көзләјирләр. Белә абунәчиләрин беш јүздән чоху Ермәнистан мәктәбләринин мӯәллимләридир.

Арзу едирик ки, мәчмуәниз 25 иллик шәрәфли јолуну бундан сонра да давам етдирсин, өз фәәлијәтинин партија вә һөкүмәтминизин

халг маарифи гаршысында гојдуғу вазифаләрлә һәмишә сых әләгә-
ләндримәјә һанл олсун.

Ермәнистан ССР маариф назириниш мүавини
С. Ә. ШӘРИФОВ».

«Азәрбајчан мүәллими» гәзетинин редаксиясындан көн-
дәрилмиш мәктубда да достларымызын, гәләм јолдашлары-
мызын мәчмуәмиз һаггында үрәк сөзләри көзәл ифадә олун-
мушдур:

«Азәрбајчан мәктәби» журналына әләвә нәшр едилән «Азәрбај-
чан дили вә әдәбијат тәдриси» методик мәчмуәсинин јени нөмрә-
си чапдан чыхмышдыр». Бу чүмлә илә башланан хәбәри гәзет сә-
һифәләриндә охујанлар бәјүк марағ вә дигәтлә мүндрәричаты нәзәр-
дән кечирирләр. Республикамызын үмүмтәһсил мәктәпләриндә гә-
дәм, зәһкин Азәрбајчан дили вә әдәбијатыны өјрәдән фәһн мүәллим-
ләринин өзүнүтәһсил планына јени бир әдәбијатын ады јазылыр:
«Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси», № 4, Бақы—1978-чи ил.

Совет Азәрбајчанынын, тә’лими апа дилиндә апарылан маариф
очағларында чалышан мүхтәлиф нәслә мәнәуб Азәрбајчан дили вә
әдәбијат мүәллимләри үчүн јүзүнчү нөмрәси чап олунмуш мәчмуә
сөзүн әсл мә’насында ајдын иштигамәт көстәрән мајакдыр, елми-
методик фикирләр мүчрүсүдүр.

Мәчмуәнин сәһифәләриндә тәкчә елми-методик вә практик дә-
јәри олан материалларын дејил, һәм дә филологи елмләр үзрә нә-
зәри гејдләрин верилмәси онун охучуларынын даирәсинин кеңиш-
ләnmәси илә нәтичәләнмиш, рубрика рәнкарәнклији мәнәубу марағ-
лы, форманы чәлбәдичи етмишдир.

Јени нисан тәрбијәсиндә ән тә’сирли васитәләрдән олан Азәр-
бајчан дили вә әдәбијат фәһнләринин тәдриси сәмәрәлилијини артыр-
мағ, ана дили вә әдәбијат тә’лими кејфијәтини јакшылашдырмағ
саһәсиндә газанылмыш габагчыл тәчрүбәләрин өјрәнилиб үмүм-
ләшдирилмәсиндә вә тәблиғиндә, елми-методик јениликләрин педа-
гожи ичтимаијјәтә чатдырылмасында әһәмијјәтли рол ојнајан мәч-
муәнин 25 јашы тамам олмушдур. Онун титул сәһифәсиндә бир әсрә
бәрәбәр илләри көстәрән рәгәм јазылыб: № 4 (100).

Китабы өзү илә гијмәтли јүк апаран кәмијә бәнзәдибләр.
«Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдриси»нин һәр бир нөмрәси елми-
методик дәјәри вә һәчми е’тибарилә бир китабдыр. гијмәтли фи-
кирләрлә јүкләнмиш кәмидир. Бу кәминин капитан вә матрослары-
ны—редаксия һеј’әтинин вә чохсајлы мүәллиф-охучуларыны 25
иллик јубилеј вә јүзүнчү нөмрә мүнәсибәтилә тәбрик едир, онлара
Азәрбајчан дили вә әдәбијат тә’лиминин јени, сәмәрәли методлары-
нын ахтарышында уғурлар диләјирик».

Республикамызын алдығы дикәр тәбрик мәктубларында
да ејни һәрарәт, тәхминән, ејни арзулар ифадә олунур.
Азәрбајчан ССР Елмләр Академијасы Нәсими адына Дил-
чилик Институтундан онун директору, академик М. Ш. Ши-
рәтјев вә һәмин институтун мүәсир Азәрбајчан дили шә’бә-

синин мүдири профессор З. И. Будагованын имзасы илә
көндәрилмиш мәктубда охујуруг:

«Азәрбајчан ССР ЕА Дилчилик Институтунун коллективи адын-
дан 25 јашлы јубилјары үрәкдән тәбрик едир, Азәрбајчан дилинин
тәдриси кими чәһин, шәрәфли вә нәчиб ишдә мәчмуәнин әмәкдаш-
ларына јени-јени уғурлар диләјирик.

Бүтүн бу вәчән илләр әзиндә «Азәрбајчан дили вә әдәбијат
тәдриси» мәчмуәси 25 јаша хас олмајан бир мүдрик алим, гајғыкеш
мүәллим еһтирасы илә ана дилимизин тәдрисинин даһа да јакшы-
лашдырылмасы ишиндә әлиндән кәләни әсиркәмәмишдир. Мәчмуә-
нин сәһифәләриндә дил тәдрисинин ајры-ајры мәсәләләринә кеңиш
јер ајрылмасы, орта мәктәб мүәллимләринә верилән методик көстә-
ришләр тәғдирә лајигдир вә тәдрисин кејфијјәтинин јүксәлдилмә-
синдә онларын чох бәјүк әһәмијјәти вар.

Арзу едирик ки, мәчмуә кәләчәкдә дилин мүәсир сәвијјәдә
тәдгиги вә актуал проблемләри илә бағлы мәсәләләрә (нитг мәдәниј-
јәти, ријази дилчилик вә с.) кеңиш јер ајырсын. республикамызын
көркәмли дилчи алимләри илә даһа сых әләгә сахласын».

В. И. Ленин адына Гырмызы Әмәк Бајрағы орденли
Азәрбајчан Дөвләт Педагожи Институту филологија факүл-
тәсинин деканы, филологи елмләр доктору, профессор А.
Гурбанов исә мәчмуәмизин редколлекцијасынын адына фа-
күлтәнин бүтүн мүәллим-тәләбә коллективи адындан тәбрик
мәктубу көндәришидир:

«В. И. Ленин адына АПИ-нин филологија факүлтәсинин профес-
сор-мүәллим һеј’әти вә бүтүн тәләбәләри «Азәрбајчан дили вә әдә-
бијат тәдриси» мәчмуәсинин 25 иллији вә онун 100-чү нөмрәсинин
чапдан чыхмасы мүнәсибәтилә Сизи үрәкдән тәбрик едир.

Бу әләмәтдар һадисә бизим коллективин үзвләри үчүн дә бәјүк
фәрәһ кәтирмишдир. Ахы онларын, демәк олар ки, һамысы һәмин
мәчмуәнин фәал охучуларыдыр.

Азәрбајчан дили вә әдәбијат тәдрисинин даһа сәмәрәли тәш-
килиндә бу мәчмуәнин һәмишә бәјүк ролу олмушдур. О, дил-әдәбиј-
јат мүәллимләринин һәм нәзәри-методик һазырлығынын јүксәлмә-
синдә, һәм дә практик фәалијјәтләринин јакшылашмасында әһәмиј-
јәтли рол ојнамышдыр.

Биз бу мәчмуәни елми-педагожи фикирләрин лајигли чарчысы
вә габагчыл тәчрүбә трибунасы кими таныјырығ.

Тутдуғунуз шәрәфли јолда Сизә даһа бәјүк уғурлар арзулајы-
рығ».

БШМТИ-нин директору А. Ш. Мурадов вә һәмин инсти-
тутун дил-әдәбијат үзрә методисти, республиканын әмәк-
дар мүәллими И. З. Зүлфугаров јолдашлар редаксиямыза
көндәрдикләри мәктубда мәчмуәмизин јубилејини Ленин
орденли Бақы мәктәпләриндә чалышан дил-әдәбијат мүәл-

лимлэри адындан тэбрик едир вэ ејни заманда фајдалы тэ-
лифлэр ирэли сүрүрлэр:

«Бөјүк мүәллим ордусунун јахын көмөкчиси, ағыллы мәсләһ-
чпси олан «Азәрбајчан дили вэ әдәбијјат тәдриси» мәчмуәсинин
100-чү нөмрәсинин чапдан чыхмасыны ифтихарла гаршылајыр,
һәрәтлә тэбрик едирик.

25 јашлы мәчмуә өз һәширһин илк күнләриндән дил вэ әдә-
бијјат мүәллимләринин диггәтини чәлб етмиш, онлара тәлимин ва-
чиб мәсәләринә даир фајдалы мәсләһәтләр вермишдир.

Сон илләрдә мәчмуә һәгиги истигамәтин даһа да дүрүстләш-
дириб камилләшмишдир. Инди мәчмуәнин һәр бир сәһифәси мүәллим
үчүн фајдалы вэ марағлыдыр.

Арзу едирик ки, партија вэ һөкүмәтимизин тарихи гәрарларын-
дан ирәли кәләп тәләбләрә мувафиг габагчыл тәчрүбәләрин сәси
мәчмуәнин трибунасында даһа да гүввәтли ешидилсин, һәр бир је-
нилик даһа ајдын ифадәси илә јенә дә онун сәһифәләриндә өзүнә
јер тутсун, башга халғларын мәктәб тәчрүбәләриндән дә вахташыры
нүмунәләр верилсин, «Кәнч мүәллимләрә көмәк» адлы јени рубрика
ачылсын.

Редаксијаңызга шәрәфли ишиндә даһа бөјүк мүвәффәгијјәтләр
арзулајырыг».

Даһа ики тэбрик мәктубу илә дә охучуларымызы таныш
етмәдән кечинмәк олмаз. Бунлардан бири дил-әдәбијјат
мүәллимләринин ән јахын досту вэ мүәллими Азәрбајчан
ССР ЕА-нын һәгиги үзвү Мәммәд Чәфәр Чәфәрәвун, дикәри
исә мәгаләнин әввалиндә хүсуси олараг адыны чәкдијимиз
«Ибтидаи мәктәб вэ мәктәбәгәдәр тәрбијә» мәчмуәсинин ре-
дактору, педагожи елмләр доктору Ј. Ш. Кәримовун мәк-
тубларыдыр.

Мәммәд Чәфәр мүәллим јазыр:

«Азәрбајчан дили вэ әдәбијјат мүәллимләринин елми-методик
мәсләһәтчиси вэ көмәкчиси олан бир мәчмуәнин 25 иллик јубилеји-
ни вэ 100-чү нөмрәсини тэбрик етмәк мәним үчүн хошдур. Бу мәч-
муә өз сәһифәләриндә дәрч етдији мәгаләләрилә кәнч нәслин тә-
лим вэ тәрбијәси сәһәсиндә чалышап мүәллимләрә истәр елми-нәзә-
ри, истәр сә педагожи-методик чәһәтдән дүзкүн истигамәт вермәјә
чалышыр, бу хејирхаһ ишдә әлиндән кәләни әсиркәмир.

«Азәрбајчан дили вэ әдәбијјат тәдриси» мәчмуәсинин бундан
сонра да дөврүмүзүн артан тәләбләринә чаваб верән идеја-сијаси
чәһәтдән јүксәк сәвијјәли, елми-нәзәри вэ педагожи-методик бахым-
дан долғун, мәзмунлу мәгаләләр чап етмәклә мүәллимләрә, хүсусилә
кәнч мүәллимләрә даһа јахындан көмәк кәстәрмәсини арзулајырам.
Гој Сизин мәчмуәниз халғымызын инчә вэ зәнкин дилини, мин ил-
лик тарихә малик әдәбијјатымызы кәнч нәслә даһа дәриндән вә
мөһкәм мәнимсәтмәкдә мүәллимләримизин ән јахын сирдашы ол-
сун».

Икинчи мәктубда исә охујуруг.

«Азәрбајчан дили вэ әдәбијјат тәдриси» мәчмуәси 25 илдир
мәктәбләримиздә ана дили-әдәбијјатын тәдриси сәһәсиндә мүәл-
лимләрә јахындан көмәк кәстәрир, онларын фәалијјәтинә истигамәт
верир.

Ифтихарла гејд етмәк лазымдыр ки, мәчмуә узун илләр ибти-
дан синиф мүәллимләринин дә әвәзсиз көмәкчиси олмушдур. Онун
бу сәһәдәки фәалијјәти мүәјјән мәнада «Ибтидан мәктәб вэ мәктәбә-
гәдәр тәрбијә» адлы јени мәчмуәнин (1970-чи илдән) јаранмасы
үчүн бүнөврә ролуну ојнамышдыр. Мәһз буна көрә «Азәрбајчан
дили вэ әдәбијјат тәдриси» мәчмуәсинин 25 иллији «Ибтидан мәк-
тәб вэ мәктәбәгәдәр тәрбијә» мәчмуәсинин охучулары үчүн дә әла-
мәтдар вэ фәрәһли бир һадисәдир.

Мәчмуәмизин чохминли охучулары адындан «Азәрбајчан дили
вэ әдәбијјат тәдриси» мәчмуәсинин 25 иллик јубилејини үрәкдән
тэбрик едир вэ она даһа бөјүк мүвәффәгијјәт арзулајырам».

Гејд етмәк лазымдыр ки, редаксијамыза дахил олан мәк-
тублар јалныз бунларла битмир. Онларын һамысы илә охучу-
лары таныш етмәк имкан харичиндәдир. Биз тэбрик мәктуб-
ларыны көндәрәнләрә гысача олараг јалныз ону дејә билә-
рик ки, тэбрикләринизә миннәтдарлығымызы билдирир, тәк-
лиф вэ арзуларыңызга исә әмәли ишимизлә чаваб верәчә-
јик.

РЕДАКСИЈА ДА Н:

Мәчмуәмизин бу нөмрәси чапа һазырланаркән Азәр-
бајчан ССР ЕА-нын Низами адына Әдәбијјат Институтун-
дан, С. М. Киров адына Азәрбајчан Довләт Университе-
тинин филологија факултәсиндән, Республика Мәркәзи
Мүәллимләри Тәкмилләшдирмә Институтундан, Нахчы-
ван мүәллимләри Тәкмилләшдирмә Институтундан вэ
ајры-ајры мүәллимләрдән дә тэбрик мәктублары алын-
мышдыр. Мәчмуәмизин редколлексијасы вэ охучулары
адындан һәмни тэбрикләри көндәрән тәшкилатлара вэ
јолдашлара да дәрин миннәтдарлығымызы вэ сәмини тә-
шәккүрүмүзү билдиририк.

НИТГИН ЈЫҒЧАМЛЫҒЫ ҮЗЭРИНДЭ ИШ

Əһмəd КƏЛБƏЛИЈЕВ

педагожи елмләр намизэди, Азэрбајчан ЕТПЕИ-нин баш елми ишчиси

Мә'лумдур ки, шифаһи (мопологи) нитгə верилэн мүнүм тэлəблəрдən бири дə фикри јығчам вə дəгиг шəкилдə ифадə етмəји бачармаг вə ону мүəјјэн едилмиш вахт өлчүсүнə ујғунлашдырмагдан ибарəтдир. Лакин һəмин тэлəб бахымындан јанашдыгда орта мəктəб шакирдлəринин шифаһи нитгиндə һələ чох гүсурлар олдуғу нəзэрə чарпыр. Һəтта шакирдлэр бəјүүб һəјата атыланда белə һəмин нитг гүсурларыны тəк-рар едир, јыгыччаг, мүшавирə вə мүзакирəлəрдə чыхыш едэркən өз фикирлəринин јығчам шəкилдə ифадə етмəји бачар-мырлар.

Өлмəз халг шаири С. Вургун демншдир: «...бəјүк арзу-лары вə мəгсəдлəри гыса сөзлəрлə дə ифадə етмəк олар».¹

А. П. Чехов кəстəрмишдир ки: «Јығчамлыг талантын бачысыдыр... һэр бир мүəллиф тəкчə јазмағы дəјил, һəm дə ез јазысындакы артыг шejлəри поэмағы өјрəнмəлидир».²

Əлбəттə, шакирдлəрин шифаһи нитгинин јығчамлыг ба-хымындан нөгсанлы олмасынын бир сəбəби онларын өзлəри илə бағлыдырса, дикэр бир мүнүм сəбəби дə орта мəктəбдə нитг лакониклијинин тə'мин едилмəсинə аз диггəт јетирилмə-си вə бу аспектдə шакирдлəрлə системли практик иш апа-рылмамасы илə əлагəдардыр.

Мəктəблəрдə апарылан мүшавидəлэр кəстəрир ки, Азэр-бајчан дили мүəллимлəринин хejли һиссəси шакирдлəрин

1. Бах: С. Вургун, Əсəрлəри. 5-чи чилд. «Елм» нəшријаты, Бакы, 1972, сəһ. 256.

2. Мастерство устной речи. Издат. «Просвещения», 1967, сəһ. 63.

нитг никишафы мəсələсинə јалныз јазылы нитгин никишаф етдирилмəси кими бахырлар. Дикэр фəни мүəллимлəри исə əсас диггəти шифаһи нитгин мəзмун чəһəтинə јөнəлдир, онун форма камиллијинə, дəгиглик вə јығчамлығына лазыми əһ-мијјət вермирлэр; шакирдлəрин нечə данышмасы илə дəјил, анчаг нə данышмасы илə марагланырлар.

Азэрбајчан дили үзрə мөвчуд програм вə дəрсликлəрдə дə бу чəһəтдэн мүəјјэн чатышмазлыг өзүнү кəстəрир. Белə ки, IV-VIII синифлəрин мөвчуд Азэрбајчан дили дəрсликлə-ринə фикрин мəзмунунун кенишлəндирилмəси илə əлагəдар мүəјјэн мигдар практик чалышмалар дахил едилсə дə, бура-да фикрин јығчамлашдырылмасы илə əлагəдар бир дənə дə олсун практик чалышма верилмəмишдир. Һалбуки шифа-һи нитгин никишафы проблемни үзрə апарылан тəдгигатлар (П. С. Пустовалов, Т. А. Ладыженскаја вə башгаларынын тəдгигатлары) ачыг шəкилдə сүбут едир ки, ана дили дəр-слəриндə фикрин мəзмунунун јығчамлашдырылмасы үзрə апа-рылан тəмринлэр шакирдлəрин шифаһи (вə јазылы) нитг мə-дəнијјəтинин јүксəдилмəсинə чох мүсбət тə'сир кəстəрир.

Шифаһи сорғу заманы, лазым кəлдикдə нəји исə ихтисар етмəк, дəјишдирмəк вə фикри јығчамлашдырмағы бачарма-дан шакирдлэр чох заман мүəллимдэн наразылыг едиб дə-јирлэр ки, мүəллим онлары «ахырачан данышмаға гојмады». Бу чəһəти нəзэрə алан П. С. Пустовалов јазыр: «Чавабы нечə јығчамлашдырмаг мүмкүн олдуғунун практик јолуну шакирдлəрə өјрəтмəк лазымдыр»¹.

— Бəs нитги јығчамлашдырмағын практик јоллары һан-сылардыр вə буну шакирдлəрə өјрəтмəк үчүн һансы истига-мэтлəрдə иш апармаг мүмкүндүр?

Тəчрүбə кəстəрир ки, IV-VIII синифлəрин Азэрбајчан дили дəрслəриндə нитгин јығчамлығы илə əлагəдар шакирд-лəрлə јери кəлдикчə ашағыдакы истигамэтлəрдə иш апа-р-маг мүмкүн вə фajдалыдыр:

1) нитги јығчамлашдырмағын əһмијјəти вə јоллары һаггында шакирдлəрə мүвафиг факултатив мə'луматларын верилмəси, мүəјјэн нəзəri изаһат ишлəринин апарылмасы;

2) шакирдлəрин нитги јығчамлашдырмаға даир анал-ожни нүмунəлəрлə таныш едилмəси (чүмлə, абзас вə рабитəли мэтнин тимсалында);

¹ Бах. Мастерство устной речи, Издат. «Просвещения», 1967, сəһ. 193.

3) нитгин жыгчамлашдырылмасы илэ элагәдар практи чалышмалар үзәриндә мүстәгил иш¹.

IV—VIII синифләрдә бу истигамәтләрдә иш апараркән тәхминән ашағыдакы мәзунда кириш мүсаһибәсинин апарылмасы фәјдалыдыр.

М.— Ушаглар, белә фәрз едәк ки, сизә дәрнәкдә, комсомол жыгычагында вә с. 10 дәгигә һәчминдә чыхыш етмәк тапшырылмышдыр. Лакин мүәјјән сәбәблә бағлы олараг бир аз сонра мәсләһәт көрүлмүшдүр ки, чыхышынызы 10 дәгигә дејил, дејәк ки, 5 дәгигәјә тамамлајасыныз. О заман сиз нечә һәрәкәт едәрдиниз?

Ш.— Мән чыхышымын мәзунуну гысалтмаға чалышырам.

М.— Нечә? һансы јолла?

Ш.— Бәзи икинчи дәрәчәли фактлары ихтисар етмәклә...

М.— Доғрудур, нитгин мүәјјән вахт өлчүсүнә ујғунлашдырмаг үчүн, һәгигәтән, ону жыгчамлашдырмаг лазымдыр. Лакин жыгчамлашдырманын мүәјјән үслуби гәјдалары, јоллары вардыр ки, буилары билмәдән нитгин мәгсәдәујғун шәкилдә жыгчамлашдырмаг олмаз. Инди кәлин биз нитгин жыгчамлашдырмагын конкрет јоллары илэ таныш олаг.

Нитгин ашағыдакы тәләбләрә әмәл етмәклә жыгчамлашдырмаг мүмкүндүр:

1. Фикрин изаһында артыг тәфсиләтә јер вермәмәк, конкретлији көзләмәк. Бу тәләби ајдын баша дүшмәк үчүн шакирдләрдән биринин IV синифдә «Мәктәб» мөвзусунда јаздыгы иншадан алынмыш ашағыдакы чүмләләрә диггәт едәк:

Достум Закир! Мәктубуну алдым. Бурада јазыланлары диггәтлә охудум. Көрүндүјү кими, 3-чү чүмләдә «бурада јазыланлары» ифадәси артыгдыр.

Јахуд, V синиф шакирдләриндән биринин «әвәзлијин мә'нача нөвләри» мөвзусу үзрә шифаһи чавабындан алынмыш ашағыдакы чүмләјә диггәт едәк:

Билдијимиз кими, әвәзлијин мә'нача беш нөвү вар... Бурада «билдијимиз кими» ифадәсинин ишләnmәсинә нә еһтијач вар?

1. Һәмиң истигамәтләрдә ишин апарылмасына ајрыча саат һәср едилмәсинә еһтијач дујулмур, буну рабитәли нитгин инкишафына верилән саатларда, хусусилә ифадә вә инша јазыларла элагәдар сәһвләр үзәриндә иш заманы һәјата кечирмәк мүмкүндүр.

2. Данышыг заманы тәсвир фактлары (тәркибләрлә ифадә едилән фикирләри) мүмкүн гәдәр үмумиләшдиричи сөзләрлә ифадә етмәк. Мәсәлән: Әлләринә әлчәк, башларына папаг вә ајагларына галын ајаггабы кејмиш ушаглар хизәклә сүрүшүрдүләр (V синифдә шакирдләрин «Гышда» мөвзусундакы иншасындан) чүмләсиндәки әлләринә әлчәк, башларына папаг вә ајагларына галын ајаггабы кејмиш ифадәләрини жыгчам формада — галын кејинмиш ифадәсилә әвәз едиб, Галын кејинмиш ушаглар хизәклә сүрүшүрдүләр шәклиндә изаһ етмәк даһа мүнасибдир.

3. Фикри жыгчамлашдырмаг зәрурәти ортаја чыхдыгда образлы ифадәләрин, мәчазларын ифадә етдији мә'налары конкрет сөзләрлә вермәк. Мәсәлән:

Мәләк нәнә өмрүнүн јүз отузунчу баһарыны јашајырды. (Д. Аслановдан). Бу чүмләдә ишләнмиш образлы ифадәни конкрет олараг Мәләк нәнәнин 130 јашы варды. Мәләк нәнә јүз отуз јашын ичиндә иди формасында да ифадә етмәк мүмкүндүр.

Әлбәтгә, бу тәләбдән һеч дә белә нәтичә чыхармаг олмаз ки, һәмишә, һәр јердә образлы ифадәләрдән, экспрессивлик вә эмосионаллыг јарадан ифадә васитәләриндән гачмаг лазымдыр. Белә олса, нитгин ифадә көзәллији, онун эмосионал тә'сир күчү сөнәр, өлкүнләшәр.

Нитгдә образлы ифадәләри конкрет сөзләрлә вермәк о заман лазым кәлир ки, нитги верилмиш вахт өлчүсүнә ујғунлашдырмаг, жыгчамлашдырмаг зәрурәти ортаја чыхмыш олсун.

4. Бир-биринин ардынча кәлән ики садә чүмләдәки фикирләри бирләшдириб бир садә чүмлә шәклиндә вермәк. Мәсәлән: Муртуз Солтаноглу көһнә вә сынанымыш болшевикләрдән иди. Узун мүддәт Бакы нефт мә'дәнләриндә гара фәһлә ишләмишди кими ики садә чүмләдә ифадә олунмуш фикри Муртуз Солтаноглу узун мүддәт Бакы нефт мә'дәнләриндә фәһлә ишләмиш көһнә, сынанымыш болшевикләрдән иди шәклиндә бир садә чүмлә илэ ифадә етмәк мүмкүндүр.

5. Чүмләнин хәбәри шәхси ајдыни фадә етдикдә нитгдә шәхс әвәзлији илэ ифадә олунмуш мүбтәданы ишләтмәмәк. Мәсәлән: Де-

2. «Азәрбајчан дили вә әдәбијјат тәдриси», № 4

17

кабр ајынын отуз бири иди. Мән сәһәр тездән јатағымдан галхдым... («Гышда» мөвзусундакы иншадан). Бурадакы икинчи чүмлөдә «мән» сөзүнү ишлөтмөдөн дә фикир анлашылыр. Буна көрә дә һәмнин типдән олан чүмлөлөрдә эвезликлә ифадә олунмуш мүбтәдалары ишлөтмәјә еһтијач дујулмур.

6. Ардычыл кәлән чүмлөлөрдә объект билдирән адлары эвезликлә көстөрәк. Мәсәлән: Атам мәни өзү илә бирликдә Нефт дашларына апарды. Нефт дашлары чох көзәл иди чүмлөләринин эвезинә: Атам мәни нефт дашларына апармышды. Ора чох көзәл иди демәк (вә ја јазмағ) мүмкүндүр.

7. һәрәкәтин тәрзини билдирән бирләшмәләри онларын семантик синонимләри (эквивалентләри) илә эвез етмәк. Мәсәлән: Јусиф архасыны мәнәччәрә сөјкәјиб папиросу папиросун ардынча фысылдадырды (Һ. Аббасзадәдән) чүмлөсіндәки папиросу папирорун далынча фысылдадырды ифадәсинин јериндә «арамсыз папирос чәкирди» ишлөтмәк даһа мүнәсибдир.

8. Фикрин ифадәсиндә элавәләри ихтисар етмәк (ишлөтмәмәк). Мәсәлән: Ичәридә—гапынын о бири тәрәфиндә дә тәхминән ејни вәзијәт иди (В. Бабанлыдан) чүмлөсіндәки «гапынын о бири тәрәфиндә» элавәсинин ихтисар етмәк мүмкүндүр.

9. Нитгдә зәрури олмајан ара сөз вә чүмлөләрин ишләдилмәмәси. Мәсәлән: Тәбиәти горумағ, мәнчә бизим һамымызын борчудур чүмлөсіндә «мәнчә» ара сөзүнү вә Мәктәб бағланан кими Ширинбачы гызы илә бирликдә баға көчмүшдү (Ағарза киши һәлә мә'зунийәтә чыхмамышды) (В. Бабанлыдан) чүмлөсіндән сонра ишләнән ара чүмлөнни ихтисар етмәк олар.

10. Тәхминән ејни мә'наны ифадә едән һәмчинс синоним ифадәләрдән бирини ишлөтмәк. Мәсәлән: Һәмишә өзүнү чидди тутан, гаш-габағы ачылмајан Бәшир Османовичин чөһрәсіндән инди көрүнмәмиш күмраһлығ јағырды (В. Бабанлыдан.) чүмлөсіндәки «Һәмишә өзүнү чидди тутан», вә «гаш-габағы ачылмајан» ифадәләриндән бирини ишлөтмәк мүмкүндүр.

Әлбәттә, нитги јығчамлашдырмағын имкан вә јоллары һеч дә јухарыда дејиләнләрлә битмир. Бундан элавә, мүрәккәб бағлајычылары садәләри илә эвез етмәк, табели мүрәк-

кәб чүмлөләрин «аз мә'луматлы» будағ чүмлөләрини ихтисар етмәк вә с. јолларла да нитги јығчамлашдырмағ мүмкүндүр ки, бу барәдә мүәллим практик иш заманы јери кәлдикдә шакирдләрә элавә мә'лумат верә биләр.

Јухарыда Азәрбајҗан дили дәрсләриндә нитгин јығчамлығы үзәриндә ишин әсас истигамәтләриндән биринини дә шакирдләри јығчамлашдырмаја даир мүвафиг аналожи нүмунәләрлә таныш едилмәси олдуғу көстәрилмишди.

Шакирдләрә нитги јығчамлашдырмағ бачарығы ашыламағын әсас јолларындан бири дә онлары абзас вә рабитәли мәтиләрин мәзмунунун јығчамлашдырылмасы үзәриндә ишлөтмәкдән ибарәтдир. Буну нүмунәләр үзәриндә ајдынлашдырағ:

.... Ширван маһалында Сүбһан адлы бир гоча бағбан јашајырмыш. О, күл-чичәји чох севәрмиш. Гызылкүлү исә бөјүк мәнәббәтлә бәсләјәрмиш. Анчағ Сүбһанын бир дәрди вармыш. Һәвәслә әкиб-бечәрдији гызылкүлләрә һәсрәт галармыш. Колларын үстүндәки гөчәләр ачанда кечә кимсә кәләр, онлары дәрйб апарармыш... (Һ. Аббасзадәдән.)

Мәтнин јығчамлашдырылмыш варианты¹

Ширван маһалында Сүбһан адлы бир бағбан јашајырмыш. О күл-чичәји чох севәр, гызылкүлү исә хусуси мәнәббәтлә бәсләјәрмиш. Лакин кимсә кизлинчә ону јығыб апардығындан о, гызылкүлә һәмишә һәсрәт галармыш...

II

Сөлигә илә кејинмиш, гулаглы папағларына гырмызы лент тикмиш партизанлар мәктәбин гаршысында дүзүлмүшдүләр. Һава ајдын вә күләкли иди. Јури вә Исмајыл бригада бајрағынын јанында фарағат дајанмышдылар. Һамы сон дәрәчә һәјәчанлы иди. Онсуз да бөјчә һамыдан уча олаң комиссар Громов бош мина гутусунун үстүнә чыхыб, бир аз да учалды вә кеј журултусуну хатырладан бир сәслә әлиндәки қағызы охумаға башлады (Ә. Әскәровдан).

Мәтнин јығчамлашдырылмыш варианты.

Ајдын вә күләкли бир күндә партизанлар мәктәбин гаршысында дүзүлмүшдүләр. Јури илә Исмајыл бригаданын бајрағы јанында дајанмышдылар. Һамы һәјәчанлы иди. Бирдән комиссар Громов бош мина гутусунун үстүнә чыхарағ әлиндәки қағызы уча бир сәслә охумаға башлады.

Үзәриндә јығчамлашдырма апарылмыш мәтн нүмунәләрини мүвафиг синифләрин әдәбијјат дәрсләриндән көтүрмәк даһа мәгсәдәујүндүр. Чүнки белә мәтнләрин мүәллиф вариантлары һәчмчә бөјүк олдуғундан ону плакат үзәриндә

¹ Белә нүмунәләри мүәллим ири шрифлә картон үзәриндә, ја да јазы тахтасында габағчадан јазыб һазырлаја биләр.



вә ја јазы тахтасында сығышдырмаг чәтиндир. Она көрә дә нәзәрдә тутулан мәтнләри дәрсликдән тапдырыб јалныз онун јығчамлашдырылмыш вариантлары илә шакирдләри таныш етмәк кифајәтдир. Мәсәлән:

IV сифин «Әдәбијат» дәрслијиндәки, «Јасәмән ағачы» һекајәсинин јығчамлашдырылмыш ашағыдакы варианты илә шакирдләри таныш етмәк мүмкүндүр.

Мәктәбимизин бағчасында салхым чичәкли көзәл бир јасәмән ағачы варды. Буну Аслан мүәллим өкмәшди.

Бир күн дәрәдә парта јолдашым Чәфәр деди ки, Јасәмән ағачында бүлбүл јува гуруб. Зәнк вурулан кимә гачыб ағача чыхдым. Јуваја чатаңда ағачын көвдәси тырылды, јыхылдым, јува учуб-дағылды.

Ушағларын мезәмәтедичи һај-күјү өтрафы бүрүмүшдү. Аслан мүәллим дә бурада иди. Лакин о мәнә бир сөз демәдән чыхыб кетди. Дәрәдә дә мәнә һеч нә демәди.

Бир күн Аслан мүәллим мәнә дәрә данышмаға чағырды. Мән тутдугум ишдән хәчаләт чәкиб ағламаға башладым. О мәнә әјләшдириб башға шакирд чағырды.

Дәрә гуртаранда Аслан мүәллим мәнә јанына чағырыб өзү илә бәрәбәр бағчаја апарды. Бәзәкли јасәмән ағачынын јериндә инди бир кәтүк галмышды.

Аслан мүәллим үзүнү мәнә тутуб деди:

— Биз дүнјаја, ону даһа да көзәлләшдирмәк үчүн кәлмишик. Онун көзәлликләрини мәнв етмәк үчүн јох.

Мүәллимин һағлы тәңгидиндән башымы ашағы салыб үзр истәдим.

Инди мән јасәмән ағачынын јени пәһрәләринә гуллуг едир, ону бәсләјирәм.

Шакирдләр мәтнин мәзмунуну јығчамлашдырмаға даир мүәјјән әјани тәсәввүр әлдә етдикдән сонра онлары бу характердә олан мүстәгил чалышмалар үзәриндә ишләтмәк вә практик вәрдишләрини мөһкәмләндирмәк лазымдыр.

Јығчамлашдырма илә бағлы һәмин мүстәгил чалышмаларын мәзмуну тәхминән ашағыдакы сәпкидә ола биләр.

1. Охујун, әсас фикри сахламаға чүмләләрин мәзмунуну мүмкүн гәдәр јығчам данышын.

1. Искәндәр стадиона јетишәндә артыг күнортадан хәјли кечмишди (О. Саламзадә). 2. Һазырланмыш дөмир чарпајыда јатдым, амма көзләримә јуху кетмәди, чүнки мәнә фикир кәтүрүмүшдү (Ә. В.). 3. Шәфигә халанын сөзүндән даһа да һөвәсләнән ушағлар, бир-биринә бахыб ишә даһа үрәклә кириширдиләр. (Ә. Әһмәдова) 4. Материалдакы дәлилләри өтрафлы јохлајыб саф-чүрүк етмәндә кәңдин һәмәслә фәалларынын, хүсусилә колхозун агроному Чичәјин, бир дә һәсән кишиниң Елсәвәрә чох көмәји дәјди (Ә. Гасымов). 5. Дан јери јеничә гызармаға башлајырды ки, Чичәк арвад гатардан дүшдү. (Ә. Мәммәдов). 6. Зүлфугарын јанымыза кәлдијиндән хәбәр тутан Таһирә бизи өз евинә гонаг апарды (Һ. Ә. Би. Б.).

2. Охујун, сөзләрин сајыны азалтмаға чүмләләрин мәзмунуну јығчамлашдырыб јазын.

1. Чамал столун ғырағына сөјкәниб, папиросу папиросун даһынча фысгырдырды (Һ. Аббасзадә). 2. Профессорун вердији мәлүмат мәнә о гәдәр севиндирмишди ки, көзләрим белә јашармышды (Һәбибә). 3. Сон күнләр уддугу ијнәнин ағысындан мум кими әријән Алјошанын һәлак олмасы партизанлары чох кәдәрләндирмишди (Әфған Әскәрөв). 4. Пәкизә халаја елә кәлирди ки, дүнјада ондан чох оғлуну севән икинчи бир ана, ондан чох мүһарибәнин гутармасыны арзулајан икинчи бир гадын тапылмаз (С. Гәдирзадә). 6. Колхозда ичлас кечирилән күнүн сәһәрисә — 1961-чи ил апрел ајынын 12-дә Коммунист Партијасынын икид оғлу, Совет халғынын гәһрәмән вәтәнпәрвәри Јури Гагарин дүнјада биринчи оларағ космоса сәфәр етмишди (Ә. В.). Уғулдајан, гапы-пәнчәрәни дөјәчләјән, дөличәсинә фит чалан Хәзри күчләндикчә Адиләнин гәлбиндәки гасыр-га да артырды (Ә. Гасымов).

3. Охујун абзасларын мәзмунуну јығчам шәкилдә данышын.

I. Ајлы кечә иди, Гараселли Ширин јаз јухусуна кетмишди. Әтраф елә сакитлик иди ки, бир нечә аддымлыгда пычылыты илә данышылсајды ајдын ешидиләрди. Һамы јатмышды, ики нәфәрдән башға. Гурбан кишијлә Мүрвәт гары ејвәндә әјләшиб дәрләшди.

II. Көндәләнинә гојулмуш јасты дашын үстүндә әјләшән Гурбан киши гәлјанынын башыны овчунда тутуб тәнбәл-тәнбәл сүмүрүрдү. Мешә гаранлыг иди, зил гаранлыг. Талада галанан очағын чыртачыртла јанан гуру одунларынын алову өтрафы ишыгландырмашды. Очағын шөләси гочанын үстүнә дүшүб сифәтини алышдырмашды (Һ. А. Б. Б. А. С. З. А. Д. Ә.).

4. Охујун, абзасын мәзмунуну јығчамлашдырыб ғыса шәкилдә јазын.

Уча бир дағын башында бөјүк вә нәһәнк бир гала варды. Бу галада азад бир оба јашајырды. Гала елә һүндүр иди ки, онун башы үстүндән булудлар өтүб кечирди. Ора кәдән јолдан һеч кәсин хәбәри јох иди. Дағын дөшләри сылдырым гајалардан ибарәт иди. Сых-сых ағачлар, коллар елә чәнкәллик јаратмышды ки, бурадан кечмәк гејри-мүмкүн иди. Дүшмәнләр о галанын јолуну тапмаға чох чәһд етмиш, һәндәвәриндә кизличә долашмыш, фәгәт бир шеј чыхмамышды. Һансы тәрәфдән даға јахын кәлмишдиләрсә, сылдырым гајалары көрүб, кери гајытмаға мөчбур олмушдулар. Онларын бәзиләри белә дүшүнүшдү ки, галаја кәдән јол јәгин јерин алтындадыр. Дағдан чох-чох ашағыда гаранлыг дәрин мағараја бу мөгсәдлә кирмиш, лакин онлары иланлар гаршыламышды (Т. О. Ф. И. Г. М. А. Н. М. У. Д.).

5. VI сифин әдәбијат дәрслији китабындакы «Консерв гутусу» һекајәсини (сәһ. 213) охујун вә мәзмунуну јығчам шәкилдә данышын.

Бурада белә бир суал ортаја чыха биләр ки, бәс нитгин јығчамлашдырылмасы илә әлағәдар ајры-ајры синифләрдә

апарылан ишин һәчм вә мәзмуну бир-бириндән нә илә фәрг-ләнир?

Нитгин ыҗғамлашдырылмасы јолларына даир факултатив мәлуматлар һәр конкрет синфин өз програмына ујғун олараг верилмәлидир. Практик чалышмалар исә ајры-ајры синифләрдә јалныз өз һәчминә, асан вә чәтинлик дәрәчәсинә көрә фәргләндирилир.

СИНТАКСИСИН УСЛУБИЈАТЛА ЭЛАГӘЛИ ТӘДРИСИ

Мәммәд Һәсәнов

педагожи елмләр намизәди.

С. М. Киров адына АДУ-нун досенти

«Орта мәктәб програмлары»нда дејилдији кими, шакирдләрә нитг һиссәләри вә синтактик конструксияларын үслуби имканларындан нитг тәчрүбәсиндә нечә истифадә етмәклә элагәдар вәрдишләр ашыланмасы да грамматика тәдрисинин гаршысында гојулмуш башлыча мәгсәдлә бағлы олмалыдыр. Бу мәгсәд «Орта мәктәбдә Азәрбајчан дилинин тәдриси» китабында ајдын шәкилдә ифадә едилмишдир. Орада дејилир: Азәрбајчан дили дәрсләриндә үслубијат үзрә ашағыдакы истигамәтләрдә иш апармаг мүмкүн вә фајдалыдыр:

1) ајры-ајры нитг һиссәләри, чүмлә үзвләри вә мүрәккәб синтактик конструксияларын үслуби функцијасынын мәнним-сәдилмәси; 2) фикрин ифадәси заманы сөз, ифадә вә чүмләләрин дүзкүн сечилмәси вә мәгсәдәујғун ишләдилмәсинә даир практик вәрдишләр ашыланмасы; 3) нитгин үслуб гүсурларынын мүәјјәнләшдирилмәси вә онларын башвермә сәбәб-ләринин тәһлил едилмәси вә с.¹

Јени програма «Нитг мәдәнијјәти вә үслубијат» адлы бөлмә дахил едилмиш вә сәккизинчи синифдә онун тәдриси үчүн 12 саат вахт ајрылмышдыр. Әлбәттә, Азәрбајчан дили дәрсләриндә үслубијат үзрә апарылан ишләр бунунла мән-дудлашмыр. Һәмин материал, бир нөв, шакирдләрин IV—VIII синифләрдә тәчрүби үслубијата аид газандығлары вәрдиш-ләри системә салмаға, ону елми шәкилдә үмумиләшдирмәјә вә мөһкәмләндирмәјә көмәк едир. Әслиндә нитг мәдәнијјәт:

¹ Орта мәктәбдә Азәрбајчан дилинин тәдриси. I һиссә. «Маариф» нәшријаты, Бақы, 1973, сәһ. 225.

вә үслубијат үзрә ишләри програмда ајрыча шәкилдә вермә-јә о гәдәр дә еһтијач јохдур; чүнки мүнүм тәчрүби әһәмијјәт кәсб едән һәмин ишләр Азәрбајчан дили мәктәб курсунун әсас сәһәләринин, хүсусән грамматиканын тәдриси илә мүвази шәкилдә апарылыр.*

Үслубијат үзрә ишләри сәмәрәли тәшкил етмәк үчүн, бир сыра башга шәртләрлә јанашы, өјрәнилән материалын ха-рактери, башга сөзлә десәк, конкрет имканлары чидди сурәт-дә нәзәрә алынмалыдыр. Бу чәһәтдән грамматиканын синтак-сис һиссәси даһа кениш имканлара маликдир. Белә ки, син-таксисдән кечилән мөвзуларын әксәријјәти, бәлкә дә һамысы дүзкүн данышмаг, ифадәли јазмаг вәрдишләрини инкишаф етдирмәк үчүн зәккин материал верир. Чүмләдә сөзләрин эла-гәси, фе'ли сифәт, фе'ли бағлама вә мәсдәр тәркибләри, тә'ји-ни сөз бирләшмәләри, чүмләнни баш үзвләри; чүмләнни һәм-чинс үзвләри, әлавә, хүсусиләшмә, табели мүрәккәб чүмлә кими синтактик категоријалар, васитәсиз вә васитәли нитг бу бахымдан чох әлверишлидир.

Көрүндүјү кими, синтаксис тәдрисинин тәчрүби үслуби-јатла элагәли мәсәләләри чох кениш вә олдугча әһәтәлидир. Бурада нүмунә мәгсәди илә чүмләдә сөзләрин элагәсинин (узлашма элагәсинин) үслубијатла элагәли мәсәләләрини нә-зәрдән кечирмәклә кифајәтләнәчәјик.

Синтаксисин үслубијатла элагәли тәдрисинә нүмунә үчүн узлашма элагәсинин сечилмәси тәсадүфи дејил. «Азәрбајчан дилиндә хәбәрин шәхс вә кәмијјәтә көрә мүбтәда илә узлаш-масында (хүсусилә кәмијјәтә көрә узлашмада) фикрин дүз-күн вә ајдын ифадәси үчүн үслуби әһәмијјәти олан елә кеј-фијјәтләр вардыр ки, бунлар үслубијат мәшғәләләриндә һөк-мән нәзәрә алынмалыдыр».¹ Бураја ону да әлавә едәк ки, нитгдә, хүсусән шакирдләрин нитгиндә мејдана чыхан грам-матик-үслуб сәһвләринин мүәјјән гисми билаваситә узлашма илә элагәдар олур.²

* Шакирдләрин рабитәли нитг вә үслуб вәрдишләринин инкиша-фы үзрә чалышмалара јалныз зәрури һалларда хүсуси дәрс сааты ајрылыр.

¹ Ә. Әһмәдов. Шакирдләрин нитгиндәки үслуб сәһвләри вә онла-рын арадан галдырылмасы үзәриндә иш (Методик мәктүб), «Маариф» нәшријаты, Бақы, 1975, сәһ. 21—22.

² Шакирдләрин нитгиндә мејдана чыхан үслуб, о чүмләдән грам-матик-үслуб сәһвләри Ә. Әһмәдовун «Шакирдләрин нитгиндәки үс-луб сәһвләри вә онларын арадан галдырылмасы үзәриндә иш» адлы методик мәктүбунда (Бақы, 1975) кениш әһәтә олунашдыр.

Узлашма əлагəсинин ɵјрəдилмəсин илə əлагəдар олараг ашагыдакы ɵслуби мəсəлэлэрə диггəт жетирилмəлидир:

а) Шəхс адлары билдирən сəзлэрлə ифадə олунан мۈб-тəдалар ۛчۛнчۛ шəхсин чəминдə хəбэрлə кəмијјэтə кərə, əсə-сən узлашыр, бə'зи халларда исə узлашмыр. «Экэр мۈбтəда-да кəстəрилən шəхслэр ејини бəрəбəрдə, ејини иш ичрə едир-лəрсə, јə'ини иш ۛмۛми халда кərəлəрсə, онда хəбэр мۈбтəда илə кəмијјэтчə узлашмыр. Мəсələn: **Кəлинлэр бу јердə инди ал кєјир. Ашыглар бу ады чалыр сазында (С. Вурғун). Аталар оғул истэр ки, чырағы сөнмəсин (Мир Чəлал).** Белə хал-да грамматик чəнəтдən чəм олап мۈбтəда əслиндə чۛмлэдə топлулуг билдирən исимлэр кими чыхыш едир. **Чамаат сəнин бу ишинə кۛлۛр чۛмлəси илə Адамлар сəнин бу ишинə кۛлۛр чۛмлəсиндəки мۈбтəдалар санки ејини везијјэдə чыхыш ет-миш олур».¹**

б) Мə'лумдур ки, мۈхтəлиф шəхс əвəзликлери илə ифа-дə олунан мۈбтəдалар хəмчинс олур. Белə халда биринчи вə икинчи шəхсин тəкини, биринчи вə ۛчۛнчۛ шəхсин тə-кини, икинчи вə ۛчۛнчۛ шəхсин тəкини, биринчи, икинчи вə ۛчۛнчۛ шəхсин тəкини, елəчə дə онларын чəмини билдирən шəхс əвəзликлери илə ифадə олунан мۈбтəдалар хəбэрлэрлə мۈхтəлиф гайдаларда узлашыр.² Шакирдлэр билмəлидирлэр ки, ۛмۛмијјэтлə, чۛмлэдə биринчи шəхс апарычы рол ојна-јыр, чۛнки бу вə јə дикэр иши, əсəсən, о (биринчи шəхс) кə-рۛр.

в) Мۈбтəда ۛчۛнчۛ шəхсин чəминдə ишлэндикдə хəбэр онунла кəмијјэтə кərə узлашар да, узлашмаз да; мəсələn, **Нۛмəјəндэлэр мандат алды. Нۛмəјəндэлэр мандат алдылар. Онлар чыхыш етди. Онлар чыхыш етдилэр.** Халбуки шакирд-лэр бу мəгамларда хəмишə хəбəri мۈбтəда илə ујғунлашдыр-маға чалышырлар.

г) Иш биртəрəfli ичрə едилдикдə мۈбтəда илə хəбэр арасында узлашма олмур; мəсələn: **Фəйлə дə, колхозчу да эмək мəфсулдарлығыны јۛксəлтмəјə чалышыр.**

г) Иш мۈштəрək кərəлдۛкдə мۈбтəда илə хəбэр арасында там узлашма олур; мəсələn, **Севинч, Инчи вə Јеканə «Гайынана» комедијасына бирликдə тамаша етдилэр.**

¹ Б. Əхмədов. Садə чۛмлəнин тəдриси просесиндə нитг инкишафы ۛзрə апарылан ишлэр, Азэртəдриснəшр, Бакы, 1964, сəн. 33.

² Вах: М. Ширəлијев, М. Ёсєјизадə. Азэрбајчан дили, Синтак-сис, 7—8-чи синиф ۛчۛн, «Маариф» нəшријјаты, Бакы, 1975, сəн. 74—75.

Тəчрۛбə кəстəрир ки, «г» вə «ғ» бəндлэриндə гєјд едилэн ۛслуби мəгамлары да шакирдлэр чəтин дэрк едир, нитглэрин-дə бунунла əлагəдар олан сəнвлэрə јол верирлэр.

д) Бə'зи топлу исимлэрлə ифадə олунмуш мۈбтəдаларла ишлэнən хəбэрлэр чəмлэнə билмир. Шакирдлэр чох заман белə мۈбтəдалары хəбэрлэрлə узлашдырырлар; мəсələn, **Чамаат «Нарлы јохуш» дејилэн тərəфə кетдилэр.**

е) Əвəзликлə ифадə олунан исми хəбэрлэр мۈбтəда илə шəхсə кərə узлашмаја да билэр; мəсələn, **Синфимизин ə'л-а-чы шакирди мənəm чۛмлəсиндə биринчи шəхсин тəкиндə иш-лэнən хəбəri (мənəm) икинчи вə ۛчۛнчۛ шəхслэрин тəкиндə ишлэнən сənсэн, одур сəзлэри илə ифадə етмək олур.** Белə халда узлашма позулур.

ə) Əввəлиндə гєјри-мۈэјјən мигдар саялары илə ифадə олунан тə'јинлэр ишлэнмиш мۈбтəдалар бə'зи хəбэрлэрлə узлашдырылыр вə белəликлə, мۈвафиг ۛслуби гайда позулур; мəсələn: **Кəнд клубуна хєјли комсомолчу топлашмышдылар, Јۛзлэрлə атлы дəрднəлə чапараг кəздən итдилэр чۛмлэлэ-риндə олдуғу кими.**

ж) хєјван адлары билдирən исимлэрлə ифдə олунмуш мۈбтəдалар хəбэрлэрлə узлаша да, узлашмаја да билэр; мə-сələn, **Атлар гачды, Атлар гачдылар.**

з) Шакирдлэр нитг просесиндə ејини субјект вə предика-ты мۈхтəлиф нитг ниссэлэри илə ифадə олунмуш мۈбтəда вə хəбэрлə əвəз едə билмир, даға дегиг десək, синтактик сино-нимлэрдən истифадə етмəји бачармырлар; мəсələn, «Бала чєјран» вə «Кۛлшən» мөвзуларында апардығымыз ифадə-лэрдən ашагыдакы парчалара нэзэр салаг.

«Баһар тəпэдə мал отарырды. Баһар чичək јығмағ ۛчۛн тəпəнини јухарысына сары галхды. Баһар дэрэдəки јолдаш-ларыны сəслэди. Баһар кери дənэндə Мۛрсəлин туласыны јанында кəрдۛ. Бирдən тула сۛр'этлə ирəли сычрады. Баһар да ора гачды. Тула бир чєјран баласынын габагында дајан-мышды...»

«Кۛлшən евə ахшам гайытды. Кۛлшəнин анасы евдə јох иди. Нəһажət, Кۛлшəнин анасы кəлди, Кۛлшən сۛфрə ачды. Јемəkдən сонра Кۛлшən анасы илə сəнбэтə башлады. Кۛл-шəнлə анасы Кۛлшəнин мангасы илə Ханпəринин мангасы-нын јарыша кирмəсиндən данышырдылар...»

и) Чۛмлэдə сəзлэрин сыраланмасы гайдасы вə ۛслуби имканлары хаггында шакирдлэр мəнкəm вэрдншлэр ашы-

ланмыр. Буна көрә дә онлар чох заман чүмлэдә сөзләрнн сыраланмасы гәјдасыны позур, үслуби сәһвә јол верирләр, мәсәлән, Гардашым Бакыја кетмишди охумаға, Биз гәјыда да експедисиядан һава гаралмышды чүмләләриндә олдуғу кими.

ы) Чүмлэдә -ыб (-иб, -уб, -үб) шәкилчили фе'лләрлә ифадә олунан һәмчинис хәбәрләрдә веркүл әвәзинә бә'зән вә бағлајычысы јазылыр, бә'зән дә чүмлэдә вә бағлајычысы, еләчә дә бағлајычысы илә паралел ишләдилир; мәсәлән, Ағыр кәми далғаларын үстүнә галхыб «вә» бирдән ашағы чумду, Бакыда «вә еләчә дә» Азәрбајчанын рајонларында һава јағмурлу кечирди чүмләләриндә олдуғу кими.

Бүтүн јухарыда дејиләнләрдән ајдын олур ки, грамматик нормаларын позулмасы үслуб сәһвләринә кәтириб чыхарыр. «Грамматик гәјдалары билмәдән үслуб нормалары һаггында мә'лумат вермәк фәјдасыздыр».¹ Демәли, «үслубијјатын әсас вәзифәләриндән бири дил нормаларыны мәгсәдәүј-гүн сурәтдә ишләтмәк вә бу нормаларын позулмасы сәбәбләрини тапыб онларын гаршысыны алмаг үчүн јоллар кәс-тәрмәкдир».²

Синтаксик үслубијјатла, даһа кениш мә'нада кәтүр-сәк, нитг мәдәнијјәти илә әлағәли тәдрисиндән данышаркән бир зәрури мәсәләни дә гејд етмәк лазым кәлир. Тәчрүбә кәстәрир ки, шакирдләр сәрбәст характерли јазыларда чүмләннн синтактик әлағәсизлији илә бағлы чохлу сәһвләрә јол верирләр. Даһа дәгиг десәк, мәктәблиләр мәтни тәкчә ири синтактик бөлкүләрә дејил, зәрури абзаслара ајырмағы, мүстәгил чүмләләр арасындакы әлағәни изләмәји белә чә-тиш мәнимсәјирләр. Бунун бир сыра сәбәбләри вардыр. Ән башлычасы исе будур ки, орта мәктәбдә синтаксис вә дурғу ишарәләри курсу, бир гәјда олараг, мәтндән ајры кәтүрүл-мүш чүмләләр үзәриндә өјрәдилмәклә мөһдудлашдырылыр. Һалбуки Азәрбајчан дили дәрсләриндә, рабитәли нитг вәр-дишләриннн икишафы үзрә апарылан ишләрлә мүвази ола-раг, бүтөв мәтнин синтаксисинин өјрәнилмәсинә дә лазыми диггәт јетирилмәлидир. Тәдгигатчы методист Л. И. Величко белә бир доғру нәтичәјә кәлмишдир ки, бүтөв мәтнин линг-

¹ Һ. Балыјев. Сөздән ишә кечмәк лазымдыр. «Азәрбајчан мәк-тәби» журналы, № 5, 1965, сәһ. 62.

² Ә. Дәмирчизадә. Азәрбајчан дилинин үслубијјаты, Азәртәд-риснәшр, Баки, 1962, сәһ. 13.

вистик тәһлили лексика, грамматика, еләчә дә јазы гәјдала-ры илә сых әлағәләндирилмәли вә VIII синифдә систематик синтаксис вә дурғу ишарәләри курсунун тәдриси баша чат-дырылдыгдан сонра ајрыча өјрәдилмәлидир.

Синтаксисин үслубијјатла әлағәли тәдриси һаггында деји-ләнләри јекунлашдырсаг, «үслуби ичәликләр мәһз мәтн дахилиндә өзүнү бүрүзә верир, дил ваһидләринин бурадакы (мәтндәки—М. Һ.) гаршылыгы әлғәсиндән јараныр. Мәтн исе үслуби ваһиддир, ән азы бир чүмләдән ибарәт олур. Буна көрә дә үслубијјат... даһа чох грамматика илә, хүсусән синтаксислә «тәмаслашыр».¹

Демәли, синтаксисин тәдриси просесиндә нитгин, онун бүтүн фәалијјәт даирәләринин өјрәнилмәсинә—шакирдләрнн нитгинин дүзкүнлүјү, рәнкарәнклији, сәлислији, јығчамлы-ғы, експрессивлијинин тә'мин едилмәсинә хүсуси диггәт је-тирмәк лазымдыр.

АЗӘРБАЈЧАН ДИЛИНИН МӘКТӘБ КҮРСУНДА СИНО-НИМЛИК МӘСӘЛӘЛӘРИНИН ИНФОРМАСИЈА ТУТУМУ ВӘ БУНЛАРА АИД БАЧАРЫГЛАРЫН ПАРАМЕТЛӘРИ ҺАГГЫНДА

Севиндик ВӘЛИЈЕВ

Нахчыван ДПИ-нин мүәллими

Бу мәгаләдә гаршыја гојулан әсас мәгсәд Азәрбајчан дилинин мәктәб курсунда синонимлијин информасија тутуму-ну вә бунула әлағәдар олараг шакирдләрнн кәсб етдикләри билик вә бачарыгларын параметрләрини мүәјјәнләшдирмәк-дән ибарәтдир.

Мүшаһидәләр вә дәрсликләрнн тәһлили кәстәрир ки, ша-кирдләрә IV синифдә синонимләр һаггында верилән биликләр тә'лим просесинин сонракы мәрһәләләриндә кенишләндирил-мир, бунларын семантик, морфоложи вә синтактик хүсусијјәт-ләри кифәјәт дәрәчәдә ачылыб кәстәрилмир. Бизчә, бунун ики сәбәби вардыр: әввәлә, мөвчуд програм вә дәрсликләр

¹ К. Әлијев. Азәрбајчан әдәби дили үслубијјатынын әсаслары (док. дисс.) Баки, 1976, сәһ. 180. (кафедраја мүзакирә үчүн тәгдим олунмуш вариант).

буна кифајәт гәдәр имкан јаратмыр; дикәр тәрәфдән, мүәллимләр һәмнин мәсәләләрин өјрәдилмәсиндә тәшәббүскарылыг көстәрмирләр.

Мәсәләјә дилчилик, дидактика вә мәнтиг елмләринин совнаилјјәтләрн бахымындан комплекс шәкилдә јанашдыгда синонимләр үзрә ишин даһа кениш имканлары мејдана чыхыр. һәмнин имканларын кәләчәк перспективләри, нитг инкишафы проблеминин һәллиндә мараглы мәсәләјә чеврилир.

Лексик синонимләр програма әсасән 4-чү синифдә тәдрис едилир. Бу синфин Азәрбајчан дили дәрслијиндә синонимлик барәдә нәзәри билији мөһкәмләндирмәјә хидмәт едән бир нечә чалышма верилмишдир. Синонимлијә аид 8 чалышма да ајры-ајры бәһсләрин тәдриси илә әлағәдар дәрслијин мүхтәлиф һиссәләринә салынмышдыр. Чалышмаларын сајча аз олмасына бахмајараг, нәзәри мәлүматын һәчмини бу синиф үчүн гәнаәтләндиричи һесаб етмәк олар. Бәс сонрақы синифләрин дәрсликләриндә синонимләр үзрә иш нә шәкилдә гурулмушдур?

Дикәр лексик категоријалар кими, програм үзрә систематик куреда синонимлик дә бирчә дәфә үмуми аспектдә шәрһ едилир. (VIII синифдә «Синонимика үслубијјатын әсасы кими» мөвзусуну чыхмаг шәртилә). Тәдгигат көстәрир ки, бу, јәни синонимлик барәдә нәзәри мәлүматын тәкчә 4-чү синифдә верилмәси, фикримизчә, кифајәтләндиричи дејил.

Мәсәләјә психоложи бахымдан јанашдыгда мүәјјән олур ки, «Лексика» бәһси кечиләркән шакирдләрдә синонимлик һаггында илк стереотип јараныр. Лакин тәлимин сонрақы мәрһәләләриндә бу стереотип тәдричән «әримәјә» вә бир нөв, јоха чыхмаға доғру кедир. Демәк, шакирдләр синонимлик һаггында алдыглары биликләри тәдричән јаддан чыхарырлар. Чүнки дәрсликләр буна лазыми имкан јаратмағы тәмин етмир.

Инди мәсәләјә мәктәб психолокијасынын башга бир мүддәасы бахымындан јанашаг.

Бу вә ја башга мәктәб курсу анчаг фәннин, биринчи нөвбәдә, һәмнин елмин дахили мәнтигини чидди нәзәрә алмагла јараныр. Бу, һәр бир фәннин мәктәб курсу үчүн вачиб олан фактордур. Дахили мәнтиг фәнләрин тәдрисиндә бир-бири илә бағлы олан ассосиасијаларын јаранмасы илә тәмин едилир. Бәлкә бу вә ја башга мәсәләдә ассосиасија гырылыр, онда нечә олсун? Демәди, системли курс алајышы мејдана

чыхмыр. Фикримизчә, Азәрбајчан дили курсу бу бахымдан мүәјјән гүсурлара маликдир. Синонимләр үзрә ишин апарылмасында бу өзүнү ајдын шәкилдә көстәрир. Буну онунла езаһ етмәк олар ки, мәктәб курсунда синонимләр әсасән лексик аспектдә өјрәнилир. Лакин тәлимин сонрақы мәрһәләләриндә, хүсусән нитг һиссәләринин, синтаксисин тәдрисиндә һәмнин биликләри ассосиасија јаратмаг јолу илә хатырлатмаг, кенишләндирмәк нәзәрдә тутулмур. Һалбуки буна һәм чидди еһтијач, һәм дә имкан вардыр. Мәсәлән, VI синифдә бағлајычы һаггында дәрсликдә верилмиш нәзәри мәлүматы кечдикдән сонра практик чалышмалар апараркән бу вә ја дикәр бағлајычыны башгасы илә әвәз етмәк имканыны нәзәрә чатдырмаг олар. Анчаг, амма, лакин, фәгәт кими бағлајычыларын синоним чәркә јаратдығыны јада салмаг кифајәтдир:

Атабәј фикрини фәрман кими сөјләди, лакин Көзәл буна мөһәл гојмады.

Атабәј фикрини фәрман кими сөјләди, анчаг Көзәл буна мөһәл гојмады.

Атабәј фикрини фәрман кими сөјләди, амма Көзәл буна мөһәл гојмады.

Атабәј фикрини фәрман кими сөјләди, фәгәт Көзәл буна мөһәл гојмады.

Мүасир дилимиз мүәллимә истәнилән гәдәр белә фактик дил материалы верир. Бунлар шакирдләрин әләвә биликләрлә јүкләнмәсинә, онларын тәлим әмәјинин артмасына сәбәб олмур, әксинә, мәнимсәмәдәки кәсрләри арадан галдырыр, билкәләрин дәгигләшмәси вә дәринләшмәсинә, бачарыглара чеврилмәсинә шәраит јарадыр. Белә вәзијјтдә әләвә информасија һаггында данышмаг олмаз. Әслиндә шакирд һеч бир әләвә информасијаја еһтијач дујмур, она мәлүм олан информасијадан башга шәраитдә истифадә етмәји өјрәнир ки, бунун да мүһүм педагожи вә методики әһәмијјәти вардыр.

Бурада гаршыја белә бир суал чыха биләр: шакирд әләвә информасија илә гаршылашмырса, онун билији тәкмилләшә биләрми? Апардығымыз тәдгигатлар бу суала мүсбәт чаваб вермәјә кифајәт гәдәр әсас верир. Бурада анчаг информасијанын артмамасыны көстәрән сәбәби гејд етмәклә кифајәтләнә биләрик. Нәзәрә алмаг лазымдыр ки, әсас нитг һиссәләриндән һәр биринин тәдриси заманы синонимлик һаггында апарылан нәзәри вә практик ишләр ассосиасија үзәриндә гурулуру вә буна әсасланыр; јәни шакирд әввәл она мәлүм олан информасијаны јени шәраитдә тәтбиғ едирсә, фактик

олараг о неч бир јени информасија мәннмсәмәли олмур, мә'лум информасијаны садәчә олараг јени шәраитдә тәтбиг едир, нечә дејәрләр, ону «ишә салыр», һәрәкәтә кәтирир. Нәтичәдә ики газанч гејдә алыныр: шакирд әввәлчә јаранмыш стереотипи итирмир, ону «галынлашдырыр», тәкмилләшдирир; диқәр тәрәфдән, фәннин дахили мәнтиги әсасында јаранан психоложи асоснасија мөһкәм мәнимсәнилмиш нәзәри биликләрин бачарыг вә вәрдишләрин елми зәмнинини тәшкил едир. Демәли, информасијанын кенишләнмәмәсинини сәбәби дедикдә, мәһз бу чүр асоснасија әсасында верилмиш биликләр нәзәрдә тутулмалыдыр.

Гејд етмәк лазымдыр ки, бу јолла Азәрбајчан дилинин индики мәктәб курсунда шакирдләрә вериләчәк мәлуматы бир нечә дәфә артырмаг олар. Бу әмәлијјат шакирдләрин јорулмасына кәтириб чыхармыр, јүкләнмә факторуна да чеврилмир.

Орта мәктәбин Азәрбајчан дили курсунда синонимләрин информасија тутуму експеримент јолу илә һәлл едилмәли, бу саһәдә биликләр силсиләси, онларын сәрһәди, һүдуду вә тәдричән артан мәзмуну елми чәһәтдән мүәјјәнләшдирилмәли вә әсасландырылмалыдыр.

Мә'лум олдуғу кими, Азәрбајчан дили үзрә јени програмлар нитг инкишафы үзрә ишләрә өн плана чәкмиш, буна хејли вахт ајрылмасыны тәмин етмишдир. Лакин, тәәсүф ки, мәктәб тәчрүбәсиндә һәммин саһәдә апарылан ишләр сырасында синонимлик мәсәләләри чох сәтһи нәзәрә чарпыр; синонимлик үслубијјат мәшғәләринин марағлы формасы олдуғу һалда, мүәллимләрин иш тәчрүбәсиндә һәлә дә өзүнә лајиг олан јер тутмур.

Унутмаг олмаз ки, үслубијјат үзрә ишләр практик јолла бүтүн синифләрдә ил боју апарылмалыдыр. Һәр шејдән әввәл она көрә ки, Азәрбајчан дили үзрә өјрәдилән мөвзуларын, демәк олар ки, һамысы нитг инкишафы вә үслубијјатла әлағәлидир. Бир мисала мүрачиәт едәк. Сөз јарадычылығы һағгында һарада вә нә гәдәр данышылмасындан асылы олмајараг, бүтүн һалларда синонимлик үзрә иш диггәт мәркәзиндә дурмалыдыр. Фактик дил материаллары буна кениш имкан јарадыр. Нитг һиссәләринин тәдрисиндә һансы һалларда бу имканын олдуғу да нәзәрә алынмалыдыр. Фе'лин тәдрисиндә фе'л дүзәлдән шәкилчиләр дүзәлтмә вә мүрәккәб фе'лләр һағгында синонимлик мәсәләләри илә бирбајца

бағлыдыр. Лакин бунунла кифәјәтләнмәк доғру олмаз. «Фе'ли сифәт, фе'ли бағлама, фе'лин нөвләри вә формаларына аид верилмиш мә'луматлар нә дәрәчәдә синонимлик мәсәләләри илә әлағәләндирилмәлидир?» суалы да мүәллими дүндүрмәлидир.

Орта мәктәб курсунда синонимлик нә шәкилдә өјрәдилир? Бу саһәдә башлыча принцип нәдән ибарәтдир? Мөвчуд тәчрүбә бу суала артыг белә чаваб вермәји тәләб едир: синонимлик лексик-семантик планда тәдрис едилир. Фикри-мизчә, бу дүзкүн принципдир. Лакин ону икинчи бир принциплә тамамламаг зәруријјәти мејдана чыхыр. Мүәллимләр синонимләрин һәм дә структур-синтактик мөвгедән өјрәдилмәсинә мејл көстәрирләр. Бу, мүәллимә үслубијјат мәшғәләрини чанландырмаг вә нитг һадисәләринә шакирдләрин һәссаслығыны артырмаг, нәтичәдә онларын дүзкүн данышыг техникасына јијәләнмәсини тәмин етмәк үчүн вачибдир.

Синонимләр үзрә ишин апарылмасында Азәрбајчан дили дәрсликләри вә бунлары тамамлајан дәрс вәсаитләриндәки материалларла кифәјәтләнмәк аздыр. Јери кәлдикчә (хүсусән 7—8-чи синифләрдә) елми вә публисистик үслуга аид материаллардан да истифадә етмәк лазымдыр. Елми үслугада чохвалентли сөз бирләшмәләрини садә типли синоним конструксијаларла әвәз етмәк үзрә апарылан иш чох сәмәрәлидир. Диггәт едилсә, бурада трансформасија илә гаршылашырыг. Инди методикада нитг инкишафы проблемә илә бағлы олан бүтүн саһәләрдә трансформасијанын кениш тәтбигинә еһтијач вардыр. Лакин бунлар бизим иш тәчрүбәмиздә һәләлик кифәјәт гәдәр өзүнә јер тута билмәмишдир. Белә чалышмалар шакирдләрин нитгини јени-јени конструксијаларын һесабына зәнкинләшдирир, нәтичәдә онларын јекнәсәг конструксијалардан «јаха гуртармасына» имкан јараныр. Тәәсүф ки, тәчрүбәдә бу имканлардан, демәк олар ки, кениш истифадә едилмир.

Синонимлијин мәктәб курсунда шәрһи илә әлағәдар мүлаһизәләримизи мәтһи—контекстуал синонимләр һағгындакы рә'ј вә тәклифләримизлә јекунлашдырмаг истәјирик.

Азәрбајчан дилиндә елә сөз вә сөз бирләшмәләри дә вар ки, онларын синонимлији јалныз мәтһи дахилиндә ашкара чыхыр. Белә синонимләр һағгында шакирдләрдә (7 вә 8—чи

синифләрдә) ајдын тәсәввүр јаратмағ үчүн мәктәб тәчрүбәсиндә сынагдан кечирдијимиз бир иш нөвү илә таныш олағ. Әввәлчә, ашағыдакы мәтн үзәриндә шакирдләрнин мүшәһидәси тәшкил едилди.

Иланла кирпинин дөјүшү чох чәкди. Кирпи иланы јемәк үчүн нөвбәти һүчүма һазырлашырды. Илан исе асанлыгла она јем олмағ истәмирди. Кирпинин бу һәмләсини дә илан башы илә дөф етди. О зәһәрли дишини дә ишә салды, ләкин кирпидән чаныны гуртара билмәди. Кирпи инди дә һүчүмун планыны дөјишди, илана архадан һүчүм етди. Артыг иланын ортасы онуп ити дишләринин арасында иди. Кирпинин ијнәли дәриси илан үчүн алынмаз гала олмушду...

Көрүндүјү кими мәтидә кирпи вә илан сөзләри тәкрар едилир вә ја әвәзликләрлә ифадә олунур; беләликлә, лексик тәкрарлар мејдана чыхыр.

Сонра шакирдләрә тәклиф олунду ки, мәтидә кирпи вә илан сөзләрини башга сөзләрлә әвәз едиб тәкрарлары арадан галдырмаға чалышсынлар. Мәтн ашағыдакы шәкилдә корректә олунду.

Иланла кирпинин дөјүшү чох чәкди. Кирпи гыврылыб јатмыш овуну јемәк үчүн нөвбәти һүчүма һазырлашырды. Гыврылыб ачылан чил-чил гамчы исе асанлыгла она јем олмағ истәмирди. Ијнәли јумағын бу һәмләсини дә илан башы илә дөф етди. Чил-чил шаллағ зәһәрли дишини дә ишә салды. Ләкин кирпидән чаныны гуртара билмәди. Ијнәләрлә өртүлмүш боз јумағ инди дә һүчүмун планыны дөјишди, илана архадан һүчүм етди. Артыг дөһшәтли гамчынын ортасы онун ити дишләринин арасында иди. Кирпинин ијнәли дәриси илан үчүн алынмаз гала олмушду...

Һәр ики вариант мүгајисә едиләрәк нәтичә чыхарылды ки, мәтнин әввәлки вариантында тәкрар олунмуш кирпи вә илан сөзләри икинчи вариантда бәдии сөз вә образларла ифадә едилмишдир; елә бу сәбәбдән дә тәкрарлар арадан галдырылмышдыр.

Шакирдләр гејд етдиләр ки, икинчи вариант, һәнгигәтән, биринчидән јахшы охунур; јоручу дејил, үслуби бахымдан даһа јеткиндир.

Ахырда мүәллим шакирдләрә изаһ етди ки, синоним ады алтында өјрәнилән сөзләри даһа кениш мәнада баша дүшмәк лазымдыр. Бәзән ајрылығда синонимә һеч охшамајан сөзләр мәтидәки мәнасына көрә синоним ола биләр; белә сөзләр мәтн синонимләр һесаб едилир. Бу кими мәлуматлар синонимләрнин орта мәктәбдә өјрәнилән информәсија тутумуну мүәјјән дәрәчәдә кенишләндирмәклә нәтичә-

ләнир вә бу, практик саһәдә өз фәјдасыны көстәрир. Һәр һалда бу јол образлы данышыға апаран сәмәрәли јоллардан биридир. Синонимләрнин информәсија тутумуну бурада бир гејдәр кенишләндирмәк олар. Ләкин бу ишни о гәдәр бөјүк сәмәрәси вардыр ки, бир гәдәр артыг информәсијаанын мәнимсәнилмәсинә сәрф едилән әмәк сонралар нитг инкишафы үзрә сәмәрәсиз сәрф едилән әмәји әвәз едир. Нәтичәдә шакирдләрнин синонимләрә даир информәсија тутумунун үмуми мәнзәрәси сабит галыр. Ону да гејд едәк ки, бу бахымдан информәсија тутумунун сабитлијини позмағ олар. Алынған фәјданын өлчүсү белә һалларда әләвә информәсија илә шакирдләрнин таныш етмәк үчүн әсас ола биләр.

Бурада заһирдә олмајан бир чәһәти дә нәзәрә чатдырмағ лазымдыр. Бир һалда информәсија аз-чох кенишләнирсә, диқәр һалда бунула әләгәдар оларағ информәсија бир о гәдәр бәзән ондан да чох гысалыр, ихтисар едилир. Ејни вәзијјәтә мәтн синонимләр үзрә верилән мәлуматын мәнимсәнилмәсиндә раст кәлирик. Бачарығ вә вәрдишләрнин параметри о гәдәр кенишләнир ки, информәсија тутуму артмыр, артса да сонралар тәнзим едилир вә гысалыр.

СӨЗҮН ТӘРКИБИНӘ КӨРӘ ТӘҲЛИЛИНДӘН ИСТИФАДӘ ҲАГГЫНДА

Ҳәсән НӘСИРОВ

М. Ф. Ахундов адына ПРДИ-нун досенти

Азәрбајчан дили дәрсләриндә лүғәт үзрә апарылан ишләрнин еффеktivлијиндә башлыча васитәләрдән бири сөзүн тәркибинә көрә тәһлилидир.

Тәчрүбә вә мүшәһидәләр көстәрир ки, шакирдләр сөзүн тәркибинә көрә тәһлили јолу илә онун (сөзүн) лексик вә грамматик, һәгиги вә мәчәзи мәналарыны даһа мүкәммәл өјрәнир, мөһкәм јадда сахлајырлар. Онлар ејни заманда сөзүн структурасы һаггында дүзкүн тәсәввүрә малик олур, сөз јарадычылығ просесини даһа јахшы дәрк едирләр. Бүтүн бунлар мәктәблиләрнин лүғәт еһтијатларынын зәнкнләшмәсинә бөјүк көмәк көстәрир.

Гејд едәк ки, методик әдәбијјатда, ән башлычасы исе, тәдрис просесиндә сөзүн тәркибинә көрә тәһлили илә сөзүн

3. «Азәрбајчан дили вә әдәбијјат тәдриси», № 4.

33

гурулушуна көрө тәһлили чох вахт еңиләшдириллр, онлар арасында фәрг гојулмур. Доғрудур, һәмни ики тәһлил арасында чох јахынлыг, охшарлыг вардыр, лакин әслиндә онлар лингвистик тәһлилин ајры-ајры формаларыдыр.

Сөзүн тәркибинә көрә тәһлилиндә, мә'лум олдуғу кими, көк вә шәкилчи мүүјјән едиллр, онларын характер әләмәтләри изаһ олунур, ајдылашдырылыр. Азәрбајчан дилиндә елә сөзләр вар ки, онларын мә'насы сөзүн тәркибинә көрә тәһлилиндән сонра даһа јахшы баша дүшүлүр. Мәсәлән, мәһсулдар сөзү көк вә шәкилчиә ајрылдыгдан сонра мә'лум олур ки, һәмни сөз мәһсул көкү илә дар шәкилчисинин бирләшмәсиндән әмәлә кәлмишдир.

Шакирдләр бә'зән сөзүн, хүсусән мәнимсәнилмәси чәтин олан сөзүн тәркибинин дүзкүн өјрәнә билмәмәләри үзүндән садә сөзләри дүзәлтмә сөзләрлә гарышдырыр, нәтичәдә һесабдар, анбардар, әмәкдар, әмәкдаш, силаһдаш, сирдаш гәбилли сөзләри садә сөзләр кими изаһ едилләр. Бу нөгсан синтактик тәһлилә дә өз мәнфи тә'сирини јетирилр; фе'ли сифәт, фе'ли бағламалар бә'зән синтактик вәзифәсинә көрә хәбәр кими тәһлил олунур.

Сөзүн тәркибинә көрә тәһлилиндә шакирдләрин диггәтини мәһсулдар вә гејри-мәһсулдар шәкилчиләр үзәринә јөнәлтмәјин, онларда сөздүзәлдичи вә сөздәјишдиричи шәкилчиләр һаггында ајдын тәсәввүр јаратмағын да бөјүк әһәмијјәти вардыр. Мәктәбилләр билмәлидирләр ки, бә'зи сөздәјишдиричи шәкилчиләр дә, сөздүзәлдичи шәкилчиләр кими, сөзүн гурулушунда мүнүм рол ојнајыр. Лакин сөздәјишдиричи шәкилчиләр бу вә ја дикәр сөздән јени мә'налы сөзләр дүзәлтмир, онлары јалныз формача фәргләндирилр; мәсәлән, **китаб—китабым, китабын, китабы, китабымыз, китабыңыз, китаблары; јаз—јазды, јазмыш, јазыр, јазачаг, јазар, ач—ачыр, ачды** вә с.

Мә'лум олдуғу кими, бир чүр јазылан **-даш, -кар, -кил, -дар** гәбилли шәкилчиләр чүмләдәки јеринә көрә мүстәгил сөз кими ишләнә биллр. Одур ки, сөзүн тәркибинә көрә тәһлилиндә һәм шәкилчи, һәм дә мүстәгил сөз кими чыхыш едән белә дил ваһидләри һаггында шакирдләрдә ајдын тәсәввүр јаратмаг лазымдыр. Онлар анламалыдырлар ки, белә амоним дил ваһидләри јалныз мәтн дахилиндә конкрет мә'на билдирилр; мәсәлән, «Әмәкдар мүүәллим валидејиләр јығынчағында мараглы чыхыш етди». «Машынымыз дар бир чыгырла хејли ирәлиләдикдән сонра асфалт јола чыхды» вә с.

Сөзүн тәркибинин јахшы өјрәнмәк дүзкүн јазы вәрдишләринә јијәләнмәклә дә сых бағлыдыр. Белә ки, бир сыра сөз көкларинин вә шәкилчиләринин јазылышында дилин грамматикасы әсас тутулур. Мәсәлән, дәрәчә әләмәти гәбул едән сифәтләрини (сарымтыл, бозумтул, ағымсов, дәлисов, узунсов), сыра сајларынын (алтынчы, једдинчи, бешинчи, онунчу) дүзкүн јазылышыны тәмин етмәк үчүн сифәтин дәрәчә әләмәтләринин вә сыра сајларынын шәкилчиләринин, онларын орфографиясыны өјрәнмәк чох вачибдир.

Елми-методик әдәбијјатда сөзүн тәркибинә көрә тәһлилинин мүхтәлиф моделли сөзләр үзәриндә апармаг тәклиф олунур. Мәсәлән, Ә. Әфәндизадә ашағыдакылары әсас тутур:

1) ики вә даһа артыг сөздәјишдиричи шәкилчиси олан сөзләр үзәриндә: **јаз-ыр-ам, гуш-лар-ын** вә с.

2) ики вә даһа артыг сөздүзәлдичи шәкилчиси олан сөзләр үзәриндә: **ов-чу-луг, гур-ғу-лу** вә с.

3) бир сөздәјишдиричи шәкилчиси олан сөзләр үзәриндә: **кол-хоз-чу-лар, сир-да-шым** вә с.

4) бир нечә сөздүзәлдичи вә бир нечә сөздәјишдиричи шәкилчиси олан сөзләр үзәриндә: **чал-ғы-чы-лар...**

5) бир сөздүзәлдичи вә бир нечә сөздәјишдиричи шәкилчиси олан сөзләр үзәриндә: **иш-чи-ләр-дән...**

Шүбһәсиз ки, сөзүн тәркибинә көрә тәһлилинин јухарыда гејд едилән моделләр үзрә апарылмасы тәлим бахымындан чох фәјдалыдыр. Лакин бунунла белә, һәмни вариантларын сечилмәсиндә бә'зи чәтинликләр дә гаршыја чыха биллр. Тәсадүфи дејил ки, бу чәтинлији Ә. Әфәндизадә өзү тәсдиг едәрәк «Грамматик тәһлил һаггында» адлы китабчасында јазыр: «Әлбәттә, јухарыда, хүсусән сон үч маддәдә көстәрилән типли сөзләри тәһлил етмәкдә шакирдләр нисбәтән чәтинлик чәкә биләрләр. Мәһз буна көрә дә илк дөврләрдә (индики IV синифдә—**Б. Н.**) белә тәһлилә чох да мејл едилмәмәлидир. Лакин шакирдләрә бу һагда үмуми бир тәсәввүр вермәк лазымдыр. Онлар билмәлидирләр ки, бир сөздә бә'зән бир нечә сөздүзәлдичи вә сөздәјишдиричи шәкилчи дә ола биләр» (сәһ.19).

Сөзүн тәркибинә көрә тәһлилиндә чәтин мәнимсәнилән сөздүзәлдичи шәкилчиләрә хүсуси диггәт јетирмәк, сөздәјишдиричи шәкилчиләр һаггында имкан дахилиндә әтраф-

¹Бах: Грамматик тәһлил һаггында, Бирләшмиш нәшријјат, Баны, 1958, сәһ. 18—19.

лы маълумат вермәк лазым кәлир, чүнки шакирдләр бу барәдә кенеш тәсәввүрә малик олмурлар. Тәчрүбә көстәрир ки, мәктәблиләр сөздәјишдиричи шәкилчиләрә анд мисал сөйлә-
жәркән хал, мәсубијјәт шәкилчиләринин— исим категория-
жасына анд шәкилчиләрин адыны чәкмәклә кифәјәтләнирләр.
Һалбуки дилимиздә мүхтәлиф нитг һиссәләринә анд башга
сөздәјишдиричи шәкилчиләр дә аз дејил.

РЕПК-77

ӘДӘБИЈАТ ТӘДРИСИНДӘ ШАКИРДЛӘРИН МҮС- ТӘГИЛ ИШЛӘРИНИН ТӘШКИЛИ ТӘЧРҮБӘСИНДӘН

Әли ИБРАҺИМОВ

Күрдәмир шәһәр 1 №-ли мәктәбин мүәллими

«Ибтидан вә орта мәктәбдә тәдрис програмлары вә ре-
жими һаггында» УИК(б)П МК-нын 1932-чи ил 25 август та-
рихли маълум гәрарындан Сов.ИКП XXV гурултајына гәдәр
бөјүк партија сәнәдләриндә шакирдләри мүстәгил әгли
вә әмәли фәәлијјәтә һазырламаға данр рәһбәр көстәриш һә-
мишә ајдын, гырмызы хәтлә гејд едилир. Дидактиканын бу
вачиб принципинә идеоложи ишимизин, тәрбијә просесинин
әсас принципинә чеврилмишдир. Демәли, шакирдләрин мүс-
тәгил әгли вә әмәли фәәлијјәтинин инкишаф етдирилмәси
мүасир совет мәктәбиндә хүсуси әһәмијјәт газаныр вә бизим
һәр биримизи бу саһәдә даһа јахшы ишләмәјә, јени-јени ах-
тарышлара руһландырыр.

Бизим көркәмли халг мүәллимләримиз һәмишә белә бир
идеја тәтбиг едиләр ки, ушаг кәрәк мәктәбә һәвәслә кәлсин,
бир күн дәрсдән галанда дахили нараһатлыг һисс етсин, мәк-
тәб, дәрс һәсрәти чәксин.

Һәр бир дәрсдә ушағын билији артмаса, ма'нәви әләми
зәнкинләшмәсә, руһу шад олмаса, о, дәрсә мараг көстәрәр-
ми? Јох. Бәс нә етмәлијик? Дәрсин мараглы кечмәси вә сә-
мәрәли олмасы үчүн бир чох үсул вә пријомлардан истифада
олунур. Бу чәһәтдән вачиб шәртләрдән бири дә тәлим про-
сесиндә шакирдләрин мүстәгиллијинин тәшкил етмәкдән иба-
рәтдир.

«Дил-әдәбијјатдан шакирдләрин мүстәгил ишләринин
мәзmun вә формалары һансылардыр?», «Дил-әдәбијјатдан
шакирдләрин мүстәгиллијинин дәгиг ме'јары нә илә өлчүл-

мәлидир?» кими мәсәләләр методиканын саһәсидир.
Бу барәдә һәр бир дил-әдәбијјат мүәллими камил билијә ма-
лик олмалыдыр.

Мән исе өз тәчрүбәмдән сөһбәт едирәм, демәли, сөһбәти-
мизин мөвзусу вә мәзmunу ирәлидә дедијимиз о үч јол ајры-
чындан бири илә бағлыдыр. Бу јол ајрычына биз вә һәр би-
римиз өз иш тәригимиз, өз габилијјәтимизлә кәлә биләрик.
Одур ки, бизим һәр биримзин иш тәчрүбәси башгасы үчүн
мүтләг нүмунә ола билмәз. Истәсәк, о иш тәчрүбәсиндән исти-
фада едә биләрик. Лакин габагчыл тәчрүбәни үмумиләш-
дириб, ондан јарадычылыгла истифада етмәк хејирли олур.

«Орта мәктәбдә әдәбијјат тәдриси»ндә (I чилд, сәһ. 194-
дә) мараглы бир методик көстәриш вар. Бурада дејилир ки,
«Шакирдин әдәбијјатдан мүстәгиллијинин мүәјјән етмәк
үчүн ме'јар көстәрмәк мүмкүндүр.

1. Бәдин әсәри ајдын, рәван вә тә'сирли, ифәдәли оху
бачарығыны шакирдин мүстәгиллијинин биринчи пилләси ки-
ми гәбул едирик.

2. Шакирдин бәдин әсәрин маһијјәтинә нүфуз етмәк га-
билијјәти, бизим фикримизчә, мүстәгиллијин икинчи мәрһә-
ләсидир.

Бәдин әсәрин маһијјәтинә нүфуз етмәк (бәдинилик дәрәчә-
си) дејәндә нәји баша дүшүрүк? Бәдин әсәрин идеја-мәзmunу-
ну, јазычынын ичтимаи-сијаси мөвгејини, үслубуну анламаг,
ондан тә'сирләнә билмәк, бәләдлик демәкдир.

3. Газанылмыш билик, бачарыг вә вәрдишләри шакирд-
ләрин таныш олмајан башга бир бәдин әсәр үзәриндә тәтбиг
етмәк бачарығы мүстәгиллијин үчүнчү пилләсидир. Әдәбијјат
дәрсләриндә шакирдләрин мүстәгиллијинин ме'јары көстәри-
лән үч пилләнин мәчмуу илә мүәјјән едилир.

Шакирд билик, бачарыг вә вәрдишләри тәтбиг едәркән
кечмиш тәсәввүрләринин тәәсүратыны чәмләјир, тәзә өјрәни-
лән әдәби әсәрин идеја-мәзmunуну гаврајыр, орада ирәли сү-
рүлән фикри гиймәтләндирир, тәсвир олунан образлара јазы-
чынын бәдин-естетик мөвгејинә мүнәсибәтинин ајдынлашды-
рыр».

Мән, бир мүәллим кими, бу методик нәтичә илә разыјам
дә өз тәчрүбәмдә онун доғрулуғуну ашкар етмишәм. Кифәјәт
гәдәр мисал көстәрә биләрәм. Мәсәлән, VI синифдә С. Рүстә-
мин «Азәрбајчана кәлсин» ше'ринин тәдрис едәркән, һәр шеј-

дән әввәл, онун ифадәли, рәван охунмасына инал олурам. Ше'рин идеја-мәзмунуну ачмаг үчүн шакирдләрин әсәр үзәриндә ишнә хүсуси әһәмијјәт верирәм. Бу сәһәдә ше'ри ахырында верилән суаллар вә «VI синифдә әдәбијјат дәрсләри» китабы мұәллимә јахындап көмәк көстәрип, дүзкүн истигамәт верир. Шакирдләрә ашағыдакы суаллары верир вә чаваблары китабдан тапыб јазмаларыны тапшырырам:

1. Чичәкләнән Совет Азәрбајчаны ше'рин һансы мисраларында тәрәннүм олунар?

2. Шаир өлкәмиздә хошбәхт һәјат сүрән халгларын достлуғуну нечә тәсвир едир?

3. Азәрбајчан халгынын гонагпәрвәрлији, бәрәкәтли не'мәтләримиз ше'рин һансы бәндидә даһа көзәл тәсвир едилр?

4. Шаир зәһмәт адамларына һүсн-рәғбәтини нечә тәрәннүм едир?

Шакирдләр әсәрин мәзмунуну мәнимсәдикләриндән белә суаллара һәвәслә чаваб верирләр.

Ше'рин идеја-бәдии хүсусијјәтләрини дәгигләшдирмәк үчүн, мүсаһибә үсулу илә ше'ри јекуллашдырырам.

Биринчи дәрсдә ше'рин һәр мисрасынын 14 һечадан ибарәт олдуғуну, белә мисраларын 7-7 бөлүндүјүнү өјрәтмәклә бу чәһәтдән оху техникасы гәјдасыны да баша салырам.

Јери кәлмишкән демәк истәјирәм ки, үмумијјәтлә мәктәбдә шакирдләри әгли чәһәтдән ишләдән, онлары мүстәгил дүшүнмәјә вә мүстәгил нәтичә чыхармаға истигамәтләндирән суал вә тапшырыглар үзәриндә аз ишләдирик. Дәрслик вә методик әдәбијјатда һәлә дә суал вә тапшырыгларын гојулушу шакирдләрин әгли инкишафыны тә'мин етмәјә истәнилән сәвијјәдә хидмәт етмир.

Мән өз тәчрүбәдә буну әсас көтүрүрәм ки, шакирдләри елә суал вә тапшырыг үзәриндә ишләдим ки, чаваблары әтрафында онлар өзләри дүшүнсүн, ахтарсын вә лазыми нәтичәјә кәлсинләр.

Тәчрүбә көстәрип ки, Алмаз вә Чамал («Алмаз») кәндә нә үчүн кәлмишдир? типли суаллар шакирдләри аз дүшүндүрүр, онлары бәдии әсәр үзәриндә ишләмәјә зәиф истигамәтләндирилр.

Анчаг: 1. Чамалын кәндән гачмасына сиз нечә бахыр-

сыныз?

CamScanner ile tarandi

2. Алмаз өз вәтәндашлыг борчуну јеринә јетирмәк үчүн һансы чәтинликләрә үзләшмәли олур? вә с. суаллар шакирди ишләдир, бәдии әсәр үзәриндә јардычылыг ахта-рышлары апармаға тәһрик едир вә јахшы нәтичә верир.

Мүасир методика тәләб едир ки, тә'лими фәаллашдырмаг ишнәдә шакирдләрә апарылан мүстәгил ишләрин јени формаларыны ахтарыб тапмаг лазымдыр.

Илләрдән бәри мәни дүшүндүрән вә тәчрүбәдә чәтинликләрә растлашдыран башга бир мәсәләнин үзәриндә бир гәдәр мүфәссәл дајанмаг истәјирәм.

Бу да проблем мәсәләләр үзәриндә шакирдләри ишләтмәкдир. Мәнә елә кәлир ки, мүасир әдәбијјат китабларынын вә методик васитәләрин әп башлыча гүсуру бәдии әсәрләри, әп јахшы һалда бәдии образларын тәһлили илә мәнһудлашдырмагдыр.

«Өлүләр» вә «Абшерон» кими әсәрләрин мәктәб дәрслик-ләриндәки тәһлили мәнһз беләдир.

Шакирдләр охујур, мәзмунла таныш олур. Амма тәһлилә кәләндә Шејх Нәсруллаһ, Искәндәр, Таһир вә уста Рамазан сурәтләри һаггында мә'луматдан кәнара чыха билмирләр.

Одур ки, мән бәдии әсәр үзәриндә шакирдләри мүстәгил иш-ләдәркән конкрет нүмунәләр әсасында онлары инандырырам ки, Ч. Чаббарлынын сәнәткарлыг мәһарәти Аллаһверди, Имамверди, Саламов вә башгалары кими типик вә колоритли инсан характерләри илә мұәјјәнләшмир. Белә ки, даһа чох дөврүн, заманын вачиб проблемләрини ирәли сүрүб һәлл ет-мәсиндәдир. Филоложи тәдгигатда олдуғу кими, мәктәб тәч-рүбәсиндә дә мәсәләнин мәнһз бу чүр гојулуб һәлл олунамасы заманы шакирдләр даһа кениш вә әһатәли дүшүнмәли олур, әтрафлы вә мүстәгил нәтичә чыхармаға чәтинлик чәкмирләр. Ишин бу чүр тәшкили шакирдләри образларын тәһлилиндән чыхардыр; мәсәләп, Аллаһверди вә Имамверди, Саламов вә Ағамјан вә с. образларын сәчијјәсини драматургун мәнһз не-чә јаратдығы илә мәнһуд етмир вә өјрәнирләр ки, Ч. Чаббар-лы «1905-чи илдә» драмында ашағыдакы проблемләри ирәли сүрмүш вә һәлл етмишдир:

1) Загафгазија халгларынын гәдим вә сарсылмаз достлу-ғу;

2) Бақыдакы ингилаби һәрәкәт;

3) Чаризмин милли гырғын сијасәтинин ифшасы;

4) Јерли буржуазиянын һижләкәрлији вә сатғынлығы.

Мә'лумдур ки, әдәбијјат инчәсанәтин башга нөвләри илә, хүсүсән рәссамлыг вә мусиги илә даһа јахындан бағлыдыр. Әдәбијјат дәрсләрини инчәсанәтин бу нөвләри илә әлағәләндирдикдә шакирдләрин естетик тәрбијәсинә даһа јахшы тәсир етмәк олур. Оларын дәрсә олан мараглары даһа да артыр. Бу чәһәтдән образларын портрети мәсәләсинә хүсүси фикир верирәм. Шакирдләр образын, хүсүсән әсәрин гәһрәманынын харичи көрүнүшүнү әкс етдирән тәсвирләри сечирләр.

Шакирдләрә тапшырырам ки, һәмин тәсвир әсасында образын портретини чәксинләр. Шакирдләр бу сәһәдә чәтшилик чәксәләр дә бир-бириндән фәрғләнән портрет јарадырлар. Бә'зән бир синифдә бир-ики јахшы рәсм чәкән шакирдә раст кәлмәк олур.

Шакирдләрин зәһни фәалијјәтинә әлин ишләмәси мүсбәт тәсир кәстәрир. Мән чоһиллик тәчрүбәмдә белә бир методик пријома хүсүси әһәмијјәт вермишәм.

Мән шакирдләрин ишини јүнкүлләшдирмәк үчүн мүәллимин мүнәзирәсини гејд етмәк бачарығы әлдә етмәләринә чалышырам. Бу да елә бир нөв мүстәгил иш һесаб едилир.

Әсәрин форма хүсүсијјәтләри илә әлағәдар олараг мүәллимин изаһатындан сонра схемләр тәртиб етдирирәм. Бу да шакирдләрин башга әсәрләр үзәриндә мүстәгил ишләмәсинә имкан верир. Мәсәлән, М. П. Вагифин «Дурналар» гошмасыны тәдрис едәркән әввәл гошма һаггында мә'лумат верирәм: Лирик жанрын бир нөвү олдуғуну, һечә вәзниндә јазылдығыны, һәр мисранын 11 һечадан ибарәт, 3—5, бә'зән 6—8 бәндли олдуғуну, һәр бир мисранын 5—6; 6—5 вә ја 4—4—3 шәкилдә бөлүндүјүнү дејиб, «Дурналар» гошмасыны ашағыдакы бөлкү әсасында охујурам:

Бир заман һавада ганад сахлајын, = 11
(6) (5)

Гөзүм вардыр мәним сизә дурналар!
(4) (4) (3) = 11

Бә'зән ше'рин бөлкүсүнү мүәјјәнләшдирмәји шакирдләрә һәвалә едирәм. Тәдричән шакирдләрин әксәријјәти ше'рин оху техникасына јијәләнирләр.

Оху просесиндә шакирдләрә ајдын олур ки, мисраларда вә бәндләрдә гафидән сонра тәқрар едилән ејни сөзләр рәдиф адланыр.

Сонра схем тәртиб етмәләрини тапшырырам. Белә бир-схем һәм әдәбијјат нәзәријјәси һаггында верилән мә'луматы

дәринләшдирир, һәм дә әсәрин мәзмунунун мәнимсәнилмәсинә, онун бәдни тәһлилинә јахындан көмәк едир.

М. П. Вагифин «Дурналар» гошмасынын гурулушуна аид схем

Бәнд

1

(ачыг) а (сахлајын)

(гафидә) б (сизә) — (рәдиф) с. дурналар

(ачыг) а (кәлирсиз)

(гафидә) б (бизә) — (рәдиф) с. дурналар

Бәнд

2

(гафидә) в (елләри)

(гафидә) в (јоллары)

(гафидә) в (телләри)

(гафидә) б (дүзә) — (рәдиф) с. дурналар

Бәнд

3

(гафидә) г (фәрагындајам)

(гафидә) г (чырагындајам)

(гафидә) г (сорагындајам)

(гафидә) б (көзә) — (рәдиф) с. дурналар

Бәнд

4

(гафидә) д (аваз)

(гафидә) д (сәрәфраз)

(гафидә) д (пәрваз)

(гафидә) б (көзә) — (рәдиф) с. дурналар

Мән шакирдләрдә мүстәгиллији инкишаф етдирмәк үчүн башга тәдбирләрдән дә истифадә едирәм. Мәсәлән, бир јазычынын һәјат вә јарадычылығыны тәдрис едәркән синфин бүтүн шакирдләрини коллектив сурәтдә һәмин јазычынын һәјат вә јарадычылығы үзәриндә ишләдирәм. Бу мәгсәдлә онлара албом тәртиб етдирирәм.

Бир нүмунә

Мә'лумдур ки, М. Ә. Сабир әдәбијјат тарихимизә јенилик кәтирән, вәтәнә, халгына мөһкәм телләрлә бағлы олан бир сәпәткардыр. Мәһз буна көрә дә IX синифдә шаирин һәјат вә јарадычылығынын өјрәнәилмәсинә 13 саат вахт ајрылмышдыр.

Шакирдләрнн Сабирнн һәјат вә јарадычылығы илә әләгә-дар олараг албом үзәрнндә ишләдирәм. Бу вахт шакирдләр даһа дәриндән дәрк едирләр ки, Сабир ше'римиздә ингилаби сатираның банисидир.

О; ше'рдә јени чыгыр ачмыш новатор шаирдир. О, әсәр-ләрнн илә өз ишәни һүгүглары уғрунда мүбаризәјә галхан эһмәткешләрә, халгымыза көмәк етмиш, парлаг дүһасы илә гаранлыглары ишыг сачмышдыр.

Албомун тәртиби үчүн ашагыдакы суаллары шакирдлә-рә әввәлчәдән јаздырырам.

1. Сабирнн аиләси һаггында мә'лумат.
2. Сабирнн тәһсил илә тәрбијәси.
3. 1905-чи ил ингилабы вә Сабир.
4. Сабир вә «Молла Нәсрәддин» журналы.
5. Сабирнн Иран вә Түркијә ингилабларына мүнасибәти.
6. Сабирнн мөвһумат вә чәһаләт әлејһиннә мүбаризәси.
7. Онун гадын азадлығы уғрунда мүбаризәси.

Шакирдләр бу суаллар әтрафында шаирнн һәјат вә јара-дычылығынын тәдриси процесиндә чаваблар ахтарыр вә ал-бому тәртиб едирләр.

Дәрс дедијим VIII—X синиф шакирдләрнн тәрәфиндән рус вә Азәрбајчан јазычыларынын һәјат вә фәалијјәтинн әкс етдирән 25 албом тәртиб едилмишдир.

ЈЕНИ ДИДАКТИК ВӘСАИТ ВӘ ОНДАН ОПТИМАЛ ИСТИФАДӘ ЈОЛЛАРЫ

Һәсәнбала МӘММӘДОВ

Гусар рајону, Аваран кәнд мәктәбиннн мүәллими

Һеч бир дидактик материал вә ја тәдрис вәсаити тә'лим процесиннн еффеқтлијинн јүксәлтмәјә зәманәт верә билмәз. В. И. Ленин өјрәдир ки, мүһазирәләринн мүвәфәғијјәти, һәр шејдән әввәл, мүһазирәчиләрнн тәркиби вә шәхси кејфијјәт-ләри илә мүәјјән олунур. Бу һикмәти «Азәрбајчан дилиндән дидактик материаллар»¹ китабынын кириш һиссәси «Һәр шеј карточкалардан истифадәни мүәллиминн бачарыгла вә дүз-күн тәшкил етмәсиндән асылыдыр» (сәһ. 8) ифадәси илә бизә бир даһа хатырладыр.

¹ Ә. Әфәндизадә, Ә. Кәлбәлијев, Н. Әһмәдов «Азәрбајчан ди-линдән дидактик материаллар» (4-чү синифләр үчүн) Бақы, «Маа-риф», 1977.

Биз һәмнн вәсаитдән бир нечәсинн алыб, карточкалары кәсәрәк ағ қағызлара јапышдырдыг. Методбирләшмәдә онла-рын програм үзрә ардычылығыны, Азәрбајчан дилиннн тәд-рисиндәки системннн мүәјјәнләшдирдикдән сонра тапшырыг-ларын ичрасыны јохламаг вә шакирдләрнн фәалијјәтләринн идарә етмәк үчүн әкс-әләгә капалларыны тә'јин етдик. Һазыр-ланмыш карточкалары шәффаф полнетилен зәрфләрә гојараг үзәрнндә мүвафиг кодлары вә алтернативләри јаздыг. Вә-саитдә кифәјәт гәдәр вариантда тапшырыгларын верилмәси (243 карточка вә рабитәли нитг үчүн 24 мәтн) тә'лимнн там фәрдиләшдирилмәсинә вә шакирдләрнн мүстәғил фәалијјәт-ләриннн оптимал идарәсинә шараиғ јарадыр. Һәр бир шакирд карточканы алаи кими ондакы тапшырыгы ән'әнәви јолла дәфтәрнндә ичра едир, әләвә олараг шәрти ишарәләриннә көрә онун кодларыны тапыр. Бу, һәм үки-үч дәгигә әрзиндә бүтүн синиф үзрә шакирдләрнн карточкаларла ишиннн гијмәтләндир-мәк үчүн мүәллимә имкан верир, һәм дә шакирдләрнн даһа чәх чалышма үзәрнндә ишләтмәклә интенсивлијинн јүксәлдил-мәсинә сәбәб олур. Мәсәлән, апострофун бурахылдыгы һечә-нинн көстәрилмәсинн тәләб едән 4 нөмрәли карточканын дүз-күн чавабларынын «ачары» 1100111010 олмалыдыр. Ша-кирдләрдән фәрғли олараг мүәллим һәр карточканын арха-сында киэли шрифтләрлә јазылмыш бу чүр «ачар»ларын кө-мәји илә һәмнн дәгигә тапшырыгы ичра етмиш шакирднн һәм билик, бачарыг вә вәрдишләриндәки, һәм дә дүнјакөрү-шүндәки— тәрбијәсиндәки гүсурү, чатышмазлығы дәгиг мүәј-јәнләшдириб арадан галдырмаг үчүн тәдбирләр, тапшырыг-лар системннн мүәјјән едә билир. Конкрет бир нүмунә. Тутаг ки, 177 нөмрәли карточкада верилмиш чүмләләрдә хитаблары тапмаг вә чүмлә үзвләриндән онлары ајырмаг үчүн ишләдил-миш дурғу ишарләринн көстәрмәк тәләб олунур. Әләвә тап-шырыгда исә көстәрилмишдир ки, хитабларын чүмләдә не-чәнчи сөз олдуғуну јазмаг лазымдыр. Карточканын архасын-дакы «үбдүниб» ачары мүәллимә хатырладыр ки, һәр чүм-ләдә хитабынн јериннн көстәрән рәғәмләринн баш һәрфләри, ша-кирдләрнн тапдыгы кодлар сырасыны әмәлә кәтирмәлидир:

1,5,
2,2,
3,2,
4,3,
5,4,

Рәгәмләрдә вә веркүүләрдә сәһв едән шакирдләр 176 нөмрәли карточканын ичрасына башлајыр вә дәрслијин 45-чи сәһифәсиндәки хитаблара аид зәрури мәлуматла јенидән таныш олурилар. Ајдындыр ки, оларын нә хитаблара, нә дә хитабларда дурғу ишарәләринин ишләймәси гәјдаларына аид биликләри там дејил. Рәгәмләри дүз, веркүүләри сәһв јазанлар диггәтсизлик етдикләри үчүн һәмни тапшырығы тәкрар јеринә јетириләр. 1—4-чү кодларын бир шаһид азалдылмасы оһу тапан шакирдин хитаблары јох, хитабларда дурғу ишарәләринин јахшы билдијинә шаһидлик едир. һәмни шакирд хитабларын тапылмасыны тәләб едән 178 нөмрәли карточканы алыр. Кодларда 15-дән бөјүк рәгәми јазан шакирдә тәкчә тәдрис едилән мөвзуну јох, һәм дә диггәтли олмағы өјрәтмәк лазымдыр. Чүнки онун ишләдији мәтидәки чүмләләрин һеч бириндә 15-дән артыг сөз јохдур.

Көстәрдијимиз пријом эн'әнәви үсулдан гат-гат үстүн олмасына бахмајараг, онда әкс-әләгәнин олмамасы иш темпинин сүр'әтинин азалдыр.

Буну нәзәрә алараг биз кодлашдырылмыш карточкаларда, мүәллимин јухарыда гејд етдијимиз ишнин, һәр бир карточканын архасында јаздығымз дахили әкс-әләгә јарадан алтернативләрлә әвәз етдик. Гејри-ихтијари олараг автоматик идарә олунап програмлашдырылмыш тәлим просеси јаранды. Елә бир 'просес ки, орада нә мүрәккәб техники гурғулара, нә зәнкни кабинетләрә, нә дә хүсуси һазырлыг тәләб едән кәркин мүәллим әмәјинә еһтијач вардыр. Тапшырығы ичра едиб гуртаран шакирд карточканын архасына бахараг, орадан тапдығы кодлара мұвафиг алтернативи ахтарыр вә онун јанындакы мә'тәриздә нөвбәти ичра олунамалы сәһифәнин, параграфын, тапшырығын вә ја карточканын нөмрәсинә раст кәлир. О, көстәрилмиш мәнбәдән сәһвләрин ислаһи үчүн вә ја јени тапшырығын ичрасы үчүн зәрури информасијаны алыб алгоритми тәшкил едән карточкаларла иши давам етдириләр. Мәсәлән, 35 нөмрәли карточканын архасында ики алтернатив: «Дүздүр» → (К 38) вә «Дүз дејил» → (К 33) јазылмышдыр. Кодлары дүз тапан шакирд јени билији (сөзүн ортасында сабитләрин јазылышы вә тәләффүзү гәјдалары) вә онун тәтбиги бачарығларыны јохлајан 38 нөмрәли кар-

точканы алыб тапшырығы ичра етмәјә башлајыр. Кодларда сәһвә јол верән шакирд исә → К 33 ишарәсинин тәләби илә 33 нөмрәли карточкадакы чалышманы тәкрар јеринә јетириләр.

Дахили әкс-әләгәни тә'мин едән мәзмуна малик һәмни карточка (34) 35, 36, 37 нөмрәли карточкаларда сәһвә јол верән шакирдә сөзүн сонунда сабиттин кар вә ја чинкилтили олдуғуну тапмаг үчүн һансы үсулдан истифадә етмәк лазым олдуғуну хатырладыр. Әкәр о, 33 нөмрәли карточканын да дүзкүн кодларыны тапа билмәсә, әкс-әләгә алтернативинин көстәриши илә дәрслијин 68-чи сәһифәсиндәки јаддашы тәкрарлајачаг вә карточкадакы тапшырығын ичрасында бурахдығы сәһвләри ислаһ едәчәкдир.

Туtag ки, шакирд бу сәһифәдәки информасијаны да мұс-тәғил гавраја билмәмишдир. Ишин нәтичәсини ифадә едән алтернатив ону дахили әкс-әләгә дәфтәриндәки иллүстрасија илә гаршылашдырачагдыр. Тәбиәт һадисәләринин грамматик гәјдалара охшарлығына әсасланараг информасија гәбулулу максимум адатасија едән бу әјанилик гаврама просесини тә'мин едә билмәсә, шакирд ја алтернативин көстәриши илә, ја да зәрури еһтијачына кәрә әлини галдырыр. Карточкасындакы тапшырығы вә ја карточкалар системинин мүүјјән бөлмәсини јеринә јетириб гуртармыш шакирдләрдән алтернативин тапшырығы илә һамилик һүгугу аланы дәрһал әлини галдырмыш јолдашынын кемәјинә кәлир. Белә шакирд јохдурса, мүәллим өзү јардыма еһтијачы олап шакирдин кодларына әса-сэн фәалијәтинин тәһлил едир, билик, бачарыг вә вәрдишләриндәки гүсуру мүүјјәнләшдирәрәк ону арадан галдырмаг үчүн зәрури мәсләһәтләр верир, ејни заманда шакирдин кәләчәк тәлим фәалијәтинин тәшкил етмәк үчүн карточкалар системини тә'јин едир. Бу системләр карточкаларын архасында елә әкс олунмушдур ки, һәр бир шакирдин дәфтәриндәки кодларын—нөмрәләрин ардычылығына кәрә онун һансы

АБҒ2 (мүәллим үчүн шифр)	а)		б)	
	1) т → д (→ К 125 б.)	1) М → (т. 82)	1) -ды ⁴ (т 437)	
	2) г → ғ (→ К 123)	А · сан ² (с 167)	2) -мыш ⁴ (п	
3) Јухарыдакылар де- јил (Д б)	57) Б · ам ² (к 127)	3) П ² -ли үзвләр	3) -ачаг ² (т	
	444) В · ыр ⁴ (п 60)	(Әлини галдыр)		
	4) -ар ² (п 59)	Г · сыныз ⁴ (т 460)		
	5) -ыр ⁴ (п 58)	Ғ · лар ² (т 457)		

мөвзуларда нәји биллиб, нәји әјрәтмәли олдугуну мүәјјәнләш- дирмәк мүмкүндүр. Фикримиз әјдичлашдырмаг үчүн 125 нөмрәли карточканын архасына бахмаг кифәјәтдир.

АБҒ2 шифри мүәллимә хатырладыр ки, карточка үзрә ишини јекәнә дүзкүн варианты 125Б (А=1, В=2, Г=5) коду олмалыдыр. Бу дөрд ишарәдән һәр биринин дәјишилмәси конкрет оларга шакирдин мәнимсәмәдији информасијанын нө- вүнү, унутманын сәбәбини, хүсусијәтини, шакирдин тәлимә мүнәсибәтини, фәаллыг дәрәчәсини вә бу чатышмазлыглары арадан галдырмагы јолуну көстәрир. «Дидактик материал- лар» да верилмиш, демәк олар ки, бүтүн тапшырыглары про- грамлашдырмаг; орфоеник чалышмалары вә рабитәли нитгин ичкишафына хидмәт едән тапшырыглары исе хүсуси форма- да кодлашдырмагла коллектив тәрәфиндән алтернативлөрдә әкс олунош үмүми рәји ифадә едән шифрләрини јаратдыгы әкс-әлагә каналы илә програмлашдырылмыш системә гош- маг мүмкүндүр.

Орфоеник чалышмалар гоша карточкаларла јеринә јети- риilir. Белә картошкалары алаи шакирдләрдән биринчиси өз тапшырыгындан сөзү охујур, икинчиси онун охудуғу сөзүн һәм дүзкүн тәләффүз едиллиб-едилмәдијини јохлајур, һәм дә ону дүзкүн јазылышы илә дәфтәринә көчүрәрәк әкс-әлагә вә- рәгинә (кейиш дидактик имкәнләра малик бу вәрәг перфо- картын зәиф чәһәтләриндән азаддыр) кодлары гејд едир. Еј- ни заманда һәмни иши о бири шакирд дә јеринә јетирир. (Онлары тәләффүзүнү исе һәм өз тапшырыгларыны ичра едиб гуртармыш јолдашлара, һәм дә кодлары јохлајыб фәр- ди тапшырыглар верән мүәллим ешидир). Мәсәлән, 20-чи карточканы алаи шакирд тапшырыгындакы биринчи сөзү (мү [ә] ллим) орфоеник гајдада ики дәфә арамла тәләффүз едир вә 22-чи карточканы алмыш шакирдин тәләффүз етдији би- ринчи сөзә (п[и]ја)нер) гулаг асараг һәмни сөзүн сыра нөмрәсини вә дүзкүн јазылышыны (пионер) дәфтәринә гејд едир, онун јанында «+» вә ја «—» ишарәләриндән бирини јазмагла јолдашынын тәләффүзүнә мүнәсибәтини билдирир. Дахили әкс-әлагә үчүн онлар бир-бирләринин нитгини кор- ректә дә едә биләрләр. Тапшырыг јеринә јетирилиб гуртар- дыгдан сонра һәр шакирд јаздыгы сөзләрини сыра нөмрәлә- рини, орадакы гоша сантләри вә јолдашынын тәләффүзүнә мүнәсибәтини билдирән ишарәләри әкс-әлагә вәрәгинә гејд едир. 20-чи карточканы алаи шакирдин вәрәгиндә 22-чи кар-

точканын кодлары, 22-чи карточканы алаи шакирдин вәрә- гиндә исе 20-чи карточканын кодлары өз әксини тапыр:-

К 20 үә+үә+үә+үә+әә+әә+әә+

К 22 но+еа+иа+оә+еа+но+иа+но

Вәсаитдә верилмиш орфографик чалышмалары кодлаш- дырмаг дикәр тапшырыглары нисбәтән асандыр. 4-чү карточ- канын ачары дүзкүн кодлары 11001111010 (3, 4, 9, 11-чи сөз- ләр дүз јазылыб, галаиларынын биринчи һечасында апостроф олмалыдыр), 3-чү карточканын ачары 111 2 111 (4-чү сөзүк 2-чи һечасында, галаиларын биринчи һечасында апостроф ишләнмәлидир) олмалыдыр.

Вәсаитдә «сәссиз» имланын дидактик вәзифәсини про- грамлашдырмага имкән верән тәрчүмә чалышмалары фәнләр- арасы әлагәјә хидмәт етмәкдән савајы, шакирдләрини јарады- чы фәалијәтләрини дә планлы истигамәтләндирә билир. Азәр- бајчан дилинин тәдрисиндә јени форма сајылан бу тип ча- лышмалар әгли фәалијәтләри машынарла идарә етмәјә ча- лышан кибернетикләри инаидырыр ки, артыг һәмни пробле- ми һәллини конструктив чаваблары програмлашдырмагла тәмин етмәк мүмкүндүр. 18-чи карточка үзрә иши тәһлил ет- сәк, бу фикрини объективлијинә шүбһәмиз галмаз. Һәмни кар- точкада 5 рус сөзү верилмишдир; онлары Азәрбајчан дилинә тәрчүмә едиб гоша сантләрин алтындан хәтт чәкмәк тәләб олунош. Шакирдләр «зарплата», «люди», «типография», «часы» вә «художественное (произведение)» сөзләрини тәрчү- мә едәрәк (мааш, чамаат, мәтбәә, саат вә бәдни) дәфтәрләри- нә јазыр, гоша сантләрин алтындан хәтт чәкәрәк, һәмни сәс- ләри сыра нөмрәси илә әкс-әлагә вәрәгинә гејд едирләр. Дүз- күн кодлар ашағыдакы «ачары» әмәлә кәтирир.

1 аа

2 аа

3 әә

4 аа

5 ии

Карточкаларла алгоритмин тәшкили, алтернативләрлә идарә, кодларла әкс-әлагини тәмин едилмәси шакирдләрин идрәк процесини автоматлашдырыр, тәлим әмәјинин елми тәшкилини тәмин едир. Програмлашдырылмыш тәлимин иде- ја вә принципләринә әсасланмагла мүстәгил сурәтдә билек алмагы бу формасы әп'әнәви тәлими һеч дә инкар етмир.

Мүәллим истәдији вахт кодлары тапмаг үчүн дәфтәрләрдә ичра олунмуш карточканы—тапшырыгы, чалышманы, ифадә вә ја иншаны јохлајыб гижмәтләндирә биләр (мән јарадычы јазылары хусуси програмлашдырылмыш лөвһәдә јохлајырам).

Тәчрүбмизә әсасланыб дејә биләрик ки, програмлашдырылмыш карточкалар васитәсилә нәники өјрәнилмиш гәјдалары мөһкәмләндирмәк, һәтта јени мөвзулары да мүстәгил сурәтдә өјрәтмәк мүмкүидүр. Бу исе һәм «мәһнимсәнилмәли биликләрин кәскин формада вә сүрәтлә артдыгы индики шәраитдә... мүстәгил олараг өз биликләрини арттырмаг бачарығыны ашыламага» (Л. И. Брежнев), һәм дә елми-техники ингилабын тәләби илә тәлим просесинә педагожи кибернетиканын нүфуз етмәсинә лазыми имкан јарадыр.

Азәрбајчан ССР МН-нин коллекијасы тәрәфиндән бәјәшилмиш програмлашдырылмыш тәлим сәһәсиндәки тәчрүбәмизә («Азәрбајчан ССР МН-нин әмр вә тәлиматлары» мәчмуәси, № 10, 1977), Прибалтика республикаларынын наилијәтләринә, сон илләрдә апарылмыш тәдгигатлара, елми-методик әдәбијатдакы мүхтәлиф фикирләрә истинад едәрәк педагожи ичтимаијјәтимиз үчүн практик әһәмијјәти олан бәзи мүләһизәләри ирәли сүрмәк истәјирик.

1. Педагогикада тәлим-тәрбијә просесинини автоматлашдырылмасы онун инкишафына тәкап верән чох мүһүм проблемдир. Академик А. И. Берг демишкәи, идарәетмә проблеминин һәллинин јекәнә јолу кибернетикадыр. Демәли, педагожи кибернетиканын әсасы сајылан програмлашдырылмыш тәлимни перспективләрини көрмәк, имканларыны диггәтлә артырмаг лазымдыр. Республикамызын бу сәһәдәки наилијјәтләри Үмумиттифаг мигјасында програмлашдырылмыш тәлимни үиванына дејиләпләрә зәрури әләвә олар.

2. Әксәр мүтәхәсссләримизин сөјләдији кими, програмлашдырылмыш тәлимлә ән'әнәви тәлим формалары арасында зиддијјәт јохдур, әксинә, онлар бир-бири илә әлагәлидир. Бу әлагәјә истинад едилмәси һәм програмлашдырылмыш тәлимни нөгсандарыны, һәм дә ән'әнәви үсулларын чатышмазлыгларыны арадан галдырмагда мүһүм рел ојнајыр.

3. Програмлашдырылмыш тәлимни имканлары чох бөјүкдүр; о, проблемли тәлим заманы еврестик фәалијјәти, ТҮВ-дән комплекс истифадәни, бүтүн фәиләри (практик фәалијјәтлә сых бағлы олан мусиги тәлими, тәсвири иччәсәнәт, әмәк тәлими, бәдән тәрбијәси фәиләри дә даһил олмагла)

тәдриси просесини идарә едә билир вә бу вахт јени форма вә васитәләрә о гәдәр дә еһтијач дујулмур.

4. Ән нәһәјәт, тәлим-тәрбијә просесинини елми тәшкилинин ән вачиб фактору олан бу үсул партија вә һөкүмәтимизин гәрарларынын һәјата кечирилмәсиндә реал имканлар, кениш перспективләр ачыр.

МЕРК

ӘДӘБИЈАТДАН ШАКИРДЛӘРИН МҮСТӘГИЛ БИЛИК ГАЗАНМАЛАРЫНА НЕЧӨ НАИЛ ОЛУРАМ

Маһизәр һӘСӘНОВА

Бакы, 12 нөмрәли мәктәбин мүәллими

Сов.ИКП XXV гурултајынын гәрарлары илә әлагәдар мүәсир шәраитдә мүәллимләрин гаршысында дуран башлыча вәзифә ушагларын идраки имканларыны фәаллашдырмагдан, онларда үмумиләшдирмә апармаг, мүгајисә етмәк, гаршылашдырмаг, сүбүт етмәк бачарыглары, мүстәгил иш вәрдишләри формалашдырмагдан, тәфәккүрләрини инкишаф етдирмәкдән ибарәтдир.

Мүстәгил билик газанмаг шакирдләрин тәлим просесиндә мүәллимин билаваситә иштиракы олмадан, лакин онун тапшырыгы илә мүәјјән вахт әрзиндә јеринә јетирилән ишдир. Бу заман шакирдләр өз гүввәләрини сәрф етмәклә мүстәгил билик әлдә едир, әгли вә физики әмәлијјатларын нәтичәләринә дүшүнчәли сурәтдә наил олмага чалышырлар. Шакирдләрин мүстәгил ишләри һәм билик, бачарыг вә вәрдишләр системинә јијәләнмәк, һәм дә әгли вә физики әмәкдә габиліјјәтин инкишафы бахымындан дәрсин сәмәрәлидијини јүксәлмәсинә көмәк едир.

Бир фәни мүәллими кими мән дә Сов.ИКП XXV гурултајынын гәрарлары әсасында шакирдләрин тәдрис просесиндә вә дәрсдән сонра мүстәгил билик газанмаларына чалышырам. Мә'лумдур ки, мүстәгил ишин мүхтәлиф нөвләри вәрдыр. Бунлардан биликләрин мәнбәји үзрә апарылан мүстәгил ишләрә даһа чох фикир верирәм. Өз тәчрүбәм заманы мүшаһидә етмишәм ки, шакирдләр биликләрин мәһнимсәнил-

4. «Азәрбајчан дили вә әдәбијјат тәдриси». № 4

49

мәсиндә бә'зи чәтинликләrlә гаршылашырлар. Бу чәтинликләри арадан галдырмаг үчүн тә'лим просесиндә мүстәгил ишләри сәмәрәли тәшкил етмәк мүсбәт нәтичә верир. Мүстәгил ишләрдә ашағыдакылары әсас тутурам:

а) шакирдләр үчүн чәтин олан мөвзулар ачмал тутдурмаг (IX—X синифләр);

б) мүхтәлиф мөвзуларда ишлар аездырмаг;

в) карточкалар үзрә иш апармаг;

г) програм әсасында кечилән шаир вә азычыларын әсәрләринин библиографиясыны тәртиб етмәк.

Биликләрин мүстәгил мәннимсәнилмәсиндә әсас васитә китаб, журнал вә гәзетләрдир. Шакирдләр аҗры-аҗры азычыларын чап едилмиш әсәрләринин, онларын һаггында азылымыш китабларын вә мәгаләләрин библиографиясыны тәртиб едәндә мәнбәләrlә таныш олур, онларла мараглаһыр, һамысыны олмаса да, бир гисминин охуурлар. Бу да, әлбәттә, програм материалынын даһа дәриндән мәннимсәнилмәсинә көмәк едир.

Бу планлар әсасында шакирдләрә мүстәгил иш вәрдишләри ашыламагла, онларда зәһни әмәк вәрдиши аратмаға вә тәдрис материалынын шүүрлу мәннимсәнилмәсинә һаил олурам. Кечмиш материалы мүстәгил олараг системләшдирмәҗә вә даһа да мөһкәмләндирмәҗә чалышырам. Мәсәлән, кечиләчәк әсәрин мәзмуну үзәриндә иш апараркән тәкчә мәзмунун аадда сахланылмасына деҗил, гәһрәманларын характеринин, тарихи мә'луматлары ардычыл сечмәҗи, азыым олан ерләри әдәбијат дәфтәрләринә азмағы, әсас фикирләри аҗырмағы вә әзбәрләмәҗи тапшырырам (Шакирдләрин коллексија дәфтәрләри вар. Онлар даһиләрин вә бөҗүк сәнәткарларын ән аҗшы сөзләринин бу дәфтәрдә гејд едирләр). VI синифдә Ә. һагвердијевин «Гоча тарзән» һекајәсинин кечәркән шакирдләрин мүстәгил билик газанмасына ашағыдакы кими һаил олурам.

Әввәлчә әсәр охунур. (Оху заманы гәләмләрин шакирдләрин аанында олмасы, аз вахт апармасы үчүн кабинети-миздә һәр партада бир торбачыг вардыр. Бурада 2 позан, 2 гәләм, 2 хәткеш тоҗулуб). Мәзмунла әлағәдар мүсаһибә апарылдыгдан сонра шакирдләрин диггәтинин тарзән Чавад сурәтинә чәлб едирәм. Тапшырыг верирәм ки, азычы-рәссам кими, гоча Чавадын шәклини чәксинләр, анчаг рәнкләrlә аох, сөзләrlә. Шакирдләр тапшырыгы әдәбијат дәфтәриндә еринә етирирләр. Нүмунәләрдән бири илә таныш олаг:

...«Гоча Тарзән учабоҗлу, башы, саггалы ағармыш көҗчәк сималы бир киши иди. Гочалыгына бахмаҗараг, чавалыгында кејдији либасын тарзинин дәҗишмәзди. Ипәк архалыг, маһуд чуха, боз вә гијмәтли Бухара дәрисиндән папаг, шавро чәкмә, белиндә гызыл кәмәр, дөшүндә чарпаз асылмыш гызыл саат зәнчири...».

Бүтүн шакирдләр тапшырыгы еринә етирдикдән сонра онлардан биринә— Руслан һүсәјнова тапшырыг вердим ки, аухарыда верилмиш нүмунәдәки фикрин әсасында гоча тарзәнин шәклини евдә чәкиб кәтирсин. Шакирд, доғрудан да, Чавадын шәклини өзүнәмәхсус бир габилијәтлә аратмышды.

Даһа сонра евә ерин дәрсин мәзмунуну өҗрәнмәҗи вә ашағыдакы чалышмалары еринә етирмәҗи тапшырдым:

I манга. һекајәдән фе'ли бағламалары сечиб азын.

1. Гоча тарзән Чавадын арвады һараһат һалда тез-тез гапыны ачыб күчәҗә бахырды вә аһ чәкәрәк отаға гаҗыдырды.

2. Арвад әринин кејиндириб, голундан аҗышыб, пилләкәндән ендириб гаҗытды.

3. Маһмуд аға бу һаләти көрдүкдә ериндән сычраҗыб, кәлиб мәнним алынмдан өпүб деди: «Өлмә, аша!».

II манга. «Чавад сурәти» мөвзусунда иһша азмаг.

Шакирд Севил Сәфәрова иһшасына белә башламышды: «Һаггында данышдыгымыз адам учабоҗлу, башы, саггалы ағармыш көҗчәк сималы бир киши иди. Онун ады Чаваддыр. Чавад тәбиәт вурғунудур. О һүсусилә баһар фәслини чох сеvirди. О да халгымыз кими гонагпәрвәр, әмәксевәр бир адам иди. Чавад өз кејиминин һеч вахт дәҗишмәзди, О, сәнәтинин чох сеvirди. Чалышырды ки, тар чалмаг сәнәтинин шакирдләринә дә аҗшы өҗрәтсин. Бу һекајәни охудугдан сонра мәнәдә сечдијим сәнәтә бөҗүк мәнәббәт ојанды. Мән дә чалышачағам ки, Чавад кими өз сәнәтими сеvim, бачарыг вә билијими кәнч нәслә өҗрәдим...»

III манга. һекајәдән хитаблы сөзләри сечиб азмаг.

1. Аҗ арвад, дөрд аҗдыр ки, мән хәстә аатырам вә евин гапысындан башымы дшара чыхармамышам.

2. А киши, нә белә кеч кәлдин?

3. Чох сағ ол, оғул, зәһмәт чәкдин.

Беләликлә, шакирдләрә әсәрин мәзмунуну, идејасыны өјрәтмәклә бәрәбәр, әдәбијјатла Азәрбајчан дили фәнни арасында да әлағә јаратмаға сә'ј кәстәрирәм.

Лухары синифләрдә исә мәзмун үзәриндә мүстәгил иши башга формада тәшкил едирәм. Әсәрдән верилмиш парчанын синифдә охусуну тәшкил едиб, мәзмун үзрә мүсаһибә апардыгдан сонра тапшырыг верирәм ки, евдә һәмнин әсәри там охусунлар вә композисијаны јазсынлар. Әсәрин бәдни гурулушу һаггында шакирдләрин мүәјјән мә'луматлары олдуғундан верилән тапшырыгы јеринә јетирмәкдә о гәдәр дә чәтинлик чәкмирләр.

IX синифдә «XIX әсрин биринчи јарысында Азәрбајчан әдәбијјаты» мөвзусуну кечәркән мүтлөг ичмал тутдурам. Шакирдләрин нәзәринә чатдырырам ки, бу мөвзу чох кенишдир, дәрсликдәки материалла кифәјәтләнмәк олмаз. Она көрә дә һәр сыраја бир мөвзу вериб әтрафлы ишләмәји тапшырырам; мәсәлән, «Түркмәнчај сүлһ мүгавиләси вә онун шәртләри», «Азәрбајчанын көнүллү сурәтдә Русија илә бирләшмәси» вә с.

Әлбәттә, бу мөвзулар үзәриндә ишләркән шакирдләр тарих дәрсиндә өјрәндикләрини јада салыр, бә'зи әләвә материаллара мүрачигәт едирләр. Анчаг мән чәһд едирәм ки, онлар мәсәләјә әдәби бахымдан јанашсынлар. Она көрә дә елә тапшырыг верирәм ки, көркәмли шәхсијјәтләрин Русија вә рус халгы һаггында фикирләрини өјрәнсинләр; Азәрбајчан Русија илә бирләшәндән сонра әдәбијјатын инкишафыны әкс етдирән материаллары топласынлар. Онлара мәсләһәт көрүрәм ки халгымыз арасында гәрдашлыг мүнасибәтләринин нечә јарандығыны ајдын тәсәввүр етмәк үчүн М. Ибраһимовун «Шәрванә», С. Рәһимовун «Гафгаз гарталы», И. Шыхлынын «Дәли Күр» романларыны охусунлар.

Әдәбијјат тарихимиздә бөјүк јери вә мөвгәји олан сәнәткарларын һәјәт вә јарадычылығыны тәдрис едәркән шакирдләри мүстәгил арашдырмалар апармаға, конкрет мөвзулар үзрә мә'рузәләр һазырламаға чәлб едирәм. Ашағыдакы мөвзуларда ишәләр апармаг да мараглы вә фајдалы олур:

а) А. С. Пушкинин өлүмү һаггында «Шәрг поемасы»нда М. Ф. Ахундовун сәнәткарлығы;

б) «Шәрг поемасы»нда рус мәдәнијјәтинә мәһәббәт;

в) М. Ф. Ахундовун «Шәрг поемасы»нда Пушкинә мәһәббәти, чар сарајына гәршы нифрәт;

г) «М. Ә. Сабир вә «Молла Нәсрәддин» журналы;

ғ) «М. Ә. Сабир вә фолклор»;

д) «Мүасирләри Сабир һаггында»... вә с. мөвзуларда исә мә'рузәләр һазырламағы тапшырырам;

е) «Сабир вә Сәттархан һәрәкаты»;

ә) «Сабирин вәтәнә, халга мәһәббәти»

ж) Н. Нәриманову кечәркән: «Нәриман Нәриманов вә анадилимиз» вә с.

Сәрбәст мөвзуларда: «Коммунистләрдән нүмунә көтүрәк», «Вәтәни мүдафиә етмәк һамынын борчудур», «Ленин комсомолу кәнчләрин мүбариз тәшкилатчысыдыр», «Совет Азәрбајчаны Октјабрын јетишдирмәсидир», «Орденли Бакым», «Мәним Ганун китабым» вә с. мөвзуларда ишәләр јаздырырам.

Билирик ки, Ә. һагвердијев әдәбијјат тарихинә бир драматург вә насир кими дахил олмушдур. О, дирижор, режиссор вә мүәллим кими дә танынмышдыр. Мән Ә. һагвердијевин һәјәт вә јарадычылығыны програмын тәләбләри әсасында өјрәтмәклә кифәјәтләнмирәм. Сәнәтшүнас И. Кәримовун «Ә. һагвердијев вә театр» китабындан, профессор К. Мәммәдовун «Ә. һагвердијев» монографијасындан мүвафиг һиссәләрин синифдә вә евдә охусуна наил олурам. Беләликлә, шакирдләр драматург һаггында даһа кениш мә'лумат әлдә едирләр. һәтта онлар јазычынын һәјәт вә фәалијјәтини әкс етдирән албом да һазырлајырлар.

V синифдә А. Сәһһәттин «Вәтән» ше'риндә мүстәгил иши белә тәшкил едирәм. «Вәтән» сөзүнүн мә'насыны шакирдләрин васитәсилә ачырам. Ше'рин ифадәли охусундан, лүғәт үзрә иш апарылдыгдан сонра шакирдләрә мүстәгил иш верирәм. Бир груп шакирдә тапшырырам ки, вәтән һаггында билдикләриниз маһныларын адыны јазын (шакирдләр «Ана Вәтән», «Өлкәм», «'оғма јурдум», «Вәтән оғлу», «Азәрбајчана кәлсин» маһныларыны тапыб јазырлар). Икинчи груп шакирдләр вәтәнә аид мусиги бәстәләјән бәстәкарлары (Ү. һачыбәјов, Полад Бүлбүл оғлу, Ағабачы Рзајева, Емин Сабитоғлу, Рамиз Миришли вә башгалары); үчүнчү груп шакирдләр исә вәтән һаггында ше'р јазан шаирләримизин адыны тапыб јазырлар (М. Ә. Сабир, А. Сәһһәт, С. Вурғун, С. Рүстәм, М. Дилбази, Б. Ваһабзадә, Н. Хәзри вә б.).

Шакирдләр шүурлу сурәтдә дүшүнүр, верилән тапшырыгы јеринә јетирмәјә чалышырлар. Дәрс ијекунлашдырдыгдан сонра евә белә чалышмалар верирәм: а) Вәтән уғрунда өз чаныны гурбан верән гәһрәманларымызын адыны јазын, шәкил-

ләрнин тапыб кәтирин; б) Вәтән һаггында бајатылар топла-
йыб әдәбијјат дәфтәринизә јазын.

Топланмыш шәкилләри синифдә нүмајиш етдирир, ики
шакирдә «Биз сиздән өјрәндик гәһрәманлығы» адлы
албом һазырламағы тапшырырам. Башга ики шакирд
исә «Чичәкләнән Азәрбајчаным» адлы албом һазырлајыр. Ша-
кирдләрин топладылары бајатылар да охунур, ән јахшы ба-
јатылар әдәбијјат кабинетимиздә «Шифаһи халг әдәбијјаты
кушәсин»дә сахланылыр.

РЕПҚ-77

БӘДИИ ӘСӘРЛӘРИН ТӘҲЛИЛИ ЗАМАНЫ ШАКИРД- ЛӘРИН ФИКРИ ФӘАЛЛЫҒЫНЫ НЕЧӨ ИНКИШАФ ЕТДИРИРӘМ

Чавад МӘММӘДОВ

Әли Бајрамлы шәһәр 9 нөмрәли мәктәбин мүәллими

Бәдii әсәрләрин тәһлили әдәбијјат тәдрисинин әсасыны
тәшкил едир. Тәһлилдән мәгсәд әсәрдә ирәли сүрүлән фикри,
мүәллифин мәгсәдини, әсәрин идеја вә бәдii хүсусијјәтләри-
ни шакирдләрә шүүрлу сурәтдә мәнимсәтмәк, онлары Вәтәнә,
халга мәнәббәт, достлуг вә бејнәлмиләлчилик руһунда тәр-
бијә етмәкдир. Партијанын идеја силаһы олан бәдii әдәбиј-
јат кәпчләрин тәрбијәсиндә әсас рол ојнајан ән тә'сирли
васитәләрдән биридир.

Орта мәктәбдә тәдрис олуан бәдii әсәрләрин шакирд-
ләрә нә дәрәчәдә тә'сир етмәси, шакирдләрин бунлардан не-
чә фәјдаланмалары кечилән әсәрләрин тәһлилиндән, мүәл-
лимни бу саһәдәки усталығындан чоһ асылыдыр. Мән бәдii
әсәрләрин тәһлилиндә партијалылыг, тарихилик, мәзмун вә
форма вәһдәти, әсәрин жанр хүсусијјәти вә педагожи прин-
ципләри чидди нәзәрә алырам.

Һәр бир әсәрин идејасыны ачыб гијмәтләндирмәк, мүәл-
лифин мөвгејини мүәјјәнләшдирмәк үчүн әсәрә бу күнкү тә-
ләбләр—марксизм-ленинизм тәләбләри нөгтеји-нәзәрин-
дән јанашылмалыдыр. Әсәри тәһлил едәркән гәһрәмана мү-
насибәтимиз ајдын олмалы, онун дүңјакөрүшү вә һәрәкәтлә-
риндә бизә јахын вә узаг оланлары мүәјјән етмәли, јазычы-
ның һансы идејасыны гәбул едиб, һансыны рәдд етмәјимизи,

әсәрдә гаршыја гојулан проблемә мүнәсибәтимизи ајдын
билдирмәлијик.

Бәдii әсәри һансы истигамәтдә, нә мәзмунда тәһлил ет-
мәк, нәләри әһатә етмәк әсас мәсәләдир. Тәһлилин мәзмуну-
ну әсәрин мөвзусу, идејасы, образлары, сүжети, композици-
јасы, дили, жанры вә с. хүсусијјәтләрин ајдынлашдырылма-
сы тәшкил едир. Мән тәһлил заманы бүтүн бунлары әһатә
етмәјә чалышырам. Тәчрүбә кәстәрир ки, бәдii әсәрләрин
тәһлилиндә мүхтәлиф сәмәрәли үсуллардан јарадычы сурәт-
дә истифадә етмәдән истәнилән нәтичәни алмаг олмас.

Бу үсуллардан ән фәјдалысы, мәним фикримчә, проб-
лем ситуасија, әкс-әлагә, евристик мүнәсибәдир. Тәчрүбә
кәстәрир ки, тәһлил олуан әсәрин истәр идеја, истәрсә дә
бәдii хүсусијјәтләри һаггында мүәллим өзү нә гәдәр әтраф-
лы вә ајдын данышса да шакирдләрин фәал иштиракыны
тә'мин етмәдән, онлары дүшүндүрүб сәрбәст фикир сөјләмәјә
алышдырмадан истәнилән нәтичәни әлдә етмәк олмур. Мүәл-
лим һәр бир фикри шакирдә һазыр шәкилдә вердикдә бу,
марагсыз олур, шакирдләр диггәтлә гулаг асмыр, һәм дә он-
лар бу фикирләри еһкам кими гәбул едирләр. Нәтичәдә ша-
кирд һәр бир фикри һазыр шәкилдә гәбул етмәјә вә ешитди-
ји кими дә мүәллимә гајтармаға адәт едир. Белә олдугда
шакирд сәрбәст данышмаға, мүстәгил тәнгиди фикир сөјлә-
мәјә алышмыр, даһа доғрусу, чәсарәт етмир. Мән лап ашағы
синифләрдән башлајараг, шакирдләрдә бу кими һаллары
арадан галдырмаға, өз гүввәләринә инам јаратмаға чалы-
шырам. Бәдii әсәрләри тәһлил едәркән шакирдләрин идрак
фәалијјәтини, тәнгиди мүнәкимә габелијјәтини инкишаф ет-
дирмәји он плана чәкирәм, Чалышырам ки, шакирд сәрбәст
фикир сөјләмәјә алышсын, нә дәрсликдә јазыланлары, нә дә
мүәллимин дедикләрини еһкам кими гәбул едиб онун әсири
олмасын. Шакирдләр белә етмәјә дә чалышырлар. Онларда
өз гүввәләринә инам јараныр, ешитдикләри вә китабдан оху-
дуглары фикирләри өз идрак сүзкәчләриндән кечириб инан-
дыгларыны гәбул едиб, инанмадыгларыны, шүбһә илә ја-
нашдыгларыны исә асанлыгла көтүрмәк истәмирләр.

Мән бүтүн бунлары нәзәрә алараг, бәдii әсәрләри тәһ-
лил едәркән чоһ вахт әсас фикирләри һазыр шәкилдә вермир,
дүшүндүрүчү суалларла шакирдләри фикирләшмәјә, мүнә-
кимә јүрүдүб нәтичә чыхармаға мәчбур едирәм, Мәсәлән,
Низаминин «Хосров вә Ширин» поемасынын мәзмунуну өј-

рәтдикдән сонра өзүм тәһлил етмәдән шакирдләрнн фикринн билмәк истәјирәм:

—Хосров сурәти һаггында нә дејә биләрсиниз?

—Хосров мәнфи сурәтдир. Она көрә ки, јункүл хасијјәт-лидир. Шириннн мәнәбәтннн дүзкүн гијмәтләндирә билмир. Башга бир шакирд етираз едир:

—Хосров мүсбәт сурәтдир. Она көрә ки, о, Ширинн үрәк-дән севир, онун тәһрики илә атасынын тахт-тачыны гајтарыр. Өләндә Ширинн ојатмаг истәмир.

—Хејр, дүзкүн дејил. Она мүсбәт сурәт демәк олмаз. Әкәр Ширинн севирдисә, нә үчүн ону унудуб Мәрјәмлә евләнди?

Беләликлә дә, Хосровун мүсбәт вә јахуд мәнфи образ олмасы һаггында мүбаһисә башланыр, һәр кәс өз фикринн әсасландырмаға чалышыр. Сонра мән мүбаһисәјә јекун вуруб онун һәм мәнфи, һәм дә мүсбәт хүсусијјәтләрә малик олмасыны, Шириннн тәсирн илә дәјишиб тәдричән мүсбәт кејфијјәтләр газанмасыны, аличәнәб, һәссас бир инсан кими камилләшмәсиннн вә с. гејд едирәм.

Чох вахт при һәчмли әсәрләрин мәзмунуну өјрәндикдән сонра әсәр һаггында нөвбәти дәрседә өз мүлаһизәләринн сөјләмәји шакирдләрә мәсләһәт көрүрәм. Бу мәгсәдлә онлара јазылы суаллар верирәм. һәм дә тапшырырам ки, һазырлашанда дәрсликдән вә һеч бир башга китабдан истифадә етмәсинләр. Белә тапшырыглар верәндә бәзи дәрсликләри алыб мәктәбдә сахлајырам. Нөвбәти дәрседә шакирдләр әсәр һаггында сәрбәст фикир сөјләмәјә чалышырлар. Бәзән дә фикирләр мүхтәлиф олур, мүбаһисәләр башланыр. Јалһыз бундан сонра шакирдләрин фикринә өз мүнасибәтимн билдирир, дејиләнләри үмумиләшдирир, әсәри кениш тәһлил едирәм. Ејни заманда өзүм данышаркән дә арада суаллар вермәклә чаваб тәләб едир, мәним фикримә мүдахилә етмәләри, мүнасибәтләринн билдирмәләри үчүн шәраит јарадырам. Беләликлә дә шакирдләр дәрседә фәал иштирак едир, дәрси шүурлу сурәтдә мәнимсәјир вә сәрбәст олараг тәнгиди фикир сөјләмәјә алышырлар. Н. Б. Вәзировун «Мүсибәти-Фәхрәддин» фәһмәсиннн мәзмунуну мәнимсәдәркән мәтн үзәриндә кениш иш апарыр, ситатлар сечдирир, һәр һансы бир сурәт һаггында сәрбәст фикир сөјләмәк үчүн зәмин јарадырам. Сонра нөвбәти дәрс үчүн ашағыдакы суаллара чаваб һазырламағы тапшырырам:

1. Әсәрин мөвзусу һарадан алынмышдыр?
2. Фәхрәддин нечә сурәтдир вә нә үчүн?
3. Рүстәм бәј нечә сурәтдир вә нә үчүн?
4. Әсәрдәки башга сурәтләр һаггында нә дејә биләрсән?
5. Мүәллиф Фәхрәддин бәји нијә өлдүрүр? Фәхрәддин өз мәгсәди уғрунда ахыра гәдәр мүбаризә апарыб арзусуна чата билмәздими?

Нөвбәти дәрседә әсәрин тәһлилинә шакирдләрин чаваблары илә башлајырам. һәр бир суал һаггында бир нечә шакирднн фикринн билдикдән сонра өзүм данышыр, чаваблары үмумиләшдирир, әсәри әтрафлы тәһлил едирәм.

Шакирдләр әсәрин мөвзусу вә сурәтләрин сәчијјәси һаггында суаллара әсасән дүзкүн чаваб верирләр, фикир мүхтәлифлији һиссә олунмур. Фәхрәддинн өлүмү мәсәләсинә мүнасибәтдә исә фикирләр һачаланыр, мүбаһисәләр башланыр. Бирн дејир:

—Кәрәк мүәллиф Фәхрәддинн өлдүрмәјәјди.

Бир башгасы буна етираз едир:

—Фәхрәддин көмәксиз иди, Рүстәм бәј исә архалы вә күчлү иди. Мүтләг ону өлдүрмәли иди.

— Мәнчә, Фәхрәддин јашамалы, арзу вә идеалларыны һәјата кечирмәли иди.

— Рүстәм бәј кими дүшмәни олдуғу һалда онун јашамасы мүмкүн дејилди.

—Дүшмәни олса да, мүәллиф гәһрәманынын тәлејинн истәдији кими һәлл едә биләрди. Мүәллиф кәрәк Фәхрәддинн өлдүрмәјәјди.

Вәзијјәт бу јерә чатанда билдирирәм ки, һәјатын күзкүсү олан бәднн әдәбијјәт үчүн реаллыг, инандырычылыг әсас шәртдир. XIX әсрин ахырларында Фәхрәддин кими зијалылар чох аз вә көмәксиз идиләр. Ган интигамы, һиссәчылыг, әдавәт һисси дә наданларын ганына, руһуна һопмушду. Көһнәлик өз јеринн асанлыгла јенилијә вермәк истәмәзди. Наданлар дүнјасында Фәхрәддин өз маарифчи идејаларыны һәјата кечирә билмәзди. Чүнки: «Бир күл илә баһар олмаз». Әкәр мүәллиф тарихи шәраити нәзәрә алмајыб, Фәхрәддинн Рүстәм бәј кими әждаһанын көзү габағында өз арзусуна чатдырсајды, бу инандырычы олмазды. Мүәллиф истәмәсә дә Фәхрәддинн өлдүрмәли иди. Гәһрәманын арзу вә идеаллары илә зәманә, ичтиман гурулуш арасындакы зиддијјәтләр,

тоггушмалар фачиэ ярадыр. Фэхрэддин дә белә фачиэнин гурбаны олмушдур.

Мүэллиф белә дә етмәли иди. Әкс һалда фачиэ јаран-мазды, әсәр инандырычы көрүнмәз вә бәдни тә'сир күчүнү итирмиш оларды. Шакирдләрин мүбаһисәсиндән сонра верилән бу чүр изаһатлар диггәтлә динләнилләр, шүүрлу мәнимсәнилләр вә узун мүддәт јадда галыр. Јахуд Х синифдә С. Рәһимовун «Мейман» повестини кечәркән мәзмуну мәнимсәтдикдән сонра нөвбәти дәрсдә әсәри тәһлил етмәјә һазырлашмағ үчүн ашағыдакы суаллары јаздырырам:

1. Мейманын сәһвләри вармы вә һансылардыр?
2. Сән Мейманын јеринә олсајдыи, нечә һәрәкәт едәрдин?
3. Зүлејхаја мүнасибәтин нечәдир?
4. Тәсвир олунан вәзијјәтдә Мейманла Зүлејханын биркә јашамасы мүмкүндүрмү? Сән бу мәсәләнни нечә һәлл олунмасыны истәрдин?
5. Шәһла ханымла Хатун арвадын характерләриндә не кими фәргли чәһәтләр көрүрсән вә бунлара мүнасибәтин нечәдир?
6. Мейман образы сәнә нечә тә'сир бағышламышдыр вә с.

Нөвбәти дәрсдә шакирдләр һәмин суаллара чаваб вермәклә әсәр һаггында өз мүлаһизәләрини билдириләр. Фикр мүхтәлифлији дә олур. Әсәсән, Мейманла Зүлејханын сәһвләри, бунлара мүнасибәт мәсәләсиндә һәрә бир чүр мүлаһизә жүрүдүр. Бә'зиләри Мейманын аиләдәки рәфтарыны она нөгсан һесап едир, бә'зиләри она бәраәт газандырырлар. Зүлејханын сәһвләри мәсәләсиндә дә кими тәгсирин онун өзүндә, кими анасы Шәһла ханымда көрүр. Кими Мейманла Зүлејханын биркә јашамасынын мүмкүн олмадығыны идиә едир, кими бу фикрин әлејһинә чыхыр, Зүлејханы тәрбијә етмәји мүнасиб билләр.

Бу кими мүбаһисәләрдән сонра әсәри ардычыл тәһлил едир вә мүбаһисәли мәсәләләрә өз мүнасибәтими билдириләр. Белә олдуғда шакирдләр мүәллимин изаһына даһа бөјүк марағ вә диггәтлә гулағ асырлар. Дејиләнләри шүүрлу мәнимсәјир, дүзкүн нәтичәләр чыхарыр, әсәрә гијмәт вермәји, образлары сәчијјәләндирмәји өјрәнилләр. Бә'зән дә өзүм данышаркән шакирдләри сынамағ үчүн гәсдән «сәһвә јол верирәм». Мәсәлән, «Өлүләр» пјесиндән данышаркән Искәндәрин сәрхошулуғуну, онун бир ифшачы сурәти кими арды-

чыл, гәтијјәтли, мүбариз олмамасыны онун үчүн нөгсан һесап едирәм вә бу фикрә өз мүнасибәтләрини билдирмәләрини шакирдләрдән тәләб едирәм. Чохлары мәним фикримлә разылашырлар. Лакин е'тираз едән дә тапылыр. Өз «әлејһдарыма» көмәк етмәклә Искәндәрин һәмин һәрәкәтләрини шәраитлә әлағәдар олдуғуну, «сәрхошулуғун» бир нөв мүдафиә васитәси олдуғуну вә с. сәбәбләри ајдынлашдырырам.

Бу үсулдан истифадә едәркән шакирдләр мүәллимин фикринә тәнгиди јанашмаға чалышыр, сәрбәст фикр сөјләмәјә мејл едиләр. Мән шакирдләрә мәсләһәт көрүрәм ки, онлары инандырмајан фикри кор-коранә гәбул етмәсинләр. Өз е'тиразларыны билдирсинләр вә мүбаһисә етмәкдән чәкинмәсинләр.

Әсәри јухарыда кәстәрилән гајдада шакирдләрин иштиракы илә тәһлил едәркән мүәллимдән ешитмәдән, дәрсликдән охумадан, сәрбәст вә дүзкүн мүлаһизә жүрүдәнләрин биллијини јүксәк гијмәтләндирирәм. Она көрә дә һамы мүәллимдән әввәл мүстәгил данышмаға чалышыр ки, бу да шакирдләри дүшүнүб нәтичә чыхармаға сөвг едир, мүһакимә жүрүтмәк габилијјәтләринин, мәнтиги тәфәккүрләринин инкишафына сәбәб олур. Әсәри шүүрлу мәнимсәмәјә көмәк кәстәриләр.

Бәдни әсәрләри тәһлил едәркән јалпыз онун мәфкурәви тәһлили илә кифајәтләnmәк олмаз. Мән әсәрин бәдни хүсусијјәтләри, жанры, дили вә с. һаггында да кифајәт гәдәр мәлумат вермәјә чалышырам. һәр бир әсәрин жанрындан асылы оларағ јери кәлдикчә әдәбијјат нәзәријјәсиндән мәлумат вермәји дә вачиб һесап едирәм.

ӘДӘБИЈАТДАН СИНИФДӘНКӘНАР МӘШГӘЛӘЛӘРДӘ В. В. МАЈАКОВСКИНИ «ВЛАДИМИР ИЛИЧ ЛЕНИН» ПОЕМАСЫНЫН ӨЈРӘНИЛМӘСИ ТӘЧРҮБӘСИНДӘН

Н. Г. НЕ'МӘТОВ

Гусар әјани-гијабни орта мәктәбин әдәбијјат мүәллими,
педагожи елмләр намизәди

«Орта мәктәбдә В. И. Ленинни һәјатынын, фәалијјәтинин, әсәрләринин, Сов.ИКП сәнәдләринин өјрәнилмәсинә һәср едилмиш III Умумиттифағ елми-практик конферансы»

нын жекуллары наггында ССРИ Маариф Назирлији колле-
кијасынын гэрарындан сонра мэктебимиздэ В. И. Ленинн
хэјаты вэ фэалијјэтинин, эсэрлэринин, Сов.ИКП сэнэдлэ-
ринин өјрэнилмэси саһэсиндэ хејли ишлэр көрүлмүшдүр.

Шакирдлэри В. И. Ленинн бөјүк образы эсасында гэр-
бијэ етмэк үчүн синифдэнхарич охудан там шэкилдэ исти-
фадэ етмэк олдугча зэруридир. Бу, шакирдлэрэ асан форма-
да партиалылыг, дүнјанын ингилаби јолла јенидэн гурул-
масында В. И. Ленинн, Сов.ИКП-нин хидмэтлэрини бү-
төвлүкдэ баша дүшмэјэ бөјүк көмөклик кестэрир.

Эдэбијјатдан синифдэнхарич апарылан иш нөвлэри
олдугча чохдур. Булардан бириси тематик планда апары-
лап конфранслардыр. Биз тематик мөвзуда илдэ бир вэ
јахуд ики дэфэ конфранс кечиририк. Бунун үчүн дэ тэдрис
илинни эввэлинде шакирдлэрин синифдэнхарич охуја ма-
рағыны артрымаг вэ тематик конфрансы һансы эсэр үзрэ
апармаг лазым олдугуну мүэјјэн етмэк үчүн мүсаһибэ апа-
рырыг. Апардығымыз мүсаһибэдэн ајдын олду ки, шакирд-
лэр, үмумијјэтлэ, В. И. Ленинлэ элагэдар гэррэманилыгла
долу кечмишимизэ анд эсэрлэрэ даһа чох мараг кестэрир-
лэр. Буна көрэ дэ илин эввэлиндэн шакирдлэрэ В. В. Ма-
јаковскинин «В. И. Ленин», Р. Рзанын «Ленин», Радван
Шагалын «Ленин наггында поэма», З. Абдуллазадэнин «Ле-
ниннн хэјаты», Н. Сэфэрованын «Ағыр итки» кими бир сы-
ра бэди эсэрлэрин охумасыны мэслэһэт көрдүк.

Сонра шакирдлэрлэ белэ гэрарлашдыг ки, В. В. Маја-
ковскинин «В. И. Ленин» поэмасы үзрэ тематик конфранс
кечирэк. Һэмин конфрансын планыны ашағыдакы кимв
тэртиб етдик.

ТЕМАТИК КОНФРАНСЫН ПЛАНЫ

№	Көрүлөчөк ишлэрин гыса мээ- муну	ичрачылар	гејд
1	2	3	4
1.	В. В. Мајаковскинин «В. И. Ленин» поэмасы үзрэ кечири- лөчөк тематик конфранс наг- гында сөһбэт.	эдэбијјат мү- эллими	

1	2	3	4
2.	Тематик конфрансда ишти- рак едөчөк шакирдлэрин са- јыны мүэјјэнлөшдирмэк вэ онларын арасында иш бөлкү- сү апармаг.	эдэбијјат мү- эллими вэ ки- табханачы.	
3.	Мэктеб, шөһөр табхана- ларында вэ шакирдлэрдэ олан «В. И. Ленин» поемала- рынын мигдарыны өјрөнмэк.	китабханачы	
4.	Конфрансда чыхыш едөчөк шакирдлэри мүэјјэнлөшдир- мэк.	эдэбијјат мү- эллими, китаб- ханачы	
5.	В. И. Ленин наггында нөшр олунап бэди эсэрлэрин сијаһысыны тэртиб етмэк вэ эдэбијјат кабинетиндэн ас- маг.	эдэбијјат мү- эллими вэ ки- табханачы	
6.	Шаирин өзү вэ «Владимир Илич Ленин» поэмасы наг- гында машһур алим вэ тэн- гидчилэрин фикирлэриндэн мисаллар һазырламаг. Бир нечэсини конфранс кечирилэ- чөк зала вурмаг үчүн пла- катлар дүзөлтдирмэк.	эдэбијјат мү- эллими, китаб- ханачы вэ ша- кирдлэр	
7.	«Владимир Илич Ленин» поэмасындан шакирдлэрин бэди охусуну тэшкил етмэк.	эдэбијјат мүэл- лими	
8.	«Владимир Илич Ленин» поэмасы үзрэ албом һазыр- ламаг. Јазычынын шэклини бөјүтмэк.	конфранс иштиракчы- ларындан бир группу.	
9.	В. В. Мајаковскинин хэјат вэ јарадычылығына һэср едилмиш дивар гээети бурах- маг.	эдэбијјат мү- эллими вэ ки- табханачы.	
10.	Мэктебин акт залында В. И. Ленин наггында јазылан	китабханачы	

1	2	3	4
11.	<p>эсэрлэрдэн сэрки тәшкил етмәк</p> <p>Тематик конфранс кечирилчәк акт залыны гајдаја салмаг.</p> <p>ТЕМАТИК КОНФРАНСЫН КЕЧИРИЛМӘСИ</p> <p>I. «Владимир Илич Ленин» поемасы һаггында кириш сөзү</p> <p>II. Шакирдләрин мә'рузэләри:</p> <p>а) В. В. Мајаковскинин ја-дычылығында «Владимир Илич Ленин» поемасынын јери.</p> <p>б) Поемада Ленинни бәднн образы</p> <p>III. Шакирдләрин чыхышлары:</p> <p>а) Поемадан бә'зи парчаларын бәднн гираәти</p> <p>б) Поеманын Совет әдәбиј-јатында јери</p> <p>в) Сон сөз</p>	<p>шакирдләр</p> <p>әдәбијјат мү-әллими.</p> <p>XI синиф ша-кирди</p> <p>XI синиф ша-кирди</p> <p>XI синиф ша-кирдләри</p> <p>XI синиф ша-кирди</p> <p>әдәбијјат мү-әллими</p> <p>мәктәб рәһ-бәрлији</p> <p>мәктәбин өз-фәалијјәт коллективи.</p>	
13.	Конфранс ишиндә фәал иштирак едән шакирдләрин мұкафатландырылмасы.	мәктәб рәһ-бәрлији	
14.	Мәктәб өзфәалијјәт кол-лективинин чыхышы.	мәктәбин өз-фәалијјәт коллективи.	

Тематик конфрансын кириш сөзүндә мүәллим деди ки, Мајаковски он једди јашында бир кәнч икән, кизли партија фәалијјәти үстүндә һәбс едилиб Бутыр галасында јат-

дығы заман илк дәфә «социалист сәнәти јаратмаг» хәјалына дүшмүшдү. О заман бу, доғрудан да бир хәјал иди. Лакин кәнч шаир бу хәјал илә јашады, ону өз гәлбиндә бәсләди, бир ан белә олсун јаддан чыхармады. Мајаковскинин ингилабдан әввәлки әдәби фәалијјәти, демәк олар ки, бу хәјалы һәгигәтә чевирмәк јолларыны ахтармаға һәср олунмушдү.

Социалист сәнәтинин һәгиги јолуну Мајаковскијә Бөјүк Октябр социалист ингилабы кәстәрди. Јени сәнәтин инкишафы үчүн лазым олан шәраит вә имкан јарадан ингилаб, шаири бу сәнәтин кениш вә ишыгы јолуна чыхарды. Социалист сәнәтинин әсил халг сәнәти, халга хидмәт едән сәнәт олдуғуну баша дүшән Мајаковски халга, Вәтән, партијаја бу күн дә, сағлығында олдуғу кими, ејни гүввәт, гүдрәт, һәјәчан вә еһтирасла хидмәт едир. О, халгы, Вәтәни, партијаны бир-бириндән ајырмыр, һәр үчүнү ејни бир мәнәббәтлә севирди. Бу мәнәббәт өз зәнкин ифадәсини шаирин ја-радычылыг инкишафында мүәјјән мәрһәлә тәшкил едән «В. И. Ленин» поемасында тапмышдыр. Бу поэма һәлә бу күн дә өз долғун мәзмуну, жүксәк сијаси-мәфкурәви пафосу, бәднн камиллији, емоционал тәсири етибары илә совет поезијасынын мисилсиз бир әсәри һесап едилир. Белә бир әсәрин дәриндән өјрәнилмәси чох вачибдир. Поэма кириш вә үч һиссәдән ибарәтдир.

Поэма һаггында мә'рузә илә чыхыш едән биринчи шакирд кәстәрди ки, Мајаковски поеманын башлығы үзәриндә «Русија Коммунист Партијасына итһаф едирәм.» чүмләсини јазмышдыр. Нәзәрә чарпан бу илк чүмлә шаирин поеманы јаратмаға башларкән, өз гаршысында нә кими мәгсәд гојдуғуну дәрһал ајдынлашдырыр. Демәк, о, мәфкурә вә мәзмуну етибарилә партијалы бир әсәр јаратмалы иди. Шаир белә бир әсәри—«В. И. Ленин» поемасыны јаратды. Поэма 1924-чү илдә, бүтүн мүтәрәгги бәшәријјәтин Ленинни өлүмү мүнәсибәтилә кечирдији бир кәдәр дөврүндә јазылды. В. И. Ленин Коммунист Партијасынын ја-радычысы вә рәһбәри олмушдур. Демәли, поэмада да Ленин халгын ичәрсиндән чыхыб, ағыр тарихи мүбаризәләрдә, халгын вә онун габагчыл дәстәси партијанын рәһбәри дәрәчәсинә жүксәлән бир шәхсијјәт кими кәстәрилмишдир.

Шаир поэмаја белә башлајыр:

Башлајырам

Ленинин

һаггында һекајәми.

Шаир өз поемасыны бу садә, анчаг дәрин мә'на илә сәсләнән сөзләрлә башлајыр. Сонракы мисраларда шаир «Ленин һаггында һекајәни башламағын» һансы чидди бир зәруријјәтин пәтичәси олдуғуну изаһ едир.

Башлајырам,
чүнки о,
гәлбинин бөјүк гәми,
ајдын тујулан
дәрин
бир ағры олмуш инди.

Сонра мә'рузә илә чыхыш едән һәмнин шакирд кәстәрир ки, шаирин өзү халгдан ајрылмадығы кими, онун гәлбинин ағрысы да, кәдәри дә халгын гәлбинин кәдәр вә һиссләриндән ајрыла билмир. Шаирин мисраларында ифадә едилән кәдәр халгын бөјүк гәлбинин ағыр кәдәринин ифадәсидир. Бу кәдәр узун сүрә билмәзди. Беләликлә, шаирин кәдәри гүввәли бир чағырыша чеврилир. О, јени дөврә, јени Совет адамларына мүрачигәт едәрәк, онлары Ленинни бөјүк вәсијјәтләрини һәјата кечирмәјә чағырыр:

Вахтдыр,
һәр јер
Ленинин
шұарына бүрүнсүн.

Мә'рузә едән шакирд сонра фикрини әсасландырараг кәстәрир ки, шаир поемада гырмызы бир хәтлә Ленинни өлмәдијјини, јенә дә јашадығыны гәти бир инамла белә хәбәр верир:

Ленин
һәр бир чанлыдан
чанлыдыр бу күн.

Конфрансда «Поемада В. И. Ленинни бәдин образы» һаггында мә'рузә илә чыхыш едән шакирд кәстәрир ки, Мајаковски Ленинни садә портретини тәсвир етмәк вәсиптәсилә онун дахили аләминә нүфүс етмиш, бу аләмин зәнкинлијјини вә јүксәк мә'насыны өз мисраларынын бәдин гүдрәтилә ачыб кәстәрә билмишдир.

Будур, Ленинни көзләри «һәр чындыр»лы бир чаванын үзүнә зилләнир. Бу чаванын инги «һәр чы күтләләрин кичик, чох кичик бир зәррәсидир» билмиш ки, үмумдүнјә әһәмијјәтинә малик олан бир иш үчүн һәмнин чаван лазым-

дыр, һәмнин чаванын өзүнә исә Бөјүк Октјабр ингилабы лазымдыр. Һәмнин эпизоду данышандан сонра мә'рузә едән шакирд кәстәрди ки, Мајаковски һәмнин кичик эпизодла Ленин һуманизминин конкрет ифадәсини вермишдир вә с.

Сонра шакирд өз фикрини ашағыдакы кими хуләсә етди: «В. И. Ленин» поемасы реалист совет поезијасынын ән камил бир нүмунәсидир. Бу, өзүнүн бүтүн мәзијјәтләри илә сырф партијалы әсәрдир. Поеманын әсасыны халгын өз рәһбәри илә бирлији идејасы тәшкил едир.

Ленинин симасында даһи зәка, јүксәк гәһрәмәнлыг, әзәмәтли бир садәлик вә социалист һуманизми кими нәчиб бәшәри кејфијјәтләр үзви бир сурәтдә бирләшмишдир.

Јени типли партијаны Ленин јаратды. Бу партија гызғын дөјүшләрдә мәтинләшди. Халглары тарихи вурушмалар ичәрисиндән јени гәләбәләрә кәтириб чыхаран бир партија олду:

Партијамызла Ленин —
ики гардашдыр әкис!
Һансы даһа әзиздир?
Ана тарих сөјләсин.
Ленин дејән заманда —
партија дејирик биз!
Партија сөјләјәндә,
дүшүнүрүк биз, Ленин!

Бундан сонра XI синиф шакирдләринин поемадан һазырладыглары парчалар үзрә чыхышлары олду.
Онлар поемадан:

«Башлајырам
Ленинин
һаггында һекајәми»,
«Партија,
хәфиф, инчә
сәсләрдән јоғурулмуш
вахид бир гасырғадыр»,
«Бәхтијарам,—
бу күчүн...»,

Бөјүк гүввәтә малик
коммунист-тәшкилатчы...».

Башланан парчалары әзбәрдән, әлавә чыхыш едән шакирдләр исә Р. Рзанын «Ленин» вә Радван

5. «Азәрбајҗан дили вә әдәбијјат тәдриси», № 4.

65

Шагалын «Ленин шагында поэма» эсэрлэриндэн парчалар сөйлэдилэр.

XI синиф шакирди Мэдинэ Рэшидова Р. Рзанын «Ленин» поемасындан ашагыдакы парчаны олдугча тәсирли сөйләди:

Азадлыгы горујуб
Һәр тутдуғу нэгшәдән,
бәрабәрлик сөзүнү
тарихләрә нэгш едән,
сәадәтә јол ачан
Һәр тутдуғу нэгшдән,
Ленин кими даһини
инсанлыға бәхш едән
бөјүк хиласкарымыз
рус халгына ешг олсун!

Мүәллим тематик конфрансы ашагыдакы кими јекунлашдырды:

—Ленинин өлүмү халгы, партијаны кәдәрләндирдисә дә сарсытмады. Халг өз партијасы этрафында даһа мөһкәм сәфләрлә сыхлашды. Халг, партија Ленинин иши, эмәлләри уғрунда апарылан мүбаризәни даһа гәти бир ирадә вә гәтијјәтлә давам етдирди. Ленин совет халгынын, бүтүн мүтәрәгги бәшәријјәтин гәлбиндә, шүүрунда јашамагдадыр. О өз дүһасы илә бу халглары сүлһ, сәадәт, әдаләт наминә јени мүбаризәләрә илһамландырмагдадыр. Мәһз буна көрә дә поеманын кириш һиссәсиндә һәмин фикир бу күн белә хүсуси бир гүдрәтлә сәсләнмәкдәдир:

Ленин
Һәр бир чанлыдан
даһа чанлыдыр бу күн,
Билијимиз, күчүмүз,
силаһымыздыр Ленин.

Конфрансда фәргләнән 3 нәфәр шакирд мәктәб рәһбәрлији тәрәфиндән китабла мүкафатланадырылды.

Конфранс мәктәбин өзфәалијјәт коллективинин чыхышы илә өз ишини јекунлашдырды.

Нәзәри гејдләр

ГОШМА ВӘ ИСМИН ЈИЈӘЛИК ҺАЛЫ МӘСӘЛӘСИ

Аслан АСЛАНОВ

филолокија елмлери намузәди, С. М. Киров адына АДУ-нун
досенти

Гошмаларда идарә вә исмин һаллары мәсәләсиндә гаршыја чыхан мүбаһисәли, долашыг чәһәтләрдән бири дә гошмаларла јијәлик һалын мүнасибәтидир. Һәлә дә гошмаларын јијәлик һалы идарә едиб-етмәмәси дәгигләшдирилмәмишдир. Бу исә тәдрис просесиндә мүәјјән чәтинлик төрәдир. Дил фактлары, грамматик гајда-ганунлар, еләчә дә мәнтиги нәтичәләр јијәлик һалын гошмаларла ишләнмәдијини сөйләмәјә там әсас верир.

Дилчилик елминдә белә бир факт инкар едилмәздир ки, исмин јијәлик һалы III нөв исми бирләшмәләрин јаранмасы үчүн формал кәстәричи вә мәнтиги нәтичә ролуну ојнајыр. Бу һал (јијәлик һалы) мәнсубијјәт категоријасынын мејда на чыхмасы, јаранмасы вә формалашмасы үчүн башлыча вәситәдир. Белә бир аксиоманы исбат етмәјә еһтијач јохдур ки, јијәлик һалда олан һәр һансы бир сөз өзүндән сонра мүтләг мәнсубијјәт шәкилчили (-ы, и, у, ү) бир сөз—ад билдирән бир сөз тәләб едир. Бунун әксини дә дүшүнмәк олар, јәһни мәнсубијјәт шәкилчиси гәбул етмиш сөз өзүндән әввәл кәлән сөзүн јијәлик һалда олмасыны шәртләндирир. Бу чәһәт һәм дә мәнтиглә бағлыдыр; саһиб о заман мөвчуддур ки, әшја вардыр. Бу мәсәлә синтактик әлагәләрдән (идарә әлагәсиндән) бәһс олунмуш әсәрләрдә өзүнүн кениш шәрһини тапмышдыр. Бакынын гонағлары, тәбиәтин сирләри, гызын атасы, бағын һасары, мејвәнин дадлысы, тәләбәләрин беши, мәним өзүм, онун өзү, гоншуларын һамысы вә с. мәнсубијјәт категоријасыны ифадә едән үчүнчү нөв исми бирләшмәләрин биринчи тәрәфләри һәмишә исмин ји-

јәлик халында (бу гејри-мүәјјән јијәлик халда—даг хавасы, мәктәб директору вә с. шәклиндә дә ола биләр) олан сөздән, икинчи тәрәфдә исә мәнсубијјәт шәкилчили сөздән ибарәтдир. Белә бирләшмәләр, гәбул олунмуш гәјдалара әсасән, синтактик тәһлил заманы һиссәләрә парчаланыб ајрылыгдә тәһлил олунмур, јә'ни тәрәфләр ајры-ајрылыгдә чүмлә үзвү олмур. Бүтүн бирләшмә чүмләннин һәр һансы үзвү (мүбтәдасы, тамамлығы, хәбәри) кими тәһлил едилир. Белә бирләшмәләр исмин адлыг халында һесаб едилир вә еләчә дә халлара көрә дәјишә билир; мәсәлән, **онун көзләри, онун көзләринин, онун көзләринә, онун көзләрини, онун көзләриндә, онун көзләриндән.** Мәһз елә буна көрә дә һәмнин бирләшмәләр адлыг халы идарә едән гошмаларла әлагәјә кирир. Мәсәлән, **Мейманын анасы илә, Мейманын анасы кими, Мейманын анасы тәк, Мейманын анасы гәдәр, Мейманын анасы һаггында, Мейманын анасы барәдә** вә с. Көрүндүјү кими, нүмунә үчүн вердијимиз белә бирләшмәләрлә һәмнин гошмалар там (бүтөв) шәкилдә әлагәјә кирир. Әкәр бирләшмәләри парчалајыб икинчи тәрәфини атсаг, јијәлик халда олан сөз (Мейманын) һеч вахт һәмнин гошмаларла әлагәјә кирә билмәз. Јә'ни һәмнин гошмалар (илә, кими, үчүн, гәдәр, тәк, һаггында, барәдә) јијәлик халда олан сөзү идарә елә билмәз. Бу һагда дедикләримиз дилимизин тәсдиг олунмуш гәјда-ганунларыдыр. Лакин бә'зи халларда дилимизин үслуб тәләбләри нәтичәсиндә сөзләрин, ифадәләрин, бирләшмәләрин (һәтта чүмләләрин дә) бу вә ја дикәр шәкилдә дилин гәјда-ганунларына заһирән табе олмамасы халлары өзүнү көстәрир. Бунун өзү дә ганунаујғун халдыр, үслуби хүсусијјәтдир. Биз бир чох халларда үслуб хатиринә бә'зи грамматик гәјда-ганунларда заһири дәјишиклијә јол веририк. Бу, үслуб хатиринә едилмиш заһири дәјишиклик исә һеч вахт грамматик ганунун гејри-сабитлијини тәсдиг етмир.

Үслубла әлагәдәр олараг биринчи тәрәфи шәхс әвәзликләри илә ифадә олунан үчүнчү нөв исми бирләшмәләрин (мәним өзүм, сәнин өзүн, онун өзү, бизим өзүмүз, сизин өзүнүз, онларын өзләри) гошмаларла ишләнмәсиндә заһирән дилимизин гәјда-ганунларынын «позулмасы» халларына тәсадүф едирик. Әслиндә исә, бурада һеч бир «позулма» халы јохдур. Бу чәһәти даһа да ајдын шәкилдә тәсәввүр етмәк үчүн мүәсир дилимиздә үч вәзијјәти конкрет олараг гејд едәк:

1-чи вәзијјәт

мәним өзүм (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һаггында)
сәнин өзүн (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һагда)
онун өзү (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һагда)
бизим өзүмүз (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һагда)
сизин өзүнүз (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һагда)
онларын өзләри (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һагда)

2-чи вәзијјәт

... өзүм (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә һаггында)
...өзүн (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һаггында)
... өзү (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һаггында)
... өзүмүз (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә һаггында)
... өзүнүз (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һаггында)
... өзләри (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һаггында)

3-чү вәзијјәт

мәним ... (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һаггында)
сәнин ... (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәндә, һаггында)
онун ... (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәсиндә, һаггында)
бизим ... (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәмиздә, һаггымызда)
сизин ... (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәниздә, һаггынызда)
онлар ... (үчүн, кими, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һаггында)
Көрүндүјү кими, мүәсир әдәби дилимиздә бу һисим бирләшмәләрин гошмаларла ишләнмәси үч вәзијјәтдә өзүнү көстәрир. Бизим нүмајиш етдирдијимиз I вә II вәзијјәт дилимиздә гәбул олунмушдур вә мүбаһисәјә сәбәб һеч бир чәһәт јохдур. **Биринчи вәзијјәтдә** үчүнчү нөв исми сөз бирләшмәси там шәкилдә (гурулушда) верилмиш вә **үчүн, илә, тәк, гәдәр, барәдә, һаггында** гошмаларынын адлыг халда олан бирләшмәләри идарә етмәси гәбул едилмишдир. Бурада нә ихтисар едилмиш тәрәф, нә дә заһирән ганунун «позулмасы» вардыр.

Икинчи везијетдә үчүнчү нөв исми бирлешмәнин биринчи тәрәфи ихтисар олунмушдур, лакин бирлешмә јенә дә бирлешмәлијиндә галмыш, тәктәрәфли (өзүм, өзүн, өзүнүз, өзүмүз, өзләри) бирлешмәјә чеврилмишдир. Һәмин тәктәрәфли бирлешмә гошмаларла бу шәкилдә ишләдилмишдир:

өзүм үчүн, өзүм кими, өзүм илә, өзүм тәк, өзүм барәдә;
өзүн үчүн, өзүн кими, өзүн илә, өзүн тәк, өзүн барәдә;
өзү үчүн, өзү кими, өзү илә, өзү тәк, өзү барәдә;

өзүмүз үчүн, өзүмүз кими, өзүмүз илә, өзүмүз тәк, өзүмүз барәдә;

өзүнүз үчүн, өзүнүз кими, өзүнүз илә, өзүнүз тәк, өзүнүз барәдә;

өзләри үчүн, өзләри кими, өзләри илә, өзләри тәк, өзләри барәдә

Демәли, бурада икинчи везијетдә үслуб хатиринә, јә'ни бир бирлешмә тәркибиндә тәрәфләрин һәр икисинин ејни нитг һиссәси (әвәзликлә) ифадәсинә вә һәр ики тәрәфдә бә'зи формал ошарлыгларын олмасына көрә тәрәфләрдән бири (биринчи тәрәф) ихтисар олунмушдур. Бурада ганунданкәнар һеч бир везијет јохдур. Јенә дә бирлешмә (тәктәрәфли бирлешмә) адлыг һалдадыр вә гошмалар да адлыг һалда олан сөзү идарә едир.

Үчүнчү везијетдә исә тәктәркибли башга типли бирлешмәләрдә бу вахта гәдәр һаггында бәһс олунмамыш бир хүсусијет нәзәрә чарпыр. Бурада бирлешмәнин икинчи тәрәфи (гошмаларла ишләнәркән) ихтисар едилмишдир. Јә'ни, мәним өзүм, сәнин өзүн, онун өзү, бизим өзүмүз, сизин өзүнүз, онларын өзләри; бунун өзү бирлешмәләри исмин адлыг һалында сөз тәләб едән гошмаларла (илә, үчүн, кими, гәдәр, тәк, барәдә, һаггында) ишләнәркән бирлешмә там һалда ола билдији кими, тәктәрәфли дә ола биләр. Бирлешмәнин икинчи тәрәфи ихтисар едилир вә бу дәфә икинчи везијетдән фәргли олараг бирлешмә мәним, сәнин, онун, бизим, сизин, онларын, бунун шәклинә дүшүр. Һеч шүбһәсиз, икинчи везијетдә олдуғу кими, бу да үслубун тәләбинә көрәдир.

Көрүндүјү кими, бу гәбил бирлешмәләрдә (там формасында) һәр ики тәрәф әвәзликләрлә ифадә олунмуш вә бә'зиләриндә һәр ики тәрәфдә олан шәкилчиләр формал чәһәтдән бир-биринә ошшајыр. Дилдә исә ејни форма, ох-

шарлыг мә'насындан, везифәсиндән асылы олмајараг тәкратими нәзәрә чарпыр, мүәјјән дәрәчәдә ағырлыг, монотонлуг јарадыр. Белә һалларда истәр-истәмәз ихтисар апармаг зәрурәти мејдана чыхыр, һаггында данышдығымыз икинчи везијетдә биринчи тәрәф ихтисар едилмишдисә, үчүнчү везијетдә икинчи тәрәф ихтисар едилир. Әлбәттә, тәрәфләрдән һансынын (биринчи вә ја икинчинин) ихтисар едилмәси мәсәләси дә үслубла бағлыдыр, бу да субъектин өз мәгсәдиндән асылыдыр.

Гыса шәкилдә вердијимиз изаһатдан бир даһа ајдын олур ки, һәр үч везијетдә (мәним өзүм үчүн, мәним... үчүн, ... өзүм үчүн) һәмин гошмалар тәрәфләри шәхс әвәзликләри илә ифадә олунмуш үчүнчү нөв исми бирлешмәләри идарә едир, онларын адлыг һалда олмасыны тәләб едир. Мәним, сәнин, онун, бизим, сизин, онларын сөзләри үчүнчү нөв исми бирлешмәләрин биринчи тәрәфидир. Бурада бу вахта гәдәр дилимиздә гејдә алынмамыш бир хүсусијет, јә'ни белә бирлешмәләрдә икинчи тәрәфин ихтисара дүшмәси һадисәси өзүнү көстәрмишдир. Мәһз буна көрә дә заһирән бирлешмәјә ошшамајан, лакин әслиндә үчүнчү нөв исми бирлешмә олан мәним, сәнин, онун, бизим, сизин, онларын сөзләри гошмаларла ишләнәркән бурада «гошмаларын јијәлик һалы идарә едә билмәси, гошмаларын јијәлик һал илә әлагәјә кирмәси» фикрини гәбул етмәк һәм нәзәри, һәм дә практик чәһәтдән хејрли дејилдир. Буну да үслуби һал һесаб етмәк вә гошмаларын белә һалларда да јијәлик һалда дејил, адлыг һалла әлагәјә кирдијини, адлыг һалда сөз тәләб етдијини сөјләмәк, гәбул етмәк даһа дүзкүн вә елмидир. Белә бирлешмәләр бәдин дилимиздә артыг кениш шәкилдә ишләнмәкдәдир. Мәсәлән, Бу халг да сәнин кими вәтәндашдыр да. Бу да мәним шәклим. Сизин үчүн јазмышам. Сән Бараткилә де ки, һамы јығышанда мәним үчүн хәбәр көндәрсинләр (Ҷ. Ҷ а б а р л ы). Сизин кими көзәлин дә'вәтини ким рәдд едәр (И. Ә ф ә н д и ј е в) вә с.

Мәнтиги, грамматик вә үслуби чәһәтдән ајдын, гануни олан һәмин мәсәлә дәрсликләрдә, елми-тәдгигат әсәрләриндә әксәрән јанлыш шәрһ олунмушдур. Гыса шәкилдә вердијимиз изаһатдан ајдын олур ки, гошмалар идарә етмә хүсусијәтинә маликдир, лакин гошмалар исмин јијәлик һалы илә әлагәјә кирә билмир; онлар адлыг һаллы сөзләрлә әлагәјә кирир.

Шәмсәддин СӘДИЈЕВ
филологи елмләр доктору

Фамилијаныз нәдир? суалына һәр кәс өзүнүн фамилијасыны демәклә чаваб верәчәк: Зијадлы, Чәфәрли, Оручов, Бабајев, Манафи... Демәли, һамынын фамилијасы вар. Мүасир чәмијјәтимиздә фамилијасыз инсан тапмаг чәтиндир. Бәс кечмишдә?

Шүбһәсиз, Мәһәмәд Фүзулинин фамилијасыны дејә биләрсинизми? суалы исе чохларына тәәчүблү көрүнәчәк. Бунун сәбәби ајдыңдыр. Мәшһур шаирин јашадығы вә јазыб-јаратдығы XVI әсрдә, һәм дә бундан әввәлки әсрләрдә бабаларымыз фамилијасыз кечинмишләр. Мәһз буна көрә вахтилә инсанлар фамилија һаггында һеч бир тәсәввурә малик олмамышлар.

Бәдин әдәбијатда зәһмәткеш күтлә нүмајәндәләринин фамилијанын нә олдуғуну билмәдикләрини көстәрән фактлар чохдур. Султанмәчид Гәнизадәнин «Аллаһын хофу» һекајәсиндә Мәшәди Әләс кәр мейманханадакы чамадан саһибинин фамилијасыны сорушан Амбарсума фамилија сөзүнүн мә'насыны баша дүшмәдији үчүн «фамилијасы учабојлу, гарабығлы, кушбәрәлапаг бир адамдыр» чавабыны вермишдир.

Сабит Рәһманын көркәмли актјора һәср едилмиш «Һүсејн Әрәблински» адлы китабында көстәрилир ки, анасы балача Һүсејни охутмаг мәгсәди илә Бақы шәһәр мәктәбинин директору Һәбиб бәј Маһмудбәјовун јанына апарыр, маарифпәрвәр мүүәллим Һәбиб бәј Һүсејнә «Фамилијан нәдир?» суалыны верәрәк, ондан фамилијасыны сорушур. Һүсејн исе фамилија сөзүнү ешидиб фикрә кедир вә дејир: «Баша дүшмәдим, мирзә».

Һәбиб бәјин «Фамилијан нәдир?» суалына Һүсејн чаваб верә билмир. Мүасир ушағлар исе бу суала асанлығла чаваб верирләр.

Артыг һәлә дә фамилијасыз кечинән исландијалылар кими төк-төк халғлар нәзәрә алынмазса, дүнјадакы бир сыра мүасир милләтләрин вә халғларын, о чүмләдән азәрбајчанлыларын да фамилијалары вардыр.

Буна көрә һазырда биз төкчә фәрди адларымызла дејил, һәм дә фамилијаларымызла чағырылыр, гәјдә алыныр вә танынырыр.

Мүасир чәмијјәтимиздә фамилијалар шәхс адлары вә ата адлары илә бирликдә рәсмидир, онлар һүгүг ганунларына әсасән го-рунур. Дөвләт органларынын ичазәси олмадан һеч кәсин фамилијалары дејишмәјә ихтијары јохдур.

Фамилијалар партија, комсомол вә һәмкарлар иттифағы үзв-лүк билетләриндә, паспортларда, вәсигә, шәһадәтнамә, аттестат вә дипломларда биринчи сәтирдә, мүхтәлиф рәсми сәнәдләрдә вә сија-һыларда фәрди адлардан вә ата адларындан әввәл јазылыр. Мәсә-лән, Әмирбәјов Ағамурад Сәфәр оғлу, Әмирбәјова Рәһимә Оруч ғы-зы вә с.

Јери кәлмишкән һазырда инсанлара аид адлардан бәһс едәз мүстәгил бир елмин мејдана чыхдығыны, формалашдығыны вә ин-кишаф етмәндә олдуғуну да гәјд етмәк лазым кәлир. Бу елм а н-т р о п о н и м и к а адланыр.

Антропонимика елминин объектн шәхс адлары, ата адлары, тә-хәллүсләр, ләгәбләр вә бир сыра мүхтәлиф хусуси адлар групплары шәклиндә езләрини көстәрән ваһидләрдир ки, бунлара елми дилдә а н т р о п о н и м и к ваһидләр дејилир.

Белә ваһидләрдән бири фамилијалар сајылыр.
Фамилија нәдир?

Фамилијалар мүстәгил антропонимик ваһидләрдән бири олдуғу үчүн мүүәллим Јери кәлдикчә шакирдләрә онлары шәхс адларындан, ата адларындан вә башга антропонимик ваһидләрдән ајырмағы ејрәтмәлидир.

Фамилија термини латын дилинә мәхсус фамилиа сөзүндәндир. Бу терминин әсасында дуран сөз өз мә'насына көрә бир нөв Азәр-бајчан дилиндәки аилә сөзүнә ујғун кәчир. Лакин һәмин ујғунлуг тәхминидир. Чүнки гәдим ромалылар фамилиа сөзү алтында гоһум, аилә үзвләрилә бәрәбәр, бу аиләнин өһдәсиндәки гуллары вә ја хид-мәтчиләри дә нәзәрдә тутмушдур. Биз исе аилә дедикдә, ата-анадан—әр-арваддан, һәмчинин онларын өвладларындан ибарәт олан кичик коллективи баша дүшүрүк. Фамилијалар ата хәтти илә нәсилдән нәс-лә кечәрәк давам едир.

Азәрбајчан милли фамилијалары һеч дә хусуси көстәришин нә-тичәси вә ја мөһсулу дејил. Шүбһәсиз, онлар да, шәхс адлары ки-ми, мүүәјјән еһтијач үзүндән мејдана чыхмышдыр. Лакин шәхс адла-ры инсанлар арасында бир тәрәфдән гәјри-рәсми, диқәр тәрәфдән рәсми, фамилијалар исе һәм инсанлар, һәм дә инсанларла дөвләт арасында аһчаг рәсми әләгәләр јарадыр.

Бир дә ки, шәхс адлары даһа гәдимдир. Һәмин сөзләри фамили-јалар һаггында демәк олмаз. Чүнки онлар чох-чоһ сонралар јаран-мыш, мәһз буна көрә инсан чәмијјәтиндә нәинки шәхс адларына, һәтта ата адларына, тәхәллүсләр, ләгәбләр кими бүтүн башга ва-һидләрә нисбәтән јени антропонимик ваһидләрдир.

Шакирдләрдән фамилијалары сорушдуда фикирләшмәдән ча-ваб вердикләри һалда, јухарыда көрдүјүнүз кими, он бир јашлы Һү-сејн өзүнүн фамилијасыны демәкдә чәтинлик чәкмишди. Чүнки 1892-чи илдә Һәбиб бәјлә көрүшдүјү күнә гәдәр Һүсејн фамили-ја көтүрмәмишди. Кәләчәјин актјору мәктәбә кирмәмишдән әввәл фамилијаја о гәдәр бәјүк еһтијач да һисс етмәмишди.

Азәрбајчанлыларын һамысы фамилијалары ејни вахта, бир әсрдә дејил, мүхтәлиф вахтларда—бәзиләри XVIII әсрдә, бәзилә-ри XIX әсрдә, бәзиләри исе XX әсрдә көтүрмүшләр. Буна көрә бир тәрәфдән истәр Молла Пәнаһ Вағифин вә Һачы Сејид Әзим Ширва-нинин, истәрсә дә балача Һүсејнин јашадығлары дөврләрдә бу шәх-сијјәтләрин фамилијаларсыз кечиндикләринә әсасланыб, бабалары-мызын төк-төк фамилијалары олмамышдыр шәклиндә һөкм вермәк, диқәр тәрәфдән төк-төк фамилијаларын мејдана чыхмасы һаллары илә үмумијјәтлә Азәрбајчан милли фамилијаларынын там тәшәккүл етмәси процесини ејниләшдирмәк олмаз.

Илк дөврләрдә фамилијалары дөвләт мүәссисәләри, тәһсил вә маариф очағлары, һәмчинин һакимијјәт органлары илә бағлы олан, рәсми даирәләрдә танынмыш вә инзибати идарәләрдә ишләјән бә-шәхсләр көтүрмүшләр.

Азәрбајчанлыларын фамилијалар көтүрмә процесини кечән әсрин бринчи јарысында бир гәдәр күчләнмәјә башламыш, өлкәмиздә

Бәлүк Октябр социалист ингилабынын гәләбәсиндән, даһа доғрусу, зәһмәткешләрин вәтәндашлығ һуғуғларынын бәрпасындан сонра исе даһа да күтләви шәкил алмышдыр.

Бүтүн булар көстәрир ки, фамилијаларын күтләвиләшмәди инсанларын бир вәтәндаш вә чәмијјәтин үзвү кими ичтимаи һәјәз атылмасы, гејдијјат ишләринин бирдәфәлик дәвләт әлине кечмәси вә сәһманә салынамасы илә әләғәдәрдыр.

Фамилијаларын мејданда олмадығы вә там күтләвиләшмәди ерләрде бабаларымыз вә нәнәләримиз башға антропонимик ваһидләр алтында танынмыш вә о дәврләрин сәнәдләринде даһа чох аталарынын адлары илә—Ағачәфәр Рамазан оғлу, Түкәзбан Меһдигулу тызы шәклинде гејдә алынмышлар.

Фамилијаларымызын ачылмамыш башға сирләри дә вардыр. Һәләлик Јухарыда мисал кәтирдимиз бир нечә фамилијанын тәркибинә фикир верәк. Онлар кишиләрә мәхсус Зијад, Чәфәр, Оруч, Баба, Манаф адларындан вә -лы-ли, -ов-јев, -и шәкилчиләриндән ибарәтдир. Бу исе һәммин фамилијаларын гурулушча дүзәлтмә олдуғу көстәрир.

Азәрбајҗанлыларә мәхсус фамилијаларда тәсадүф едилән бүтүн морфоложи васитәләр булардыр: -лы, -ли, -лу, -лү, -задә, -и, һәмчинин -ов, -ев, -јев, -ски, -иски, -јски (фамилијалары дашыјанлар кишиләр олдуғда), -ова, -ева, -јева, -скаја, -искаја, -јскаја (фамилијалары дашыјанлар гадынар олдуғда). Нүмунәләр: Зүлфүгарлы Чүмшүд, Сејидбәли һасән, Маһмудлу Мәһәррәм, Мүршүдлү Хәлил; Мирзәзадә Хәјҗам, Ағазадә Сеидәли, Әләкбәрзадә Әбүлһасән, Һүсејнзадә Мухтар (Һүсејн оғлу); Сејфәддин Мәммәд, Манафи Мирәли, Һүсејн Әбүлфәз, Пәнаһи Мәнучәһр; Һәбибов Нурәддин, Фәрәчәли, Гурбанов Ағат, Бабајев Нурәддин, Рәсулов Мәчид, Ахундов Ағамуса вә с.

Бир сыра ејни әсәсләра фамилијалар әмәлә кәтирән морфоложи васитәләрдән бир нечәси гошула биләр: Манафлы, Манафзадә, Манафи, Манафов; Пәнаһлы, Пәнаһзадә, Пәнаһи, Пәнаһов; Јусифли, Јусифзадә, Јусифи, Јусифов; Сәфәрли, Сәфарзадә, Сәфәри, Сәфәров вә б. к.

Вахтилә бәзи шәхсијјәтләр фамилијаларыны мәтбуатда көстәркән каһ бу, каһ дикәр морфоложи васитәдән истифадә етмишләр; Чаббарлы (Чаббарзадә Чәфәр), Маһмудбәли (Маһмудбәли Һәбиб бәј), Вәзирзадә (Вәзиров Нәчәф бәј), Ахундзадә (Ахундов Мирзә Фәтәли), Таһирзадә (Таһиров Мирзә Әләкбәр Сабир), Нәчәфзадә (Нәчәфов Әлигулу Гәмкүсар), Гәнизадә (Гәнијев Султанмәчид), Казымов (Казымовски Мир Маһмуд) вә с.

Ејни фамилијада бир гардаш -задә, дикәр гардаш исе -ов, -ев -јев шәкилчисинин -ов вариантыны сабитләшдирмишдир: шаир Рүстәмзадә Сүләјмаң Әлаббас оғлу, дилчи Рүстәмов Рәсул Әлаббас оғлу.

Фамилијаларымызын јаранмасында милли морфоложи васитәләрлә јанашы, фарс вә рус дилләриндән алынмыш морфоложи васитәләрин дә мүәјјән рол ојнадығыны көстәрдик. Бу вәзијјәт, даһа доғрусу, фамилијалар әмәлә кәтириләркән гисмән фарс, даһа чох рәмәншәли морфоложи васитәләрдән истифадә олунамасы фамилијаларымызын миллилијинә хәләл кәтирмир.

Фамилијаларын миллилији даһа чох онларын әсәсләрына (башланғыч формасына) көрә мүәјјәнләшир.

Беләликлә, фамилијаларын бәзи әсәсләра морфоложи васитәләрин гошулмасы Јолу илә әмәлә кәлдикләрини, мәһз буна көрә гурулуш е'тибарилә дүзәлтмә олдуғларыны өјрәндиниз. Белә фамилијалар даһа кениш јајылмышдыр.

Һеч бир морфоложи васитәсиз, гурулушча садә фамилијалар да мә'лумдур. Мәсәлән, Гашгај Мирәли, Күд Гасым, Тәһмасиб Рза вә с. Бу чүр фамилијалар Азәрбајҗан фамилијалары системиндә азлығ тәшкил едир.

Фамилијалары әмәлә кәтирән морфоложи васитәләр кими, онларын әсәсләры да мұхтәлифдир. Фамилијаларын башлыча гисминин әсәсләрыны шәхс адлары тәшкил едир. Мәсәлән, Мурад, Дәмир, Гулу, Әмир, Кәрим, Ајаз, Вәли шәхс адларыдыр. Азәрбајҗанлыларә аиддир. Бу әсәсләра -лы -ли, -задә, -и, -ов -ова, -ев -ева, -јев -јева васитәләри гошулмуш вә онлардан Мурадлы, Дәмирли, Гулузадә, Әмири, Кәримов (Кәримова), Азајев (Азајева), Вәлијев (Вәлијева) фамилијалары алынмышдыр.

Бәс фамилијаларын әсәсында дуран шәхс адларынын саһибләри кимләрдир? Онларын бизимлә гоһумлуғу нәдән ибарәтдир?

Кәлин јенә Һәбиб бәј Маһмудбәјовлә кәләчәјин мәшһур актјору Һүсејн Әрәблинскинин арасында кәдән суал-чаваба гајыдаг. Балача Һүсејнин—«Баша дүшмәдим, Мирзә» чавабындан сонра Һәбиб бәј ондан сорушур:—«Дејирәм бабанын ады нәдир? Һүсејн—«Хәләф» чавабыны верир. Һәбиб бәј исе —«Демәли, сәнин фамилијан Хәләфов-дур» демәклә сәһбәти јекунлашдырыр.

Хәләфов актјор Һүсејн Әрәблинскинин фамилијасыдыр. Һүсејнлә Һәбиб бәјин сәһбәтиндән мә'лум олур ки, бу фамилија Һүсејн Әрәблинскинин бабасына мәхсус Хәләф адындан көтүрүлмүшдүр. Бәс Әрәблински нәдир?

Әрәблински Һүсејнин тәхәллүсүдүр. Вахтилә сәһнә усталарынын чоһу белә тәхәллүсләр көтүрмүшләр. Мәсәлән, Әһмәд Ағдамски (Бәдәлбәјов), Һүсејнгулу Сарабски (Рзајев), Һәбиб бәј Көчәрлински (Кәримов) вә б. к.

Әксәр фамилијаларын әсәсында онлары илк дәфә гәбул етмиш вә сәнәдләрдә рәсмиләшдирмиш шәхсләрин бабаларынын адлары дурур. Чаббарлы Чәфәр Гафар оғлу, Нәчәфов Әлигулу Гәмкүсар Әләкбәр оғлу, Рзајев Һүсејнгулу Сарабски Мәлик оғлу, Вәлијев Әли Гара оғлу кими елми дилдә антропонимик бирләшмәләр адланан бирләшмәләрдәки драматург Нәчәфов, Рзајев, Вәлијев фамилијалардыр. Чүнки Чаббар драматург Чәфәрин, Нәчәф шаир Әлигулу Гәмкүсарын Рза актјор Һүсејнгулу Сарабскинин, Вәли дә јазычы Әлинин бабаларыдыр.

Сонралар дүнјаја кәлән өвладлар—оғуллар вә гызлар, нәвәләр, нәтичәләр, көтүчәләр бу фамилијалары гәбул едир, онлары бабаларындан ирс оларәг дәјишмәдән һәмишәлик јашадырлар.

Мирзә Әбдүлгәдир Исмајылзадә вә Мирзә Чәлил Мәммәдгулузадә антропонимик бирләшмәләриндәки Исмајылзадә вахтилә шаир Мирзә Әбдүлгәдирин, Мәммәдгулузадә исе јазычы вә мұһәррир Мирзә Чәлилин фамилијасы кими гејдә алынмышдыр. Әсиндә исе онларын әсәсында Мирзә Әбдүлгәдирин вә Мирзә Чәлилин бабаларынын адлары дејил, аталары Молла Исмајылын вә Мәшәди Мәммәдгулунын

адлары дуруп. Сонралар онлар Мирзә Әбдүлгәдирин вә Мизрә Чәлилин өвладлары үчүн дә фамилија шәклиндә гануниләшмишдир: Исмайлзаде Микайл Мүшфиғ Мирзә Әбдүлгәдир оглу, Мәммәдгулузаде Мүнәввәр Мирзә Чәлил ғызы.

Беләликлә, фамилијаларың башга бир тисминин әсаclarында лары илк дөфә көтүрмүш шәхсләрин бабаларына мөхсус адлара тәсадуф етмирик.

Гафур Рәшад Мирзәзаденин атасы Әләкбәрин бабасы Шамахы ханларындан бирисинин јанында мирзәлик етдијиндән о, шәхси ады илә дејил, пешәсини билдирән мирзә сөзү алтында танынмышдыр. Буна көрә көркәмли чоғрафијашунас Гафур Рәшадын атасы Әләкбәр, Мирзәзаде фамилијасыны көтүрмүш, оглу да бу фамилија илә мәшһурлашмышдыр.

Нәтичәдә әсаclarы пешә, сәнәт, вәзифә вә ичтиман вәзијјәт көстәрән сөzlәрдән алынмыш бә'зи фамилијаларын да јайылдығыны көрмәк мүмкүндүр: Зәркәрли, Мискәрли, Катибли вә с.

Мәшһур Бақыханов фамилијасы онун саһибләринин Бақы ханлары нәслиндән олдуғуна ишарә едир. Бу фамилијаны биринчи дөфә Аббасгулу ага Бақыханов көтүрмүшдүр.

Талышханов, Губаханов, Шәкиханов вә Шушаханов фамилијаларының әсаclarында бәлкә дә Талышхан, Губахан, Шәкихан вә Шушахан шәхс адлары дуруп. Белә фамилијаларын әсаclarы онлары дашыјан шәхсләрин мүхтәлиф ханларын нәслиндән олдуғларыны да билдирә биләр.

Азәрбајчан милли фамилијаларындан бә'зиләринин нәсил адлары илә ифадә олундуғларыны көрүрүк: Араслы, Бекдили, Бәнташ, Дилбәзи вә с. Бу фамилијалардакы -лы, -ли вә -и фамилија әмәлә кәтирән морфоложи васитәләр дејил, нәсил адларына мөхсус шәкилчиләр сајылыр.

Бүтүн дејиләнләр көстәрик ки, Азәрбајчан милли адлары системиндә фамилијаларын хүсуси јер тутмасына бахмајарағ, онлар бир нөв шәхс, ата вә нәсил адлары илә бағлыдыр.

Ејни сөzlәри һәм дә чоғрафи адлар һағгында демәк мүмкүндүр. Чүшки онлар да бир сыра милли фамилијаларын јаранмасына сәбәб олмуш, даһа доғрусу, фамилијаларын бир гисми онлары илк дөфә гәбул етмиш шәхсләрин анадан олдуғлары вә бөјүдүкләри јерләрин—кәнд вә шәһәрләрин, һәмчинин чоғрафи—ән'әнәви рајонларын адларындан, бир сөzlә, чоғрафи адлардан көтүрүлмүшдүр.

Бу әсаclarы фамилијаларын бә'зиләри чоғрафи адлара Азәрбајчан мәншәли -лы, -ли, -лу, -лү морфоложи васитәләри илә әмәлә кәлмишдир: Гағгазлы, Гарабағлы, Ханабадлы, Хындырыстанлы, Хулуфлу, Чалутлу вә с.

Бә'зи чоғрафи адлара исә, һәмийн адлар әслиндә -лы -ли -лу -лү шәкилчиси илә битдијин үчүн, фамилијалар дүзәлдән вариантлар бир дә тәқрарән бағланмыр. Буна көрә Салаһлы, Кәнкәрли типли фамилијалар Салаһлы, Кәнкәрли кәндләринин адлары илә там ујғунлут тәшкил едир.

Көстәрилән фамилијалар Азәрбајчан мәншәли -лы -ли -лү лү морфоложи васитәсилә вә фамилијалара там ујғун кәлән чоғрафи адлар шәклиндә ишләндикләри һалда, онларын бә'зиләри рәсми сәһәндләрлә рус мәншәли морфоложи -ски -ески -јески васитәсини

вариантларындан бири илә сабитләшмишдир: Ләнбәрански, Табасарански, Сарычалынски вә с.

Белә һалларда сону сабитлә битән чоғрафи адлар -ски варианты-и төләб едир: Јеревански, Нахчывански, Ағдамски,

Ејни чоғрафи ада бә'зиләри үчүн Азәрбајчан, бә'зиләри үчүн исә рус мәншәли морфоложи васитәләриңи гошумласындан алынмыш фамилијалара да раст кәлирик: Шыхлы, Шыхлынски; Бенәјарлы, Бенәјарски; Чуварлы, Чуварлынски; Көчәрли, Көчәрлински; Кәсәмәнли, Кәсәмәнски;

Белә фамилијалар тәхәллүсләрин мүһүм бир нөвүнә ујғун кәлдикләри үчүн онлары тәхәллүсвари фамилијалар да адландырмағ мүмкүндүр. Јакин дејиләнләрә бахмајарағ, чоғрафи адлар әсаclarы фамилијалары ејни әсаclarы тәхәллүсләрдән фәргләндрмаји, үмумиј-јәтлә, фамилијаларла тәхәллүсләр арасында сөрһәд тојмағы бачармағ вачибдир.

Мүасир дөврүмүздә тәзәчә дүнјаја кәлән көрпәләрә аталарының фамилијалары верилдији һалда, кечмишдә фамилијаларсыз кечинән шәхсләр еһтијач үзүндән илк дөфә фамилијалар көтүрәкән өзләри илә бағлы һазыр ваһидләрдән истифадә едәрәк бу ваһидләр әсаclarында мувафиғ фамилијалар јаратмышлар.

Фамилијалар көтүрәкән бә'зи шәхсијјәтләрин истифадә етдикләри ваһидләрдән бири дә онларын тәхәллүсләри олмушдур.

Рза Тәһмасиб бирләшмәсиндәки Тәһмасиб тәркиб һиссәсини сәнәткар илк дөфә тәхәллүс кими көтүрмүш, сонралар исә ону фамилија шәклиндә рәсмиләшдирмишдир. Һазырда Тәһмасиб нәинки Рзаның вә онун гардашы Мәмәдһүсәјини, һәтта онларын өвладларының вә нәвәләринин фамилијасы сајылыр.

Мәшһур актјор Һүсәјингулу Рзајевин Сарабски тәхәллүсүнү онун өвладлары фамилија шәклиндә гануниләшдирмишләр. Проф. Әбдүләзәл Дәмирчизадә атасы Мәммәд дәмирчи олдуғу үчүн дәмирчи оглу мә'насыны верән Дәмирчизадә тәхәллүсүнү көтүрмүш вә бу тәхәллүсү сәнәдләриндә фамилија кими рәсмиләшдирмишдир.

Бүтүн дејиләнләр азәрбајчанлыларә мөхсус фамилијаларын башга халғларда ишләнән фамилијалардан фәргләнән хүсуси тәшәккүл тарихинә вә мүәјјән инкишаф ганунларына малик олдуғуну сүбүт едир.

АЗӘРБАЈЧАН ДИЛИНДӘ ГОШМАЛАРЫН ЕТИМОЛОКИЈАСЫНА ДАИР

Әлиса ШУКУРОВ

филологи елмләр намизәди,
В. И. Ленин адына АПИ-нин досенти

Гошма, мә'лумдур ки, сөzlәр арасында грамматик әлағә јарадан, һал шәкилчиләринин грамматик мә'насыны вә вәзи-фәсини тамамлајан көмәкчи нитг һиссәсидир.

Марағлы бурасыдыр ки, дилимиздә гошманың өјрәнилмәсинә XVII әсрин әввәлләриндән башланылмышдыр. Аврапа-

лы дилчи Мегизер (1612-чи ил), Пиетро Делла Валла (1620-чи ил), Мархиннасенси (1630-чу ил) вэ башгалары илк дэфэ түрк диллэриндэ, еләчэ дэ Азэрбајчан дилиндэ гошмалары айрыча олараг көмөкчи бир нитг һиссэси кими өјрәнмәјэ чыккы кестәрмишләр.

Индијэдэк апарылмыш тэдгигат ишләриндэ алимләр белә бир үмуми нәтичәјэ кәлмишләр ки, түрк дилэриндэ, о чүмлэдән Азэрбајчан дилиндэ гошмалар мүстәгил мә'налы сөзләрин башга нитг һиссэләриндән тәчрид олунмасы јолу илә мејдана чыхмышдыр. Она көрә дэ дилимиздэ ишләдилән бүтүн гошмалары ашағыдакы кими групплашдырмаг олар:

1. Исим, сифәтин тәчрид олунмасы јолу илә эмәлә кәлмиш гошмалар.

Кими гошмасы сөз бирләшмәләри дахилиндэ адла ад арасында, чүмлэ дахилиндэ исә адла фе'л арасында грамматик әләгә јарадыр вэ мүгајисә јолу илә әшјанын вә ја һәрәкәтин кејфијјәтини билдирир.

Кими гошмасы, ситимал ки, дилимиздэ орта әсрләрдә мејдана чыхмышдыр. Алимләрин бөјүк әксәријјәти, о чүмлэдән В. Шотт, О. Бөглинкг, В. Радлов, К. Вамбери, Ж. Дени, М. Еркин, Ф. Зејнлов вэ башгалары һаглы олараг белә һесаб едирләр ки, кими гошмасы гәдим түрк гәбилә диллэриндэ ишләдилмиш олан кип || кеп (форма, гәлиб, көрүм) исминдән эмәлә кәлмишдыр. Мараглы бурасыдыр ки, кип сөзүнүн гошма мөгамында ишләдилмәси һадисәсини XI әсрдә јашамыш мәшһур түрк алими Маһмуд Кашғари дэ өзүнүн «Диванү-лү-гәгүт-түрк» әсәриндә гејдә алмышдыр. Ејни грамматик һадисәјә орта әср Азэрбајчан јазылы абидәләриндэ дэ тәсадүф едилир:

Сурәти инсан ки б иди, батини шејтан тәк. (Сөвһәтүс-Сәфа, 14). Форма, гәлиб мә'насыны билдирән кеп сөзү һазырда јакут дилиндэ өз изини сахлајыр.

Кеп исми икинчи нөв тәјини сөз бирләшмәсинин икинчи тәрәфи ролунда чыхыш етмәклә үчүнчү шәхс мәнсубијјәт шәкилчисини гәбул едәрәк кеп-и вә ја кип-и шәклиндэ ишләдилмишдыр: инсан ки б-и (инсан формасында, инсан шәклиндә). Кип || кеп исми ајрылыгда архаикләшсә дэ, онун мәнсубијјәт шәкилчиси илә биркә дашлашараг гошма вәзифәсини јеринә јетирән шәкли горунуб сахланмышдыр. Беләликлә, дилимиздә һәмишә грамматик вәзифәни јеринә јетирәк киб и гошмасы мејдана чыхмышдыр. һәмин гошма тәдричән

дилимизин инкишафы просесиндә кими шәклинә дүшмүшдүр: Көз јашы кими дуру су; Бүлбүл кими охумаг вә с.

САРЫ гошмасы, бир гәјдә олараг, јалныз предикатив сөз бирләшмәләри (чүмлә) дахилиндэ ишләдилир вә адла фе'л арасында грамматик әләгә јарадыр. Бу гошма, ситимал ки, дилимиздә тәхминән XIII — XVI әсрләрдә мејдана чыхмышдыр. Белә ки, XIII әсрә гәдәр јазылмыш гәдим түрк јазылы абидәләриндә һәмин гошмаја тәсадүф едилмир. XIII — XVI әср јазылы абидәләриндә исә сары гошмасы һәлә исимдән тамамилә тәчрид олунмамышдыр. Даһа доғрусу, јан, јахын јер мә'насыны ифадә етмиш олан сар исми икинчи нөв тәјини сөз бирләшмәсинин икинчи тәрәфи ролунда чыхыш етдикдә үчүнчү шәхс мәнсубијјәт шәкилчисини гәбул едәрәк мөјјән әшјанын јахынлыгы, јаны мә'насыны ифадә етмишдыр: ев сары (ев јаны, евин јаны), «-ы» мәнсубијјәт шәкилчиси сар исминин ајрылмаз тәркиб һиссәсинә чеврилрсә дэ, узун мүддәт һәм исим, һәм дэ гошма мөгамында ишләдилмишдыр.

Сары сөзү әшја мөфһуму ифадә етдикдә ашағыдакы сөз бирләшмәләринин тәркиб һиссәси кими ишләдилмишдыр:

а) Биринчи нөв тәјини сөз бирләшмәсинин икинчи тәрәфи ролунда ишләдиләрәк исмин јөнлүк һал шәкилчисини гәбул етмиш вә һәрәкәтин мөјјән бир объектә тәрәф јөнәлдијини билдирмишдыр: Мәдинә саруја кедди. (Шүһәднамә, 13.)

б) Икинчи нөв тәјини сөз бирләшмәсинин икинчи тәрәфи ролунда чыхыш едиб јөнлүк, јерлик вә чыхышлыг һал шәкилчиләриндән бирини гәбул едәрәк һәрәкәтин биринчи тәрәфдә ифадә олунан объектә тәрәф јөнәлдијини, јахуд һәмин объектин јанында олдуғуну, ја да ондан узаглашдығыны билдирмишдыр:

Тәбриз сарусына јүз гојди (Сөвһәтүс-Сәфа, 90); мәшһур сарусындадыр (Сөвһәтүс-Сәфа, 24); гәшрәг сарусында кәлүр (Сөвһәтүс-Сәфа, 72).

в) Үчүнчү нөв тәјини сөз бирләшмәсинин икинчи тәрәфи кими ишләдиләрәк јөнлүк һал шәкилчиси гәбул едиб һәрәкәтин биринчи тәрәфлә ифадә олунан объектә јөнәлдијини билдирмишдыр: Онун саруја јөнәлди аһу (Хәтаји, II, 52).

Сары исми гошмаја чевирмәклә, артыг, исмин мөјјән һал шәкилчисини гәбул етмиш вә әләгәдә олдуғу сөзү исмин јөнлүк һал шәкилчиси илә идарә етмишдыр:

Мәктәбә сары кетмәк; Она сары бахмаг вә с.

Т Ә К гошмасы дилимиздә өз гәдимлији илә диггәти чәлб едир. Мүгајисә билдирән вә һәм сөз бирләшмәләри. һәм дә предикатив бирләшмә дахилиндә грамматик әләгә јарадан бу гошмаја V — VIII әсрдә јазылмыш гәдим түрк абидәләриндә дә тәсадүф едилир. Бу гошманын етимолокијасы һаггында јүрүдүлмүш илк мүлаһизә франсыз алыми Жан Денијә мәхсусдур. Ж. Дени јазылы абидәләрә вә мүасир Азәрбајчан дилинә әсасланараг белә фәрс едир ки, т ә к гошмасы охшарлыг, бәрабәрлик билдирән т ә н сөзүндән төрәмишдир. Мүәлифә көрә, т ә н сөзү Азәрбајчан дилиндә мөвчуд олан т а ј сөзү ки ми, әввәлчә с ә н т ә к вә ј а с ә н и н т ә к әвәзинә с ә н т ә н, с ә н ә т ә н вә ј а с ә н ә т а ј шәклиндә ишләдилмиш, нәһајәт, т ә н сөзү гошмаја чеврилмәклә т ә к шәклиндә сабитләшмишдир.

Ү Ч Ү Н гошмасы дилимиздә мөвчуд олан ән гәдим гошма нөвләриндәндир. Гәдим түрк јазылы абидәләриндә дә гаршыја чыхан вә өз фонетик гурулушуна көрә мүасир дилимиздән фәргләнмәјән ү ч ү н гошмасынын етимолокијасы индијәдәк мүхтәлиф шәкилдә изаһ едилмишдир. Түркологларын бәзиләри белә һесаб едирләр ки, ү ч ү н гошмасы и ч исми әсасында мејдана чыхмышдыр, бәзиләри исә онун ү ч исми әсаында төрәдијини сөјләјирләр.

Бизчә, ү ч ү н гошмасынын мәншәјини ејни мәнәда ишләдилән ү ч у н д а н гошмасы илә бағлајан алимләр даһа доғру нәтичәјә кәлмишдир. Сәбәб билдирән ү з ү н д ә н гошмасынын синоними олан «үчундан» гошмасы да ү ч ү н гошмасынын илк шәкли һесаб едилә биләр. У ч у н д а н гошмасы әввәлләр үчүнчү нөв тәјини сөз бирләшмәсинин икинчи төрәфи ролунда чыхыш едән ү ч исминин мәнсубијјәт вә чыхышлыг һал шәкилчиси гәбул етмиш шәклидир: о н у н ү ч у н д а н. Лакин бу гошма тәдричән ихтисара дүшмүш, мәнсубијјәт шәкилчиси битишдиричи «н» самити илә биркә ү ч ү н гошмасынын ајрылмаз тәркиб һиссәсинә чеврилмишдир.

2. Фе'лдән әмәлә кәлмиш гошмалар.

Фе'лдән әмәлә кәлән гошмалар, адәтән, предикатив бирләшмә (чүмлә) дахилиндә адла фе'л арасында грамматик әләгә јарадыр.

Дөврүмүзә гәдәр горунуб сахланан јазылы абидәләр вә етимоложи арашдырмалар ајдын сурәтдә көстәрир ки, фе'лдән әмәлә кәлән гошмалар, адәтән, гәлим «ә» шәкилчили фе'

ли бағламадан тәчрид олунмушдур. Мисал олараг ашагыдакы гошмалары нәзәрдән кечирәк.

К Ә Р Ә гошмасы дилимиздә орта әсрләрдә мејдана чыхмышдыр. Бу гошма көрә фе'ли бағламасынын ајрылмаз бир тәркиб һалында тәчрид олунуб «бәркимәси» нәтичәсиндә мејдана чыхмышдыр.

Ө Т Р Ү гошмасы әмәлә кәлмә тарихинә көрә көрә гошмасындан гәдимдир. Белә ки, һәмин гошмаја гәдим түрк јазылы абидәләриндә дә тәсадүф едилир. Ө т р ү, әввәлләр фе'ли бағламадан тәчрид олунараг зәрфин тәркибинә дахил олмуш вә «сонра» мәнәсыны билдирмишдир (өт-үр-ү—кечәрәк, өтәрәк). Лакин дилимизин инкишафы просесиндә зәрфдән дә узаглашараг тәдричән гошмаја чеврилмишдир. Мисаллар: Сәндән ө т р ү ч алышырам. Бу ишдән ө т р ү кәлмишәм вә с.

И Л Ә гошмасы дилимиздә орта әсрләрдә мејдана чыхмышдыр. Белә ки, бу гошмаја гәдим түрк јазылы абидәләриндә тәсадүф едилмир.

Тәдгигатчылар, адәтән, белә һесаб едирләр ки, и л ә гошмасы гәдим түрк јазылы абидәләриндә гаршыја чыхан ејни грамматик вәзифәни јеринә јетирән бирлә гошмасындан төрәмишдир. Һалбуки бирлә гошмасы бир кәмијјәт сајынын сонуна лә шәкилчисинин артырылмасы јолу илә мејдана чыхмышдыр.

Д Ә К гошмасы Азәрбајчан дилинин грамматикаларында чох вахт бәнзәтмә билдирән тәк гошмасынын башга бир варианты һесаб едилир. Һалбуки дәк гошмасы тәк гошмасынын әксинә олараг тәк сөзүндән дејил, тег фе'ли бағламасындан әмәлә кәлмишдир. Тәкчә буну демәк кифәјәтдир ки, гәдим түрк јазылы абидәләриндә тег и шәклиндә гаршыја чыхан д ә к гошмасы V—VIII әсрләрдә һәлә фе'ли бағламалығыны тамамилә итирмишди. Әввәлләр «дејәрәк», «тохунараг» мәнәсыны ифадә едән тег и фе'ли бағламасы гәдричән предикатив сөз бирләшмәси дахилиндә сөзләр арасында грамматик әләгә јарадан тег и—тәг и—дәк и—дәк гошмасына чеврилмишдир.

Д О Ф Р У гошмасы дилимиздә ү ч ү н, т ә к, д ә к гошмаларына нисбәтән јенидир. Бәзи тәдгигатчылар доғру гошмасынын мәншәјини кү н доғу ш ү ифадәсинә әсасланараг доғ м а г фе'ли илә әләгәләндирирләр. Һалбуки доғру гошмасы өз мәнә вә вәзифәсинә көрә д ә к гошмасына чох

6. «Азәрбајчан дили вә әдәбијјәт тәдриси», № 4

ујғун кәлир. Марағлы бурасыдыр ки, орта әср түрк јазылы абидләриндә доғру гошмасына ујғун кәлән тәғәрү гошмасына тәсадүф едилр. Сна көрә күман етмәк олар ки, доғру гошмасы дәк гошмасы кими, ејни кәкдән әмәлә кәд мишдир. Лакин доғру гошмасы «дәјмәк» мә'насыны ифадә едән тег || тәғ фе'линин тег-дрү фе'ли бағламасы форма-сында дашлашмасы нәгмәсиндә мејдана чыхмышдыр.

Грамматика китабларында чох вахт гошма ады алтында өјрәнилән сонра, ирәли, кери, бәри сөзләринә кәлиничә, бу сөзләр әслиндә заман вә ја јер билдирән зәрфдир, лакин мәгидән асылы оларағ бә'зән өз лүғәти мә'насыны итирәрәк чүмләдә сөзләр арасында грамматик әләгә јарада биләрләр. Белә һалларда һәмни сөзләри ад-гошма ады алтында өјрәнмәк, бизчә, даһа доғру оларды.

Ғыса етимоложи арашдырмалар ајдын сурәтдә көстәрир ки, дилминдә гошмалар, доғрудан да, башга нитг һиссәләриндән тәһрид олуан сөзләр әсасында мејдана чыхмышдыр вә бу процес инди дә давам етмәкдәдир.

ДИЛЧИЛИК ТЕРМИНЛӘРИ ВӘ ТЕРМИНОЛОЖИ ЛҮҒӘТ НАГГЫНДА

Көјәрчин БАҒЫРОВА

филологи емләр намизәди, Н. Зәрдаби адына КДПИ-нин мүәллими

Мүхтәлиф елм сәһәләри үзрә терминологиянын тәкмилләшдирилмәсиндә вә гајдаја салынмасында терминологи лүгәтләр мүнүм рол ојнајыр. Бу, дилчилијә дә аиддир. Һазырда республикамызда совет дилчилији елминин, еләчә дә Азәрбајҗан дилчилијинин сон наилијјәтләри вә мүасир сәвијјәси илә ајағлашан мүкәммәл терминологи лүгәтә бөјүк еһтијаж вардыр.

Дилчилик терминләри лүғәти дилчилијә даир елми әсәрләрдә кениш јајылмағла күтләвиләшмиш, ән'әнәјә чеврилмиш, вәтәндашлығ һүтуғу газанмыш терминләри системә салыр. Бунула бәрабәр, белә лүғәт аз ишләнән вә нәзәрдә гачмыш терминләри һәрәкәтә кәтирир, дилчилик елминдә он-

лары даһа да мөһкәмләнмәсинә сәбәб олур, чох вахт башга дилләрдәки дилчилик әдәбијјатына мәхсус терминләр үчүн Азәрбајҗан дилиндә мүвафиг гаршылығ јарадылмасыны, әкчә Азәрбајҗан дилиндә дејил, һәм дә рус дилиндә чап олунмуш дилчилик әсәрләринин дүзкүн ашлашылмасыны асаплашдырыр, нәтичәдә дилчилијин мүхтәлиф сәһәләриндә тәдгигат ишләри апарыларкән фикри дүзкүн ифадә етмәкдә, нзаһатлара елми мәзмун вермәкдә дилчиләрин көмәјинә чатыр.

Доғрудур, индијәдәк дилчилик терминләринин бир нечә лүғәти јарадылмыш, бу вә ја дикәр шәкилдә нәшр едилмишдир. Мәсәлән, һәлә 1939-чу илдә ССРИ ЕА Азәрбајҗан филиалынын Енциклопедија вә Лүғәтләр Институту Д. Гулијевин орта мәктәб програмлары һәчминдә тәртиб етдији «Русча-азәрбајҗанча дил вә грамматика терминләри лүғәти»ни чапдан бурахмышдыр.

1957-чи илдә Азәрбајҗан Елмәр Академијасынын терминологија Комитәси тәрәфиндән дилчилик терминологијасыны даһа кениш әһатә едән «Дилчилик терминләри лүғәти» нәшр едилмишдир. Нәһајәт, 1969-чу илдә Ә. Фәрәчовун «Изаһлы дилчилик Лүғәти» охучуларын истифадәсинә верилмишдир. Лүғәтә, әсасән, мәктәбләрдә дил тәдриси процесиндә ишләдилән, мәтбуатда, дәрсликләрдә, методики әсәрләрдә кениш јајылан терминләр дахил едилмишдир.

Лакин һәмни лүғәтләр әһатә даирәсинә көрә чох мөһдуд олдуғлары үчүн дилчилик елминин һазыркы сәвијјәсинә ујғун кәлмир, артығ инкишаф етмиш терминологија елминин гаршысында дуран нәзәри тәләбләрә чаваб верә билмир.

Мәһз буна көрә дилчилик терминләри лүғәтинин тәртиби мәсәләси дилчи алимләримизин гаршысында дуран тәһирә-салынмаз вәзифәләрдән биридир. Бу вәзифәнин өһдәсиндән кәлмәк вә терминләрин кәләчәкдә мүвәффәғијјәт газана биләчәк лүғәтинин јарадылмасына наил олмағ исә мөвчуд лексикографик гајдалара әмәл етмәдән, дилчилик терминләри лүғәтинин нәзәри чәһәтдән ишләнмиш тәртиб принципләринә әсасланмадан чох чәтиндир.

Дилчилик терминләри лүғәтинин тәртиб принципләриндән данышаркән биринчи нөвбәдә бир мүнүм мәсәләни—белә лүғәтин типи мәсәләсини гәти һәлл етмәк лазымдыр.

Гејд етмәк лазымдыр ки, әслиндә Азәрбајҗан дилиндә ишләнән дилчилик терминләри биринчи сүтунда Азәрбајҗан

алифбасы сырасы илэ дүзүлмелидир. Чүнки сөһбәт рус дилиндә дежил, мәһз Азәрбајчан дилиндә чыхмыш дилчилик әдәбијјатына мәхсус терминләр һаггында кедир; мәгсәд Азәрбајчан дилиндәки дилчилик терминләри лүғәтиниң тәртиби мәсәләсидир.

Дилчилик терминләри лүғәти типинә көрә икидилли адн терминологии лүғәт олмалыдыр. Беләликлә, онда Азәрбајчан дили терминләриниң биринчи планда, рус дилиндәки гаршылыгыларыны исә онлардан сонра верилмәси даһа мүнәсибдир. Лүғәтин икинчи һиссәси дә вачибдир. Бу һиссә лүғәтин әксинә гурулмалыдыр, даһа доғрусу, рус дили терминләри биринчи сүтунда, онларын Азәрбајчан дилиндә ишләнән мугабилләри исә икинчи сүтунда дүзүлмелидир.

Чох заман рус дилиндәки әдәбијјатдан истифадә едән мутәхәссис рус дилинә адн терминләрин Азәрбајчан дилиндәки гаршылыгыларыны Азәрбајчан дилиндәки дилчилик әдәбијјатында истифадә едән мутәхәссис исә Азәрбајчан дилинә адн терминләрин рус дилиндәки гаршылыгыларыны тапмагда чәтинлик чәкир. Мөвчуд русча-азәрбајчанча вә азәрбајчанча-русча лүғәтләрдә спесифик терминләрин чоһу јохдур. Чүнки белә лүғәтләр терминологии лүғәтләр дежил, икидилли филологи лүғәтләрдир. Көстәрилән чәтинлији арадан галдырмагда азәрбајчанча-русча вә русча-азәрбајчанча икитәрәфли адн дилчилик терминләри лүғәти, фикримизчә, даһа үстүн вә әлверишли сајылмалыдыр.

Дилчилик терминләри лүғәтиниң тәртибиндән данышаркән бу лүғәтин һәчми һаггында да габагчадан дүшүнмәк вачибдир.

Шүбһәсиз, 1957-чи илдә чапдан чыхмыш «Дилчилик терминләри лүғәти» әһәтә даирәсиниң кенишлијинә көрә дилчилик дәир мөвчуд терминологии лүғәтләримиздән мүәјјән дәрәчәдә фәргләнир. Бу лүғәт, өз дөврү үчүн нөгсан сајылмыш бәзи чатышмамазлыгыларына баһмајараг, вахтилә Азәрбајчан дилчилији саһәсиндә һәјата кечирилмиш мүнүм тәдбирләрдән бири кими гүјмәтләндирилмишдир. Бунула бәрәбәр, чәсарәтлә гејд етмәк лазымдыр ки, һәмин лүғәт ијирми ил буидан әввәл чыхдығындан дилчилик елминиң мүәсир мәнзәрәсини һеч чүр әкс едә билмәз.

Сон ијирми ил әрзиндә совет дилчилији сүр'әтлә иңкишаф етмиш, онун бир сыра јени мүстәгил саһәләри тәшәккүл тапмыш, Азәрбајчан дилиндә чоһу дилчилик әсәрләри чап

олунмушдур. Бу чәһәтдән дилчилик терминләри лүғәтләримиз дилчилик елминиң мүәсир сәвијјәсиндән кери галыр.

Дилчилик елминиң иңкишафы илә әлағадар олараг јаранмыш јени вә өзләрини доғрултмуш, дилчилик әдәбијјатында вәтәндашлыг һүгууу газанмыш бүтүн мәлум терминләри өзүндә бирләшдирән мүкәммәл лүғәтә бөјүк еһтијач вардыр. Белә бир лүғәти тәртиб етмәк үчүн онун принципләрини елми шәкилдә нәзәри чәһәтдән ишләмәк вачибдир. Бу исә әлдә олан дилчилик терминләри лүғәтләринә, мөвчуд терминләрә, термин јарадычылығы принципләринә тәнгиди мүнәсибәт бәсләмәдән, Азәрбајчан дилиниң терминологиясы саһәсиндә көрүлмүш ишләрә нәзәр салмадан мүмкүн дејил.

Дилчилик терминләри лүғәтиниң тәртиб принципләрини үмумиләшдирәркән, дејиләнләрә бәрәбәр, ики мәсәлә дә диггәт мәркәзиндә дурмалыдыр. Бунлардан бири дилчилик дәир терминологии лүғәтә һансы терминләрин даһил едилмәси, дикәри исә даһил едилән терминләрин нә шәкилдә верилмәси мәсәләсидир.

Дилчилик дәир терминологии лүғәтә һансы сөзләрин дилчилик термини кими даһил едилмәси мәсәләси габагчадан дүзкүн вә конкрет шәкилдә һәлл едилмәли; лүғәтдә верилмәси зәрури олан терминләрин, терминологии мәналарын сәрһәди мүәјјәнләшдирилмелидир. Даһа доғрусу, лүғәт үчүн термин сечилмәси елми принципләрә әсаһланмалыдыр.

Дилчилик терминләри лүғәтинә е'тираз доғурмајан норма кими гәбул олунмуш мүәсир терминләр салынмалыдыр. Буна көрә јахын илләрдә нәшр едилмиш Азәрбајчан дилчилик әдәбијјатында ишләнән терминләри топламаг, бунлардан ән'әнә шәклини алмыш терминләрә үстүнлүк вермәк вачибдир. Бунула белә әввәлки илләрә мәхсус дилчилик әдәбијјатында кетмиш терминләри дә нәзәрдән гачырмаг олмаз.

Дилчилик терминләри лүғәти мүәјјән әсәр вә мәғаләни охујаркән онлары баша дүшмәјә көмәк едән вәсант шәкилдә гурулмалыдыр. Һалбуки чоһ заман охучу бәзи терминләрин мугабилләрини тапмагда чәтинлик чәкир, буна көрә мәтн аңлашылмаз галыр: «Мәһз сәдаијјатын сајәсиндә сөвтијјат елми ичтиман елм олан дилчилик елмләри тәркибинә даһил ола биләр». «Тәфриг һадисәсинә Азәрбајчан дилиндә чоһ аз тәсадүф олунур».

«Азәрбајчан дилинә адн тәдгигләр» (Бақы, 1947) мәчмүәсиндән алынмыш бу чүмләләри мүәсир охучу баша дүш-



мүр. Бунун сәбәби онда ишләнмиш сәданнәт, сөвтият, тәф-
риг терминләринин «көһнәли» илә изаһ едиллир.

Азәрбајчан дилчилији тарихиндә дилчилик терминләри сәһәсиндә бөјүк һәрч-мәрчлијә јол верилмиш, терминләр би-
сыра вариантларда ишләнмишдир. Азәрбајчан дилчилик
әдәбијјатыны вә дәрәликләри нәзәрдән кечирәркән бир дил
ваһидинин вә ја һадисәсинин мүхтәлиф дөврләрдә мүхтәлиф
терминләрлә ифадә олундуғуну көрүрүк: сөвтият, фонети-
ка; сөвт, сәс; алфавит, әлифба; сәда, фонема, сәданнәт
фонолокија; сәсли, сәнт; сәссиз, сәмит; бөлүм, һеча ујғунлуғ
ғануну, аһәнк ғануну; тәмсил, ассимилјасија; тәфриг, дисси-
милјасија; тәдбил, јердәјишмә, метатеза; истилаһ, термин;
сәрф-нәһв, сәрф, граммер, грамматика; шәклият, морфоло-
кија; лајиһә, шәкилчи; әсли сөз, сәдә сөз; мүфрәд, тәк һал,
дәјишмә, һал; зәмир, әвәзлик; өртүлү зәмир, гејри-мүәјјән
зәмир; һаллығ зәрф; јардымчы сөз, көмәкчи сөз; нәһв, син-
таксис; башлығ, мүбтәда; хәбәрлик, хәбәр вә с.

Мүәсир терминләрин чоһлу «көһнә» мүғабилләрини һал-
һазырда һеч кәс ишләтмир, онлардан истифадә етмәк дә һеч
кәсә мәсләһәт көрүлмүр. Лакин мүтәхәссис белә терминлә-
рин һансы норматив терминләрә ујғун кәлдијини билмәли-
дир. Буна көрә јахшы олар ки, мүәсир терминләрин вахтилә
ишләнмиш, амма ән'әнәјә чеврилмәмиш мүғабилләри дә
е'тираз доғурмајан мүәсир терминләрлә бир сырада көстә-
рилсин.

БУНЛАРЫ БИЛМӘК МАРАГЛЫДЫР

Ән узун драм әсәрини Америка драматургу Ноел
Коуерд јазмышдыр. Әкәр һәмин әсәр сәһнәјә гојулсајды,
она тамаша етмәк үчүн бир һәфтә вахт лазым кәләрдди.

И. С. Туркенјев мүәллифи олдуғу «Овчунун хатирә-
ләри» китәбынын шәкилләрини дә өзү чәкмишдир.

Л. Н. Толстој Жүл Вернин мәшһур «80 күндә дүн-
ја сәјаһәти» әсәринин шәкилләрини өзү чәкмишдир.

Мәшһур франсыз јазычысы Александр Дума дүнја-
да ән мәһсулдар јазычы сајылыр. О бүтүн өмрү боју 272
чилдик роман, пјес вә һекајә јазмышдыр.

М. Ј. Лермонтов «Маскарад» драмыны 19 јашында
оларкән јазмышдыр.

Бизим иш јолдашларымыз

ШӘРӘФЛИ ЈОЛДА

Онун мүәллимлијә башладығы илк күндән 22 илдән чох
вахт кечир. Рамиз мүәллимин сачларына дән дүшсә дә, о је-
нә әввәлки кими чавап вә күмраһдыр. Әз сәнәтини үрәкдән
сәнәтләр һәмишә белә олулар. Әлбәттә, тәкчә сәвмәк аз-
дыр, бу сәнәтдә һүнәр көстәрмәји бачармағ да башлыча шәрт-
дир. Бунларын һәр икиси Рамиз мүәллимин гәлбинә, зәһни-
нә чоһдан һаким олуб.

Шакирдләринә һәмишә гајғы вә тәләбкарлығла јанаш-
мағ, онларын нитг вәрдишләрини, идрәк фәаллығыны, есте-
тик зөвләрини инкишаф етдирмәк Рамиз мүәллимин јара-
дычылығ девизидир.

Узун илләрдән бәри Јевлаһ шәһәр М. Ахундов адына
1 №-ли орта мәктәбдә ишләјән Рамиз Новрузов, һәр шејдән
әввәл, мүәллимлик сәнәтинин башлыча шәртини елми вә
сијаси биликләр хәзинәсиндән данма гидаланмағда көрүр.
Елә буна көрәдир ки, о өз шәхси китабханасыны данма зән-
килләшдирмәк гајғысына галыр, бүтүн бош вахтларыны ки-
табларла, гәзет-журналларла кечирир. Охудуғу китабларын,
һәтта гәзет мәғаләләринин чоһундан дәгиг гејдләр көтүрүр;
«лазым ола биләр» фикри илә мүәјјән чүмләләри, парчала-
ры хүсуси дәфтәрләрә көчүрүр... Кәрәклијини өјрәнмәк и-
тәјәндә чаваб верир ки, бу гејдләрдән, бу материаллардан
мәш јери кәлдикчә тәлим просессиндә истифадә едирәм; бун-
лар мәним дәрсләримә јени нәфәс, јени тәрәвәт кәтирир, ша-
кирдләримин әглинә, һиссинә тә'сир көстәрир.

Һәгигәтдә дә беләдир. Рамиз мүәллим һәр јени дәрсини
өз «әләвәләри илә» елә көзәл әләгәләндирир ки, бунлар өј-
рәнилән мөвзүја шакирдләрдә марағы гат-гат гүввәтләнди-
рир, онларын зөвгүнә ишығ верир.

Бәли, тә'лим процессиндә Рамиз мұәллимни жүксәк нәти-чәләр әлдә етмәси, өз фәннини шакирдләрә севдирә билмәси, илк нөвбәдә, Азәрбајчан дили вә әдәбијјатын бүтүн инчә-ликләринә јахшы бәләд олмасы вә бу фәнләрини тәдрисини мұасир тә'лим үсулларындан истифадә едәрәк зәнкинләшдир-мәси илә әлагәдардыр.

Рамиз мұәллимни бүтүн дәрсләриндә нитг инкишафы, нитг мәдәнијјәти үзрә ишләр кениш јер тутур, дәрсләриндән чохунун илијини, ганыны тәшкил едир.

Бу сәһәдәки ишләрдә о, шифаһи вә јазылы нитгин гар-шылыгыла әлагәсиндән ирәли кәлән тәләбләри хүсуси олараг нәзәрә алыр. Мәсәлән, орфографик вә орфоепик вәрдишләр-ри гаршылыгылы сурәтдә мөһкәмләндирмәк үчүн һәр дәрәдә мұтләг «орфографик бешдәгигәлик» апарыр.

Рамиз мұәллим өз иш тәчрүбәсиндә фәнләрарасы әла-гәјә дә чох фикир верир. Әдәбијјатдан кечдикләри материал-лара Азәрбајчан дили дәрсләриндә ардычыл олараг истинад едир, шакирдләрә өз фикирләрини әдәби-бәдһи нүмунәләрлә әсасландырмаға, өјрәтмәјә чалышыр.

Рамиз мұәллимни дәрсләри; демәк олар ки, һәмишә әја-ниликлә бағлы олур. Шәкилләрдән, иллүстрасијалардан, график чәдвәлләрдән тез-тез истифадә етмәси онун дәрслә-рини даһа да марағлы вә чазибәдар едир. Рамиз мұәллимни тәчрүбәсиндә хошакәлән чәһәт бир дә ондан ибарәтдир ки, о тәкчә һазыр әјаниликләрдән истифадә етмәклә кифајәтлән-мир јери кәлдикчә мұвафиг әјани васитәләр тәртиб едир вә онларын үзәриндә јарадычы иш апарыр.

Рамиз мұәллимни шакирдләрини јарадычы јазылар сәһәсиндә дә мұвәффәгијјәтләри һәмишә севиндиричи олур. Онлар мәктәб вә рајон үзрә кечирилән инша-јазы мұсаби-гәләриндә севиндиричи нәтичәләр әлдә едир. Республикада кечирилмиш инша-јазы мұсабигәсинин галиби олурлар.

Рамиз мұәллим елми јарадычылығла мәшғул олмағы да унутмур. О, 1975-чи илдә «Мұасир Азәрбајчан дилиндә мұ-әјјәнлик вә гејри-мүәјјәнлик ифадә васитәләри» мөвзусунда диссертасија мұдафиә едиб, филологи елмләр намизәди адыны алмышдыр. Республикамызын педагожи мәтбуатында о, ардычыл олараг елми, методикү мәгаләләрлә чыхыш едир. Онун «Азәрбајчан дилиндә омоним шәкилчиләр вә онларын тәдрис тәчрүбәсиндән», «Исмин тә'сирлик һалында мүәјјән-лик вә гејри-мүәјјәнлик мә'наларынын тәдрис тәчрүбәсин-

дән», «Дәрсликләримизи елми чәһәтдән тәкмилләшдирәк», «Азәрбајчан дилиндә мүәјјәнлик вә гејри-мүәјјәнлик ифадә васитәләри» адлы елми-методик мәгаләләри охучулар тәрә-финдән рәғбәтлә гаршыланмышдыр.

Намуслу әмәк һеч заман кәлкәдә галмыр; лајигинчә гијмәтләндирилир. Сон дөрд-беш илдә Рамиз мұәллимни тәрчүмеји-һалы бир нечә әламәтдар һадисә илә даһа да зән-кинләшмишдир. О, Азәрбајчан мұәллимләринин VI гурул-тајынын нүмајәндәси олмуш, «методист-мұәллим» адыны ал-мыш, Азәрбајчан ССР әмәкдар мұәллим фәхри адына ла-јиг көрүлмүшдүр. Бу јахынларда исә Азәрбајчан ММТИ-јә методист вәзифәсинә ирәли чәкилмишдир. Инди Рамиз мұәл-лимни даһа кәркин фәалијјәт көзләјир. Она бу шәрәфли јолда јени јарадычылығ уғурлары арзулајырыг.

Ә. АББАСОВ.

БУНЛАРЫ БИЛМӘК МАРАҒЛЫДЫР

Дүнјада мусиги јазылымыш илк грамофон валыны Емил Берлинер 1888-чи илдә һазырламышдыр.

XIX әсрин әввәлләриндә сатирик рус јазычысы Н. Г. Шебујев «Весна» журналыны нәшр етдирәркән мұәллифләрә гонорар вермәзмиш. О, бә'зән мұәллифләрдән әсәрләринин журналда дәрч олунмасы үчүн пул вер-мәләрини тәләб едәрмиш.

1875-чи ил ијулун 22-дә Бақы губернија идарәсинин мәтбәәсиндә «Әкинчи»нин биринчи нүсхәсини евнә кәти-рән Зәрдабинин һәдсиз севинчнә онун һәјат јолдашы Һәнифә ханым да гәлбән шәрик олмуш, 64 ил сонра һә-мин һадисәни хатырлајыб белә демшидир: «Һәсәнбәјин көзләри севинчдән јашармышды. О, чох һәјәчанлы бир һалда евә кәлди. Һәмин күн онун һәјатынын ән хошбәхт бир күнү иди».

А. М. Горкинин шәхси китабханасында он миндән артыг китаб вармыш.

VII әсрдә Мисри фәтһ етмиш гошун дүнјада әһә-мијјәти олан Искәндәријјә китабханасыны јандырмыш-дыр. Шәһәр һамамыны бир нечә ај әрзиндә бу китабха-надакы әсәрләри јандырмагла гыздырмышлар.

Үзејир Һачыбәјовун мәшһур «Аршын мал алаң» мусигили комедијасы ермәни дилинә Седрак Макалјан тәрәфиндән тәрчүмә едилмишдир.

РУС МӘКТӘБЛӘРИНИН VIII-X СИНИФЛӘРИНДӘ АЗӘРБАЈЧАН ДИЛИНДӘН ПРОГРАМ МАТЕРИАЛЛАРЫНЫН ПЛАНЛАШ- ДЫРЫЛМАСЫ.*

VIII синиф III рүб (21 саат)

1) «Сиз гыш тә'тилини нечә кечирдиниз?» суалы әтрафында сөһбәт. «Ленинин сүлһ бајрагы (§ 21) ше'ри, ше'рини кәмијјәт зәрф- лији; 137, 143, 144-чү чалышмалар үзәриндә иш—1 саат. 2) Нитг мәшги. («Гыш» мөвзусуна даир»; «Умуд бабанын дедикләри» (§ 22) мәтни үзәриндә иш; сәбәб-мәгсәд зәрфлији; 140, 145, 148-чи чалыш- малар—1 саат. 3) «Комсомол» (§ 23) ше'ри; һәмчинс үзвләр ара- сында дурғу ишарәләри; 152—154-чү чалышмалар—1 саат. 4) «Ба- лача гәһрәман» (§ 24) мәтни; 158—160-чы чалышмалар—1 саат. 5) Нитг мәшги («Гыш» мөвзусуна аид); сәдә чүмләнни новләри; бүтөв чүмлә; 161—164-чү чалышмалар—1 саат. 6) «Гара гызыл» (§ 25) мәтни; жарымчыг чүмлә, 168—172-чи чалышмалар—1 саат. 7) «Әбәди јанан ишыг» (§ 26) мәтни; шәхсли вә шәхссиз чүмлә; 175, 176-чы чалышмалар—1 саат. 8) «Гәзәтсәтан ушаг» (§ 27) мәт- ни; гејри-мүәјјән шәхсли чүмлә; 181, 182-чи чалышмалар—1 саат. 9) «Чәјранлар» (§ 28) мәтни; адлыг чүмлә; 186, 187, 189-чу чалышмалар—1 саат. 10) Јазы иши: суаллара чаваб («Гара гызыл» § 25, сәһ. 64; 65)—1 саат. 11) Нитг мәшги; (Совет Ордусу күнүнә аид) «Сөјүд кәлкәси» (§ 29) мәтни; хитаб 193, 196, 198-чи чалыш- малар—1 саат. 12) Нитг мәшги, (Совет Ордусу күнүнә аид «Бизим командир» мәтни үзрә «Океанын о тајында» (§ 30) мәтни—1 саат. 13) «Көнч һәвәскарлар» (§ 31) мәтни; 202, 204-чү чалышмалар—1 саат. 14) Нитг мәшги (8 Март—гадынлар бајрамы һаггында сөһ- бәт); ара сөзләр; 205, 207-чи чалышмалар; «Вәтән нәгмәси» (§ 32) ше'ри (әзбәр) — 1 саат. 15) Нитг мәшги («Гәһрәман аналарымыз» мөвзусу үзрә һәјати сөһбәт); «Ата гәбри» (§ 33) мәтни—1 саат. 16) «Сәмәрәли зәһмәтин нәтичәси» (§ 34) мүәллим шакирдләрлә бир- ликдә Гадынлар бајрамы мүнәсибәти илә дивар гәзети, албом, стенд һазырлајырлар вә шакирдләрин ше'р, маһны вә с. илә чыхышыны тәшкил едир—1 саат. 17) Мүрәккәб чүмлә; 216, 217-чи чалышма- лар, «Сүлһ маһнысы» (§ 35) ше'ри (әзбәр)—1 саат; 18) Јазы иши: имла («Азәрбајчән дилиндән имла вә ифадә јазы мәтиләри» сәһ. 105, 106) — 1 саат. 19) Нитг мәшги («Баһар кәлир» мөвзусу үзрә); табесиз мүрәккәб чүмлә; 225, 227-чи чалышмалар, «Зәһмәтдәдир һәр бир һүнәр» (§ 37) ше'ри—1 саат. 20) Нитг мәшги (давамы). «Го-

*Әввәли мәчмүәминизн 1978-чи ил 2-чи нөмрәсиндә.

чаг иншаатчылар» (§ 38) мәтни—1 саат. 21) Нитг мәшги («Баһар тә'тили һаггында»); табесиз мүрәккәб чүмләдә баглајычылар; 235, 236-чы чалышмалар—1 саат.

VIII СИНИФ

IV рүб (15 саат)

1) «Сиз баһар тә'тилини нечә кечирдиниз?» суалы әтрафында шакирдләрин ишфаһи иншасы, «Истәк» (§ 42) мәтни—1 саат. 2) Нитг мәшги («Баһар кәлир», шәкли үзрә); табели мүрәккәб чүм- лә; 252, 253-чү чалышмалар—1 саат. 3) Нитг мәшги (Космонавтлар күнүнә аид); «Падшаһ вә алим» (§ 43) мәтни; мүбтәдә будаг чүмлә- си; 257, 258-чи чалышмалар—1 саат. 4) «Дашкәсән мәдәнләриндә» (§ 43) мәтни; хәбәр будаг чүмләси; 259, 262-чи чалышмалар—1 са- ат. 5) Нитг мәшги (В. И. Ленин һаггында); «Разлив көлү јанында» (§ 39) мәтни; лүгәт үзрә иш; мәтнин охунмасы, мөзмуну үзрә иш вә суаллара чаваб (Мүәллим В. И. Ленинни анадан олдуғу күнә аид дивар гәзети, албомлар һазырладыр, ше'р әзбәрләдир вә с.)—1 са- ат. 6) Нитг мәшги «О, һәмишә бизимләдир» мәтнинни охунмасы, «Јашасын азадлыг» (§ 40) мәтни; табесиз мүрәккәб чүмләләрдә дурғу ишарәләри; 243, 244-чү чалышмалар—1 саат. 7) Јазы иши: ифадә («Азәрбајчән дилиндән имла вә ифадә јазы мәтиләри», сәһ. 109, 110—1 саат). 8) Нитг мәшги («Республикамыз»); «Ленинин көмәји илә» (§ 41) мәтни—1 саат. 9) Нитг мәшги, («Сиз 1 Мај бајра- мыны нечә кечирдиниз?» суалы әтрафында сөһбәт; «Нечәф јашајыр» (§ 45) мәтни, тамамлыг будаг чүмләси 268, 269-чу чалышмалар— 1 саат. 10) Нитг мәшги. («9 Мај—Гәләбә күнү һаггында сөһбәт», «Сүлһ көјәрчини» ше'рини охумаг), «Бугда үшүјүрмү» (§ 46) мәтни; гејјин будаг чүмләси; 272, 273-чү чалышмалар—1 саат. 11) «Үч гардаш» (§ 47) мәтни; 275, 276-чы чалышмалар—1 саат. 12) Јазы иши: гарышыг типли јазы (Әмәк мөвзусунда 3 чүмлә гурмаг, верилмиш сөзләрин мә'насыны русча јазмаг. 3—4 чүмләли мәтни тәрчүмә етмәк)—1 саат. 13) Нитг мәшги. Зәрфлик будаг чүмләси; 278, 279-чу чалышмалар; «Зәрифәнин чичәкләри» (§ 48) мәтни—1 саат. 14) Табели мүрәккәб чүмләләрдә дурғу ишарәләри, синтаксис- дән кечилмишләрин төкрары; 285, 288—292-чи чалышмалар—1 саат. 15) Синтаксисдән кечилмишләрин төкрары, 294—297-чи ча- лышмалар, иллик јекун—1 саат.

IX СИНИФ

III рүб (21 саат)

1) «Сиз гыш тә'тилини нечә кечирдиниз?» суалы әтрафында сөһ- бәт; Чәлил Мәммәдгулузадәнин һәјати һаггында мүәллимни мә'лума- ты; «Чәлил Мәммәдгулузадә» мәтни (сәһ. 45-47)—1 саат. 2) Шифаһи нитгин инкишафы («Гыш» мөвзусу үзрә); «Почт гутусу» мәтнинни охунмасы вә мөзмуну үзәриндә иш—2 саат. 3) Исмин, исмин мә'нача новләри; 28, 29, 30, 33-чү чалышмалар үзәриндә иш—1 саат. 4) Мос- ква» ше'ри, 34, 36-чы чалышмалар—1 саат. 5) Шифаһи нитгин инки- шафы («Гыш» шәкли үзрә); «Көнч туристләр» мәтни; 39-40-чы ча-

лышмалар -1 саат. 6) Шифаһи нитгин инкишафы (Азәрбајчан республикасы һаггында, өјани вә техники васитәләрдән истифадә етмәк-лә); «Азәрбајчан» ше'ри; (Әһмәд Чәмил һаггында мүәллимин һыса мә'луматы); 42—45-чи чалышмалар—1 саат. 7) «Бизим күчә» (1 һиссә) мәтни—1 саат. 8) Шәһәрин јени тикнитиләри һаггында (өјани васитәләрин көмәјилә) сөһбәт; «Бизим күчә» (II һиссә мәтни; 48-49-чу чалышмалар—1 саат; 9) Јазы иши; имла—1 саат. 10) Совет Ордусу һаггында сөһбәт («Горхмазын икидлији» сәһ. 55); «Шәрәф ләһәси» ше'ри; 52—54-чү чалышмалар—1 саат. 11) Шифаһи нитгин инкишафы (Совет Ордусу һаггында; «Достлуг мәктубу» мәтни; 55—57-чи чалышмалар—1 саат. 12) Исмин гурулушча нөвләри вә һалланмасы; 58, 60, 63-чү чалышмалар—1 саат. 13) Шифаһи нитгин инкишафы (8 Март Бејнәлхалг гадынлар бајрамы һаггында, «Өлкә-миздә гадынлар Октябр ингилабына гәдәр». «Күнәшлә биркә» ше'ри (Нәби Хәзри һаггында мүәллимин мә'луматы); Сумгајыт шәһәри һаггында шакирдләрин сөһбәти—1 саат. 14) Шифаһи нитгин инкишафы (Конститусија гадына азадлыг вермишидир. «Аналарымыз әмәк гәһрәманларыдыр» мөвзусу үзрә); «Уста Мәлик» мәтни—1 саат. 15) «Мән фәһләјәм» мәтни (Сүләјман Рүстәм һаггында мүәллимин мә'луматы); әсәрин јыгчам тәһлили, әмәјә мәнәббәт һиссинин тәблиги—1 саат. 16) 64 вә 65-чи чалышмалар үзәриндә иш; «Јазымыза позу Јохдур дүнјада» ше'ри; әсәрдә достлуг, гардашлыг, бејнәлмиләтчилик, сүләһ, һәмрә'јлик, гонагпәрвәријин тәрәннүмү—1 саат. 17) Суаллара чаваб, јазы; «Почт гутусу» (9-чу синиф дәрәлији, сәһ. 47—51)—1 саат. 18) Шифаһи нитгин инкишафы («Азәрбајчанын колхоз тарлаларында» мөвзусу үзрә). С. Вурğun «Муғанын памбыгы» («Муған» поемасында) ше'ри; 68, 70-чи чалышмалар үзәриндә иш—2 саат. 19) Рүблүк тәкрар—1 саат.

IX СИНИФ

IV РҮБ (16 саат)

1. Сиз баһар тә'тилини нечә кечирдиниз? суалы әтрафында сөһбәт; «Көрүш» һекајәси; әсәрин мөзунунун рус дилиндә өјрән-илмәси; 72—76-чы чалышмалар үзәриндә иш—2 саат. 2) Шифаһи нитгин инкишафы («Баһар» мөвзусуна аид); «Рус халгына ешг ол-сун» ше'ри—1 саат. 3) Шифаһи нитгин инкишафы («Баһар» мөвзусу үзрә); 78—81-чи чалышмалар үзәриндә иш—1 саат. 4) Шифаһи нитгин инкишафы (В. И. Ленинни һәјатына аид); «Биз һамымыз Гафгаз балаларыјыг» мәтни; әвәзлик вә сајлар һаггында мә'лумат; 82—85-чи чалышмалар үзәриндә иш—2 саат. 5) Инша јазы—1 саат. 6) Шифаһи нитгин инкишафы («1 Мај һәмрә'јлик күнү» мөвзусунда сөһбәт); Ч. Чаббарлынын «1905-чи илдә» әсәриндән парча; Чәфәр Чаббарлы һаггында мүәллимин мә'луматы (Ч. Чаббарлынын һәјатына аид өјани вәсаитләрдән истифадә); парчанын роулар үзрә охунмасы вә мөзунунун рус дилиндә изаһ едилмәси, ингилабчы сурәтләрин характеристикасы—2 саат. 7) Шифаһи нитгин инкишафы (9 Мај гә-ләбә күнү һаггында сөһбәт); «Гарадаг газы» мәтни үзәриндә иш—2 саат. 8) Әвәзликләр, онларын нөвләри вә һалланмасы; 80-чи вә ала-вә чалышмалар үзәриндә иш—1 саат; 9) Имла јазы—1 саат. 10) «Достлуг» мәтни («Кенерал» романында); 93, 94-чү чалышмалар үзәриндә иш—2 саат. 11) Иллик јекун—1 саат.

X СИНИФ

III РҮБ (2 саат)

1) Нитг инкишафы («Сиз гыш тә'тилини нечә кечирдиниз?» су-алы әтрафында; Микајыл Мүшфиғин һәјаты вә јарадычылығы һаг-гында мүәллимин мә'луматы (шаир һаггында албомлар иллүстра-сијалар, шәкилләр дә нүмајиш етдирилир); «Микајыл Мүшфиғ» мәтни-1 саат. 2) Нитг инкишафы («Гыш» мөвзусу үзрә); «Һәјат сев-кисә» ше'ри; 2,3-чү чалышмалар-1 саат. 3) «Торпаг» ше'ри; хитаб һаггында мә'лумат; 2-4-чү чалышмалар-1 саат. 4) «Мейди һүсәјн» мәтни үзәриндә иш-1 саат. 5) Нитг инкишафы («Гыш» мөвзусуна аид шәкил үзрә гыса инша); «Дәниз гәһрәманлары» мәтни-1 саат. 6) 2-7-чи чалышмалар үзәриндә иш; «Вүсал» мәтни-1 саат. 7) Рә-сул Рзанын һәјат вә јарадычылығы һаггында мүәллимин мә'луматы; «Рәсул-Рза» мәтнинин охунмасы, рус дилиндә мөзунун өјрән-илмәси -1 саат. 8) «Доғма, әзиз партија» ше'ри; ше'рин мөзуну үзәриндә иш-2 саат. 9) Јазы иши; инша («Гыш» мөвзусуна аид вә јахуд про-грамда јрәнилән јазычы вә шаирләрин әсәрләри үзрә)-1 саат. 10) Нитг инкишафы (Совет Ордусу һаггында сөһбәт); Грамматикаја аид 2-5-чи чалышмалар үзәриндә иш-1 саат. 11) «Сабит Рәһман» мәтни -1 саат. 12) Јаддаш дэфтериндән сәтирләр мәтни; чүмләнни баш вә икинчи дәрәчәли үзләри; 4, 5, 7-чи чалышмалар-1 саат. 13) Нитг инкишафы (8 Март Бејнәлхалг гадынлар бајрамы һаггында); Мирзә Ибраһимовун һәјат вә јарадычылығы һаггында мүәллимин мә'луматы; «Мирзә Ибраһимов» мәтни-2 саат. 14) «Шаирин јадикары» мәт-ни; 2-4-чү чалышмалар-1 саат. 15) Јазы иши, ифаде-1 саат. 16) Әнвәр Мәммәдханлы, «Буз һејкәл» мәтнләри;-2 саат. 17) «Вәтән» һекајәси-1 саат. 18) Рүблүк јекун-1 саат.

X СИНИФ

IV РҮБ (15 СААТ)

1) Шифаһи нитгин инкишафы «Сиз баһар тә'тилини нечә кечир-диниз?» суалы әтрафында сөһбәт; «Илјас Әфәндијев» мәтни-1 саат. 2) «Јасәмән ағачы» һекајәси—1 саат. 3) Шифаһи нитгин инкишафы (В. И. Ленин һаггында сөһбәт). «Һәдијјә» мәтни (һекајәдән парча); 2—6-чы чалышмалар үзәриндә иш—2 саат. 4) Исмајыл Шыхлы «Керч суларында» мәтни—2 саат. 5) Шифаһи нитгин инкишафы (Азәрбајчан республикасынын тәшкил едилдији күнә аид); Баш вә будаг чүмләләр һаггында мә'лумат, 1, 7-чи чалышмалар үзәриндә иш—1 саат. 6) Јазы иши инша вә ја ифаде—1 саат. 7) «Нәби Хәз-ри» мәтни—1 саат. 8) Шифаһи нитгин инкишафы (9 Мај—Гәләбә күнүнә аид) «Күнәшин бачысы» вә «Зирвә Булуду» ше'рләри—2 саат. 9) «Саде адамлар» ше'ри, лүгәт үзрә иш, ше'рин ифадели охунмасы вә мөзунун өјрәдилмәси; мүрәккәб вә табели чүмләләрә аид 2—3-чү чалышмалар үзәриндә иш—2 саат. 10) «Сәнә үзүк нә көрәкдир» ше'ри; Васитәли вә васитәсиз нитг, 2—3-чү чалышмалар үзәриндә иш—1 саат. 11) Иллик тәкрар—1 саат.

Шәргинјә Шыхәлијева,

Азәрбајчан ММТИ-нин кабинет мүддир.

Рә'јләр вә хуласәләр

V вә VI синифләрин дәрсликләрини даһа да тәкмилләшдирмәк һаггында тәклифләр

(Програм вә дәрсликләр һаггында)

Республиканын мүхтәлиф үмүмтәһсил мәктәбләриндә апардығымыз тәдғигатла әлағәдәр материалларын төһлили V—VI синифләрдә Азәрбајчан дилиндән програм вә дәрсликләрин тәкмилләшдирилмәсинә даир ашағыданы мүлаһизәләри прәли сүрмәјә әсас верир.

1) Дәрсликләрдәки нәзәри мә'луматларла әлағәдәр гејдләр.

1) Һәр ики дәрсликдәки нәзәри мә'луматлар (бә'зи мөвзулар мүстәсна олмагла) әсасән дедуктив методла верилмишдир. Һалбуки мәктәб тәчрүбәсиндән көрүндүјү кими, јери кәлдикчә индуктив методдан да истифадә олунмасы мәгсәдәүјүндүр.

2) Програмда тәдриси нәзәрдә тутулмајан бә'зи мөвзулар дәрсликдә өз әксини тапмышдыр. Мәсәлә, V синиф дәрслијиндәки бә'зи параграфларын (6, 7, 8, 9, 13, 17 вә 25) тәдриси програмда нәзәрдә тутулмамшыдыр. Бунлары ихтисар етмәк мәсләһәт көрүлүр.

3) Дәрсликдә верилмиш бә'зи нәзәри мә'луматларын мөзуну X синиф шакирдләринин билик сәвијјәсинә ашағыдыр. (IV синиф шакирдләринин сәвијјәсинә ујғундур). Мәсәлә, V синиф дәрслијиндәки 6, 7, 8, 9, 13 параграфларын мөзуну чох садә олуб, IV синиф шакирдләринин сәвијјәсинә ујғундур. Һәмин изаһатларын IV синиф дәрслијинә кечирилмәси мүнәсиб һесаб едилир.

4) Верилмиш нәзәри мә'луматлардан бә'зиләри мүасир дилчилик елминдә һәлә там дәгигләшдирилмәдјиндән мүбаһисәли көрүлүр. Мәсәлә, V синиф Азәрбајчан дили дәрслијиндә «Сабит сөз бирләшмәләри», «Мүрәккәб адлар вә мүрәккәб сөzlәр»лә әлағәдәр верилән нәзәри мә'луматлар орта мәктәб мүәллимләри вә еләчә дә шакирдләр үчүн чәтин вә мүбаһисәлидир. Һәмин нәзәри мә'луматлар мүасир дилчилик елминдә һәләлик там дәгигләшдирилмәмиш вә тәдғиг олунмамшы саһәләрдән биридир. Белә мүбаһисәли мәсәләләрин орта мәктәб дәрслијинә дахил едилмәси тә'лимдә мүәјјән долашыгыг эмәлә кәтирир. Буна көрә дә «Сабит сөз бирләшмәләри» вә «Мүрәккәб адлары» јенидән ишләмәк мәсләһәтдир; бунлары садәләшдирмәк лазымдыр.

Әкәр мүрәккәб адлар, онларын јазылышы, ихтисары вә охунушу илә әлағәдәр верилән мә'луматларын сахланмасы зәрури һесаб

Мәгалә Азәрбајчан ЕТПЕИ-нин елми-тәдғигат планы әсасында

јазылмышдыр.

34

CamScanner ile tarandı

едиләрсә, о заман һәмин мөвзуларын пәчмиңан бир гәдәр азалдылмасы нәзәрдә тутулмалыдыр. Чүнки бунлара верилмиш 28 гајданы програмда ајрылмиш 5 саат вахтда өјрәтмәк чох чәтиндир.

5) Дәрсликләрдә нәзәри мә'луматлары ајдышлашдырмаға хидмәт едән бә'зи мисаллар намүнәсиб вә гејри-дәгигдир. Мәсәлә, V синиф дәрслијиндәки 24- вә 25-чи параграфларын икинчи вә дөрдүнчү бәндиндә -ынты, (-инти, -унту, -үнтү) вә -ты (-ти, -ту, -тү) сөздүзәлдичи шәкилчиләрин фе'л көкләринә артырылараг дүзәлтмә исим эмәлә кәтирмәсиндән данышылыр, «чүр-үнтү» вә «һәнир-ти» сөzlәри мисал кәстәриilir. Һалбуки «чүр» мүстәгил сөз дејил вә һеч бир мә'на билдирмир. Һәмчинин «һәнир» сөзү дә фе'л дејал.

89-чу сәһифәдә (чалышма 306, 6-чы бәнд) чох-чохлу-чохлуча сөzlәри шакирдләрә сифәт кими тәғдим едилир. Ләкин һәмин сөzlәрин мә'насында әләмәтдән чох, кәмијјәт, гејри-мүәјјән шигдарлыг вардыр.

VI синифин дәрслијиндә «һәрәкәти замана көрә тамамлајан фе'ли бағламалар» (§ 26) мөвзусунун 6-чы бәндиндә -дыгча (-дикчә, -дугча, -дүкчә) фе'ли бағламаларына сәһв олараг «јаздыгда», «охудугда» сөzlәри нүмунә кәстәриilir.

6) Бә'зи мөвзуларын адыны дәјишдирмәјә еһтијач һисс олунур. Мәсәлә, VI синиф дәрслијиндәки «фе'лин тәсрифләнән вә тәсрифләнмәјән формалары» бөлмәсиндә «тәсриф» мәфһуму ады алтында нәјин нәзәрдә тутулдуғуну шакирдләр асанлыгла дәрк едә билмирләр. Она көрә дә «фе'лин тәсрифләнән вә тәсрифләнмәјән формалары» әвәзинә; «дәјишилән вә дәјишилмәјән формалары» ишләдилсә, даһа ајдын вә анлашыгыг олмазмы?

7) Бә'зи нәзәри мә'луматлары мөһкәмләндирмәјә хидмәт едән чәдвәл вә схемләрдә, мәсәлә, фе'л формаларынын (§ 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13) шәхсә замана вә кәмијјәтә көрә дәјишмәсини кәстәрән чәдвәлләрдә гејри-дәгиглик вә долашыгыг һисс олунур. Бизчә, фе'лин лазым, арзу, вачиб вә шәрт формалары, һабелә, һекајә вә равајәт шәклини шәхсә, замана вә кәмијјәтә көрә дәјишмәсини кәстәрән чәдвәлләрдә шәхс шәкилчиләринин гаршысында мүвафиг шәрти ишарәләрин (I, II, III) ишләдилмәси даһа да фајдалы вә мүнәсиб оларды.

8) Бә'зи параграфларла әлағәдәр верилән мә'луматлар артыг вә долашыгыдыр. Мәсәлә, V синифдә «Сөзүн мә'насынын дәјишмәси» (§ 9) мөвзусуну ајрыча бир параграф кими формалашдырмаға еһтијач јохдур. Һәмин мөвзуну дәрсликдән чыхармагла, 58 №-ли чалышманын шәртиндә мүәјјән дәјишклик етмәк вә беләликлә, чалышманын тәләбиндән чыхып едәрәк мә'насыны дәјишмиш сөzlәри практик шәкилдә шакирдләрә мәннәмәтмәк даһа фајдалы оларды.

VI синифдә «Модал сөzlәр»лә әлағәдәр верилән јени мә'лумат тә'лим процесиндә долашыгыг јаратдыгы, ара сөzlәрлә ејнијјәт тәшкил етдији үчүн һәмин параграфы дәрсликдән чыхармаг даһа мәгсәдәүјүндүр.

9) Бә'зи тә'рифләрин ајдышлашдырылмасы үчүн дәрсликдә мүвафиг гејдләрин верилмәсинә еһтијач дүјүлүр. Мәсәлә, V синиф дәрслијиндә гејри-мүәјјән әвәзлијә верилән тә'рифин (гејри-мүәјјән әвәзликләр дә исимләрин јериндә ишләдилир вә намә'лум шәх-

ен билдирир) адынлашдырылмасы үчүн онун гејри-мүөјөн өшја вә һадисөләри дә билдирмәсинә анд гејд верилмәси өһөмијјәтли оларды.

10) Бә'зи нәзәри мә'луматларла өләгәдәр верилән һөкмләр гејри-дәгигдир. Мәсәлә, VI синифдә «Мүрәккәб зәрфләрин өмөлә кәлмәси вә јазылышы» мөвзусу илә (§ 30) өләгәдәр гејд едилир ки, мүрәккәб зәрфләр өн чох ејни вә ја өксмә'налы сөзүн тәкратын-дан өмөлә кәлиб дефислә јазылыр. Зәһһимизчә, бу фикир мөһтиги чәһөтдән дүзкүн ифадә едилмәмишдир. Чүнки ејни мә'налы сөзү тәк-рар етмәк олар, анчаг өксмә'налы сөзү тәкрат елмәк олмаз. Гошма-ја верилән тә'риф дә гәнаәтбәхш дејил, чүнки гошмалар тәкчә исәм-лә дејил, сифәтлә, сајла, өзәзликлә вә фе'лин мәсдәр формасы илә дә ишләнә билир.

2. Дәрсликдәки чалышмалар системи илә өләгәдәр гејдләр:

1) Һәр ики дәрсликдә бә'зи мөвзулар үзрә верилмиш чалышма-ларын мигдлары олдугча аздыр. Мәсәлә, V синиф Азәрбајчан дили дәрсликдәки 11, 12, 27, 32, 33, 37, 52, 53, 63, 64, 69, 70, 73 вә с. вә VI синиф дәрсликдәки 24, 28, 31, 37, 39, 41, 45 вә с. па-раграфлардакы нәзәри мә'луматлары мөһкәмләндирмәк мәсәдилә вур-тут 2—3 чалышма верилмишдир.

2) Бә'зи чалышмаларын тәләби ағырдыр. Мәсәлә, V синиф дәрсликдәки 61, 166, 174, 273 вә 274 нөмрәли чалышмалары ич-ра етмәкдә шакирдләр чәтнлик чәкирләр. Бунун башлыча сәбәби бә'зи сөзләрин изаһлы лүгәтдә өз әксини тапмамасы вә мөһти кә-нишләндирмәк-мәсәдилә верилән сөзләрин мөһтидәки чүмлөләрә ујғун кәлмәсидир. Зәһһимизчә, һәмни чалышмаларын дәгигләш-дирилмәси гаршыја чыхан чәтнлик арадан галдырар.

3) Дәрсликләрдә тәһлиллә бағлы чалышмалар кифәјәт гәдәр јер верилмәмишдир. Мәсәлә, V синифдә сөзүн тәркиби вә синтаксис-лә бағлы тәһлил мөүјөн гәдәр јер верилдији һалда (29, 39, 41, 73, 74, 85, 86, 97 вә 113 №-ли чалышмаларда), фонетик вә морфоло-жи тәһлил дәир нә бир нүмунә, нә дә чалышма верилмишдир. VI синифдә дә бу мәсәләләр өз һәллини там шәкилдә тапмамышдыр.

4) Бә'зи чалышмалардакы мисаллар гејри-дәгиг вә намунасиб-дир. Мәсәлә, V синиф дәрсликдәки 48 вә 330 №-ли чалышма-ларда верилән мисаллар дәгиг дејил.

5) Морфолокијанын синтактик зәминдә тәдрисинә дәир кифә-јәт гәдәр чалышма верилмәмишдир. Мәсәлә, V синифдә исим бәһси илә өләгәдәр дөрд (219, 235, 247, 257), сифәтлә өләгәдәр бир (267) өзәзликлә өләгәдәр дөрд (373, 374, 375, 391) чалышма верилмиш сај вә фе'л бәһсләринә анд исә һеч бир чалышма верилмәмишдир. VI синиф дәрсликдә исә IV синифдә кечилмиш синтактик анла-јышларын тәкратына анд једди чалышма (6, 7, 8, 9, 15, 18, 30) ве-рилдији һалда, фе'лин формалары вә зәрфләрин чүмләдәки синтак-тик ролу һаггында һеч бир чалышмаја раст кәлмирик. Зәһһимизчә, һәр ики дәрсликдә бу типли чалышмаларын сајыны артырмаг мор-фолокијанын синтактик зәминдә тәдрисини тә'мин етмәк бахымын-дан өһөмијјәтли олар.

6) Дургу ишарәләринә дәир вәрдишләр ишкышаф етдирмәјә хидмәт едән чалышмалар да аздыр. Һәр ики дәрсликдә белә ча-лышмаларын сајыны артырмаг еһтијач вардыр.

7) Бә'зи чалышмаларын тәләби јекнәсәг, бир-биринә чох ох-шардыр. Мәсәлә, VI синифдә әдатлара анд чалышмаларын (278, 279, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 291, 292, 293) чохун-да бир-бириндән аз фәргләнән елә тәләбләр гојулмушдур ки, бунлар шакирдләрин мөстәгил јарадычылыг габиллјәтләринин ишкышафы үчүн зәмин јаратмыр.

10) Бир сыра чалышмаларын һәчми һәддиндән артыг кениш-дир. Мәсәлә, V синиф дәрсликдәки 145, 162, 217, 248, 323, 347, 417 вә 422 нөмрәли чалышмаларын һәчми тәхминән бир сәһифәнин јарысында да чохдур. Тәчрүбә кәстәрир ки, белә чалышмалар ша-кирдләр јорур, онларын үзәриндә апарылан иш кәјфијјәтли олмур.

Бүтүн бунларла јанашы, апарылан тәдгигатлар кәстәрир ки, V—VI синиф Азәрбајчан дили дәрсликләриндә шакирдләрин есте-тик вә әхлаги тәрбијәсинә, јазылы нитглә шифаһи нитгин өләгәли тәдрисинә, рабитәли нитгин ишкышафы, евә верилән чалышмаларын башгаларындан хүсуси ишарәләрлә сечилмәси вә шакирдләр тәд-гигатчылыга мејл етдирән, дүшүндүрүчү чалышмалара кениш јер верилмәмишдир. Она кәрә дә дәрсликләрин тәртибиндә дејилән фи-кирләрин нәзәрә алынмасы онларын кәјфијјәтини даһа да јахшы-лашдырмаг үчүн фајдалы вә мәсәдәмувафиг олар.

8) Дәрсликләрин нәзәри һиссәсиндәки бә'зи мубәһисәли мәсә-ләләр илә гејри-дәгиг фикирләр лингвистләрин иштиракы илә һәлл етмәк лазымдыр. Мәсәлә, V синифдә «Сабит сөз бирләшмәләри», «Мүрәккәб адлар вә мүрәккәб сөзләр»ин сәдә вә мүрәккәблији, нитг һиссәси вә чүмлә үзвү олуб-олмамасы вә VI синифдә «фе'лин һе-кајә, рәвәјәт» ады алтында верилән формаларын һансы заманла ифадә олунмасы (методистләр бунлары фе'лин мүрәккәб кечмиш заманы, нитг һиссәләринин бир-биринә кечмәси—конверсија һади-сәси кими кәтүрүрләр) бир сыра тә'рифләрин дәгигләшдирилмәси вә с. кими мәсәләләр бу гәбилдәндир.

Дәрсликләрдәки чалышмалар системиндә ашағыдакы тәләбләрә ујғун дејишкликләр алармаг нәзәрдә тутулмалыдыр:

9) Рабитәли нитгин ишкышафына хидмәт едән чалышмаларын (хүсусән ифадә вә ишшаларын) сајы артырылмалыдыр.

Фәррух ҺӘСӘНОВ,

Азәрбајчан ЕТПЕИ-нин елми ишчиси.

VII—VIII СИНИФЛӘРДӘ АЗӘРБАЈЧАН ДИЛИ ТӘ'ЛИМИНИН МӘЗМУНУНУН ТӘКМИЛЛӘШДИРИЛМӘСИНӘ ДАИР

Азәрбајчан дилиндән һазыркы програм бу фәнн үзрә мәктәб курсунун елми сәвијәсини вә онун тәрбијәви-тә'сир гүввәсини јүк-сәлтмәкдә мүһүм рол ојнамышдыр. Мөвчуд програм асасында јазылыш Азәрбајчан дили дәрсликләри өзүндән әввәлкиләрдән тәк-чә методик системи бахымындан дејил, мәзmunунун даһа мүкәммәл елми әсаслар үзәриндә гурулмасына кәрә дә фәргләнир. Лакин бү-түн бу мубәфәғијјәтләрә бахмајараг, һәмни фәнн үзрә тә'лимин мәзmunу проблеминин һеч дә јүксәк сәвијәдә һәлл олундуғуну

7. «Азәрбајчан дили вә әдәбијәт тәдриси», № 4

97

сөйләмәк дөгрү олмаз; програм вә дәрсликләримиз бундан сонра даһа да төкмилләшдирмәжә чидди еһтиҗач дуҗулур вә бу сәһәдә апарылан ишләри партија вә һөкүмәтимизин халг маарифи һаггындакы гәрарларындан ирәли көләи тәләбләр истигамәтиндә јеринә јетирмәк вәзифәси гаршыја гоҗулур. Мәһз һәмнин вәзифәжә уғун олараг. Азәрбајҗан ЕТҒПЕИ бир сыра програм вә дәрсликләрлә јанашы, VII—VIII синифләр үчүн Азәрбајҗан дилиндән програм вә дәрсликләрин дә мәктәб тәчрүбәсиндә тәтбиғи илә әләгәдар тәдғигат иши апармышдыр. Бу мөгәләдә һәмнин тәдғигатын башлыча нәтичәләри илә охучулары таныш етмәк мөгсәди гаршыја гоҗулур.

Һәр шәјдән әввәл гејд етмәк лазымдыр ки, һәмнин дәрслик иләрин сынағындан чыхмыш, дөфәләрлә мүүллифләр тәрәфиндән төкмилләшдирилмиш вә мәктәбләримиздә Азәрбајҗан дилинин тәлими ишинә бөјүк хидмәт көстәрмишдир. Онун јени програма уҗғунлашдырылмыш сон вариантында да мүүллифләр хејли дәјишклик апармыш, дәрслијин нәзәри сәвијәсини јүксәлтмәжә хусуси диггәт јетирмишләр. Бүтүн бунларла јанашы, мәктәб тәчрүбәси, һәмнин дәрсликдә бир сыра нөгсан вә чатышмамазлыглары да олдуғуну ашқара чыхармышдыр.

Бунлар, тәхминән, ашғыдакылардан ибарәтдир.

1. Мә’лумдур ки, һәр бир мөвзунун лингвистик характеринә уҗғун шәрһ үсүлу сечилмәси дәрслијин тәртибиндә башлыча шәрһләрдән һесап олунур. Мәһз бунун үчүн дә мүасир дил дәрсликләриндә индуктив, дедуктив вә аналитик үсуллардан истифадә едилмәсинә хусуси диггәт јетирилди. Мүасир дәрсликләрдә нәзәри материаллар һәмчинин мүшәһидә методу вә проблемли суалларын мүшәјәти илә шәрһ олунур. Бу дәрслик исә јалныз дедуктив методдан истифадәжә даһа чох имкан јарадыр, одур ки, шакирдләр бә’зи мөвзулар үзрә нәзәри мә’луматлары дәрж етмәкдә чәтинликләрлә гаршылашмалы олурлар.

2. Дәрслик үчүн дикәр мәзијәтләрдән бири будур ки, шакирдләр онун нәзәри мәсәләләриндән көрәк мүстәғил шәкилдә баш чыхара билсинләр вә о, шакирдләрин әгли фәаллығыны артырсын; биллиј һәмишә һазыр шәкилдә вермәсин. Һаггында данышдығымыз дәрсликдәки 7, 8, 25, 27, 30, 31, 34, 35, 39, 40, 53, 56, 57, 69 вә с. параграфлар үзрә нәзәри мә’луматлар гејд етдијимиз тәләбләрә бүтөвлүкдә чаваб вермир.

3. Нәзәри материалларын садә вә аңлашыглы бир диллә шәрһи, чалышмаларын тәләбләринин тәфәккүрү инкишаф етдирмәк вә елмилик бахымындан күчләндирилмәси мүасир дәрсликләр үчүн башлыча хусусијәтдир. Тәдғиг етдијимиз дәрсликдә дә бу чәһәтдән мүүјән гүсүр нәзәрә чарпыр. Габагчыл мүүллимләр бурадакы 34, 57, 74, 75 вә 77-чи параграфлар үзрә нәзәри материалларын бир гәдәр садәләшдирилмәсини вә бунларла аид чалышмаларын исә мезмунча хејли төкмилләшдирилмәсини төклиф етмәкдә һаггыдырлар.

4. Бә’зи тә’риф вә терминләрин маһијәти чәтин дәржә олунур. Мәсәлән, тә’јини сөз бирләшмәсинә верилмиш тә’рифә диггәт едик: «Чүмләдәки вәзифәсиндән асылы олмајараг, биринчи тәрәфи онун икинчи тәрәфини тә’јин едән сөз бирләшмәсинә тә’јини сөз бирләшмәси дејилр».

Бу тә’риф охујандан сонра ортаја белә бир суал чыхыр: мәкәр фе’ли бирләшмәләрин биринчи тәрәфләри онларын икинчи тәрәфләрини тә’јин етмирми? Јахуд: нә үчүн исми бирләшмәләрин тә’јини сөз бирләшмәси адландырдығымыз нөвүнү јијәлик һаллы бирләшмәләр адландырмајар?

5. Дәрсликдәки бә’зи һөкмләр мүбаһисәли көрүнүр: «Хәбәр» мөвзусу үзрә оғланди, үстүндәнди, мүүллими ки ми сөзләр мүүрәккәб үзвә һесап олунур; б) «Бу зала нә гәдәр тамашачы јерләшир?» вә «Тамаша нә гәдәр чәкәчәк?» (сәһ. 8) чүмләләриндә нә гәдәр сөзләринин һәр икиси суал әвәзлији олдуғу һалда, миғдар сајы вә кәмијјәт зәрфи һесап едилди; в) һәмчинс үзвләр арасында «дурғу ишарәләри» мөвзусунда јазылыб: «Тәкрар едилән һәмчинс үзвләр арасында веркүл ишарәси гоҗулур». Көрүндүјү ки ми, бурада «тәкрар едилән» ифадәсинә һеч бир еһтиҗач јокдур; г) «Хитабларда дурғу ишарәләри» мөвзусунда дејилди: «Јухарыда көстәрилдији ки ми, хитаб чүмләннин мүхтәлиф јерләриндә ишләдилди. Буна көрә дә хитаблар чүмләнни үзвләриндән мүвафиг дурғу ишарәләри илә ајрылыр». Бу фикрин дә дөгигләшдирилмәсинә еһтиҗач дуҗулур. Мә’лум олдуғу үзрә, хитаблар өз јерини дәјишә билдијинә көрә јох, табелилик әләгәсинә кирә билмәдији үчүн чүмлә үзвләриндән мүвафиг дурғу ишарәләри илә ајрылыр.

6. Бә’зи грамматик мөвзуларын мә’на вә функцијасы биртәрәfli изаһ олундуғу үчүн маһијәт көлқадә галмышдыр. Мәсәлән, «Ара чүмләләр» мөвзусунда ара сөзләрдән башга, бир чох сөз группларынын да олмасы вә онларын чүмлә ичәрисинә кирәрәк мүстәғил чүмлә төшкил етмәси һаггында мә’лумат верилди вә көстәрилди ки, дахил олдуғу чүмләнни үзвләри илә узлашмајан вә мүстәғил чүмлә төшкил едән сөз группа ара чүмлә дејилди. Нәзәри мә’лумат бунунла да битир; һалбуки һәмнин синифләр үзрә рус дили дәрслијиндәки нәзәри һиссәдә олдуғу ки ми ара чүмләләрин чүмлә ичәрисинә дахил олмасынын сәбәби көстәрилмәли вә онун интонасија чәһәтдән чүмлә үзвләриндән фәргли изаһ олунмалы иди.

7. Бир сыра нәзәри мәсәләләр дилчилик әдәбијатында олдуғундан фәргли шәкилдә верилди. Мәсәлән:

а) «Бағлајычысыз табесиз мүүрәккәб чүмләләр» мөвзусунда јазылыр: «Табесиз мүүрәккәб чүмләләри әмәлә кәтирән садә чүмләләр бир-бири илә мә’начә әләгәдар олур. Табесиз мүүрәккәб чүмләләрдә бу мә’на әләгәләри аңчаг интонасија васитәсилә олур. Табесиз мүүрәккәб чүмләләри әмәлә кәтирән садә чүмләләр арасында мүхтәлиф мә’на әләгәләри вардыр» (сәһ. 103).

Изаһатдан көрүндүјү ки ми, мә’на әләгәләри һәм табесиз, һәм дә табели мүүрәккәб чүмләләри әмәлә кәтирән садә чүмләләр арасында вардыр. Дәрсликдә јалныз мүүрәккәб чүмләләри әмәлә кәтирән садә чүмләләр арасындакы әләгәләрдән данышылыр. Дикәр чәһәтдән, бурада көстәрилән нүмунәләр јалныз бағлајычысыз табесиз мүүрәккәб чүмләләрдән сечилмишдир.

б) Сәбәб вә мөгсәд будаг чүмләләри синоним будаг чүмләләр олсалар да вә ја баш чүмләјә ејни бағлајычыларла гошулсалар да, ифадә етдикләри семантик мә’на вә үслуби хусусијәтләринә көрә бир-бириндән фәргләнирләр. Дәрсликдә бунлар «сәбәб мөгсәд будаг чүмләси» шәклиндә верилмишдир. Әввәла, нәзәри һиссәдә мисал

көстөрлөн чүмлөлөри нәр үчү сәбәб будаг чүмлөсидир. Икинчиси дө 253 вә 254 нөмрәли чалышмаларда сәбәб—мәгсәд типли зәрфлик будаг чүмлөләр јохдур. Һәм бу чәһәти нәзәрә алмаг вә һәм дө бу мөвзуну сәбәб мәгсәд чүмлөләри јох, сәбәб вә ја мәгсәд будаг чүмлөләри адландырмаг һаглы тәләб олунар.

8. Програмда «Сез бирләшмәләри вә чүмләдә сөзләрин әләгәси» мөвзусу дәрсликдә «Чүмләдә сөзләрин әләгәси» шәклиндә верилмишидир ки, буилары дәрслијин нәшриндә арадан галдырмаг лазымдыр. Дәрсликтер, тәкмилләшдириләркән јерсиз тәкряр олуан мәсәләләрин арадан галдырылмасына диггәт јетирилмәлидир. Мәсәлән, чүмлә үзвләринин ифадә васитәләринин нәр биринә хүсуси параграф һәср етмәк артыг көрүнүр. Әввәлән, она көрә ки, һазырда јени програмын тәләби илә нитг һиссәләри һәм дө синтактик зәминдә тәдрис олунар; икинчиси, нәр бир чүмлә үзвүнүн грамматик әләмәтләри садаланаркән һәмни мәсәләләрә дө тохунулур. Мисал үчүн 17, 19, 26 нөмрәли параграфлары, һәбәлә дургу ишарәләри илә баглы мөвзулары үмумиләшдиричи мөвзу һалында бирләшдирмәк вә беләликлә дө дәрсликдәки материалы хејли јыгчамлашдырмаг мүмкүндүр.

Нәзәри һиссә илә әләгәдар бир нечә зидд һөкмләрә дө јол верилмишидир ки, буилары дәрслијин нәшриндә арадан галдырмаг лазым кәләчәкдир. Мәсәлән, а) «Хәбәр» мөвзусунда дава м етдиләр, кәлә билмәдим, үстүндә идиләр, оғлан идиләр ки ми мүрәккәб нитг һиссәләри мүрәккәб чүмлә үзвүнә мисал көстәрилсә, «Зәрфлијин ифадә васитәләри мөвзусунда мүрәккәб нитг һиссәләринин чүмләдә садә үзв вәзифәсиндә чыкыш етмәси һаггында һөкм верилр. б) Ола билсн ки вә демәк олар ки, сөзләри әсасән фәргләнмир. Дәрсликдә исә буилардан биринчиси ара сөзә, икнчиси исә ара чүмләјә мисал көстәрилр. Көрүндүјү ки ми, бу чүр долашыгылылар мүәллимләри чыкылмаз вәзијәтдә гојур.

Нәзәри билликләрин бачарыг вә вәрдишләрә чеврилмәсиндә чалышмаларын практик әһәмијјәти бөјүкдүр. Гејд етмәк лазымдыр ки, дәрслијә VI, VII вә VIII синифләр үзрә кечилмишләрин тәкряры, «Нитг мөдәнијјәти вә үслубијјат» вә «Дил һаггында үмуми мө'лумат»ын дахил едилмәси нәтичәсиндә чалышмалар көһнә дәрсликлә мүгајисәдә кәмијјәт вә кејфијјәтчә хејли артмышдыр. Бу да тәбиндир.

Мө'лум олдуғу үзрә ана дилинә даир мүасир дәрсликләрдә һәм шифәһи, һәм јазылы, һәм дө евдә ичра едилмәли олан, нитг вәрдишләринин мөһкәмләнмәсинә хидмәт едән, нәр бир бөлмәдән сонра јохлајычы јазылар апарылмасыны, дүзкүн јазы вә әдәби тәләффүз вәрдишләринин формалашмасыны, шакирдләрин нитгиндәки һөгсанларын арадан галдырылмасыны нәзәрдә тутан, онларын коммунист әхлагы тәрбијәсинә вә интеллектуал инкишафына тә'сир көстәрә билән чалышмалар системн јаратмаг тәләб олунар.

Һаггында бәһс етдијимиз «Азәрбајчан дили дәрслији» бу тәләбләрә нә дәрәчәдә чаваб верир?

Е'тираф етмәлијик ки, дәрслик онун чалышмалар системиндә ки чатышмазлыглар бахымындан даһа чох һөгсанлыдыр. Бу һөгсан нәр шејдән әввәл ондан ирәли кәлир ки, дәрсликдәки чалышмаларын әһәмијјәти әсасән нәзәри материалын арадан алмасына вә ба-

чарыгларын формалашдырылмасына хидмәт едир. Һәмни чалышмаларда бөлмәләрарасы әләгә нитг мөдәнијјәти вәрдишләринин мөһкәмләндирилмәси шакирдләрдә мүстәғиллијин инкишафы вә с. ки-фәјәт дәрәчәдә нәзәрә алынмајыб. Дәрслијин башга характерли һөгсанлары да вар. Конкрет фактларә мүрациәт едәк.

а) чалышмаларын бир чоху шакирдләрдә фикри фәаллыг јаратмаг, мө'лум фактлардан истифадә етмәклә мө'луму тапмаг ки ми мүйүм дидактик тәләбләри нәзәрдә тутмур; бу бахымдан 29, 30, 31, 45, 46, 47, 48, 59, 61, 62, 63, 64, 66, 67, 205, 207, 208, 209, 210, 211, 235, 237, 241, 248, 256, 259, 260, 320 вә с. ки ми чалышмаларын тәләбләринин әсаслы сурәтдә тәкмилләшдирмәјә еһтијач вар.

б) бәзи мөвзулар үзрә чалышмаларын мигдары һәмни мөвзуларын лингвистик характеринә мүвафиғ дејил. Мәсәлән, «Чүмлә һаггында үмуми мө'лумат» мөвзусуна 16 чалышма һәср олундуғу һалда (әслиндә програм материалынын планлашдырылмасында бу мөвзуларын тәдрис нәзәрдә тутулмамышдыр), «Фә'ли сифәт тәркиби», «Фә'ли бағлама тәркиби», вә «Мөсдәр тәркиби», «Мүрәккәб чүмлә», «Јер будаг чүмләси», «Кәмијјәт будаг чүмләси», «Бир нечә будаглы мүрәккәб чүмлә» ки ми мөвзуларын нәр биринә аид чәми биринки чалышма верилмишидир.

в) Бәзи чалышма мәтиләринин һәчмчә бөјүккүјү онлардан сәмәрәли истифадә имканларыны мөһдудлашдырыр. 1, 4, 12, 67, 175, 211, 259, 260 нөмрәли чалышмалары буиларә мисал көстәрмәк олар;

г) дәрслик чалышмалар үчүн сечилмиш рабитәли мәтиләрин азлыгына көрә дө дикәр дәрсликләрдән керидә галыр.

Дәрслијин чалышмалар системиндә: орфограмларла әләгәдар нүмунәләрин азлыгы, лүғәт үзрә имла мәтиләринин вә ја дәрслијин ахырында лүғәтчәнин верилмәмәси, дилин дикәр сәһәләринә аид (фонетика, лексика, сөз јарадычылыгы) суал-чалышмаларын нәзәрдә тутулмамасы, үмумијјәтлә шакирдләрин лүғәт еһтијатыны зәнкинләшдирмәјә хидмәт едән сөзләрин аз олмасы, јазылышы әдәби тәләффүзүндән фәргләнән сөзләрә аид нүмунәләр көстәрилмәмәси чүмлә үзвләри вә мүрәккәб чүмлөләрин чохишләк типләринә даир моделләрдән истифадә олунмамасы вә нитг инкишафы илә әләгәдар тәминләрә (хүсусән јарадычы јазыларә) чох аз јер верилмәси үмуми һөгсан ки ми габарыг шәкилдә өзүнү көстәрир.

Үмид етмәк олар ки, көстөрилән һөгсанлар VII—VIII синифләр үчүн Азәрбајчан дили програмы вә дәрслијинин даһа да тәкмилләшдирилмәсиндә нәзәрә алыначагдыр.

Вағиф ГУРБАНОВ,
Азәрбајчан ЕТПЕИ-нин елми ишчиси.

З. И. БУДАГОВА. АЗЭРБАЙҖАН ДИЛИНДӘ ДУРҒУ ИШАРӘЛӘ. РИ. «ЕЛМ» НӘШРИЯТЫ, 1978.

Мәлум олдуғу үзрә, халгын үмуми мәдәни инкишафыны онун нитг мәдәнијјәти сәһәсиндәки наилијјәтләриндән канарда тәсәввүр етмәк мүмкүн дејил. Елә буна көрәдир ки, партија вә һөкүмәтимиз нитг мәдәнијјәти илә әләгәдар мүхтәлиф тәдбирләрин һәјата нечирилмәсинә мүнәтәзәм олараг дигтәт вә тајғы көстәрир. Белә тәдбирләр сырасында мөтбуатын имканларындан истифаде олунмасы хусуси јер тутур: алимләр, журналистләр тез-тез мөгаләләрлә чыхыш едир, китабчалар, дүгәтләр, монографиялар нәшр олунур. Сон илләрдә нитг мәдәнијјәти мәсәләләринә даир чап олунмуш ән јахшы тәдгигат әсәрләри ичәрисиндә профессор З. Будагованын «Азәрбајчан дилиндә дурғу ишарәләри» адлы монографиясы дигтәти хусусилә чәлб едир. Һәр шејдән әввәл она көрә ки, бу әсәр чох кениш охучу күтләсини—һәр бир савадлы адамы, јазы илә билаваситә әләгәдар оланлары марагландыран бир мөвзуја һәср олунмушдур. Китабын «Бир нечә сөз» адлы кириш һиссәси мөвзунун актуаллығыны чох көзәл ачыр. Бу һиссәдә дурғу ишарәләринин дә, орфография гәјдалары кими, јазылы нитгдәки бөјүк әһәмијјәти изаһ олунур вә мәлум идеја мөтбуатдан кәтирилмиш конкрет фактларла инандырычы шәкилдә әсәсләндирылыр. Бу фактлар мөтбуатда дурғу ишарәләри гәјдаларынын лозулмасы һалларына охучуда тәәсүф һисси ојатмагла јанашы, онда нитг мәдәнијјәтинин бу сәһәсинә тәләбкарлыг вә тајғы һиссини күчләндирмәјә дә гүввәтли тә'сир көстәрир. Мүәллиф һәммин һөгсанларын бир сәбәбини дурғу ишарәләри гәјдаларындан бә'зиләринин дөгит вә сабит олмамасында, бә'зи гәјдалара исә «орта мөктәбләрдә аз әһәмијјәтли гәјда-танун кими бахылмасында» көрүр.

Әсәрдә дилимизин дурғу ишарәләри гәјдалары мөјјән систем үзрә әһәтә олунмуш вә һәр бир гәјда әдәби дилин мүхтәлиф үслубларына аид сечилмиш, мисалларла әсәсләндирылмышдыр.

Китаб охучунун ондан истифаде етмәсини тә'мин едән чох садә гурулуша маликдир. Онун ән чох һиссәси веркүлүн ишләnmәси гәјдаларыны әһәтә едир: мүрәккәб чүмләдә веркүл; чүмләннин һәмчинс үзвләри арасында веркүл; мүбтәдада веркүл; алварыш, хаһиш, аид, өзизләмә билдирән сөзләрдә веркүл; фе'ли сифәт, фе'ли исим, мәсдәр, фе'ли бағлама вә башга тәркибләрдә веркүл; одур, будур сөзләриндә веркүл вә с.

Әсәрин сонрақы бөлмәләриндә нөгтәли веркүлүн, ики нөгтәннин, суал вә нида ишарәсинин, тире, үч нөгтә, мө'тәризә вә дырнаг ишарәләринин ишләnmәси гәјдаларындан, васитәсиз нитгдә дурғу ишарәләриндән бәһс олунур.

Субут етмәјә еһтијач јохдур ки, бу әсәр ана дили мүәллимләринин күндәлик практик ишинә чох јахындан көмәк көстәрә билән ва-чнб бир вәсаитдир. Елә буна көрә дә чәсарәтлә демәк олар ки, өз ишинин мүвәффәгијјәтини тә'мин етмәкдә һәр бир мүәллимин бу әсәрдә мөјјән пәји вардыр.

МҮАСИР АЗЭРБАЙҖАН ДИЛИ. «ЕЛМ» НӘШРИЯТЫ, 1978.

Бу китабын чапдан чыхмасы хәбәр верир ки, Азәрбајчан ССР ЕА-нын Нәсими адына Дилчилик Институту мүасир Азәрбајчан әдәби дилинин фонетикасыны, лексикасыны вә грамматик гурулушуну елми шәкилдә әкс етирән фундаментал бир әсәрин һазырланмасы ишини баша чатдырмышдыр. Әсәр үч чилдән ибарәт нәшр олуначаг. Онун һазырланмасына хејли мүәллиф чәлб олунмушдур. Мүәллифләрин сечилмәсиндә белә бир мүһүм принцип—һансы тәдгигатчынын даһа чох һансы сәһәдә узун мүддәт вә әсәсли тәдгигат апардығы нәзәр алынмышдыр. Буна көрәдир ки, әсәрин, мәсәлән, «Дүгәтчилик» адлы бөлмәсини Азәрбајчан ССР ЕА-нын мүхбир үзү, филологи елмләр доктору, көркәмли лексикограф Ә. Оручов; «Хусусиләшмәләр», «Әләвәләр», «Мүрәккәб чүмлә һаггында үмуми мәлумат», «Табесиз мүрәккәб чүмләннин компонентләрини әләгәләндиран вәсәтләр» адлы бөлмәләрини филологи елмләр доктору, профессор Ә. Абдуллајев; «Табесиз мүрәккәб чүмләләр» бөлмәсини филологи елмләр доктору, профессор Н. Бајрамов, «Орфография» вә «Табели мүрәккәб чүмлә» бөлмәләрини Азәрбајчан ССР ЕА-нын академики М. Ширәлијев вә б. јазмышлар. Кәнч тәдгигатчы-дилчиләрин дә бу әсәрдә мүәллифлијә чәлб едилмәси, шүбһәсиз, тәдгирә лајикдир. Әсәр бүтөвлүкдә академик М. Ширәлијев вә профессор З. Будагова тәрәфиндән редактә олунмушдур. Һәләлик онун биринчи чилди чапдан чыхмышдыр. Бу чилддә «Фонетика», «Әлифба», «Орфография», «Орфоэпија» вә «Лексиколокија» бөлмәләри әһәтә олунур. Индидән һисс олунур ки, әсәр, узун илләрдән бәри апарылмыш тәдгигатларын нәтичәләрини әһәтә етмәклә јанашы, енсиклопедик характер дашыјыр. Бу әсәрдә охучу Азәрбајчан дилчилијинә аид әдәбијјатда индијәдәк тәсадуф етмәдији бир сыра мараглы мөвзуларла растлашыр; Мәсәлән, «Сөз нәзәријјәсинә кириш», «Синекдоха», «Евфемизмләр» вә с.

Биринчи чилддәки материалларла танышлыг ајдын шәкилдә көстәрир ки, мүәллифләр өз тәдгигатларында совет дилчилији елминин сон наилијјәтләринә истинад етмәјә хусуси дигтәт јетирмишләр.

Көрүнүр, һәр үч чилдин полиграфик чәһәтдән дә јахшы һазырланмасына дигтәт јетирилмишдир. 324 сәһифәдән ибарәт олан биринчи чилдин нәфис вә кејфијјәтли формада бурахылмасы охучулары разы салыр.

Шүбһә етмирик ки, Азәрбајчан дили мүәллимләри бу китабы охујаркән онлары индијәдәк дүшүндүрән бир сыра мәсәләләрә даир зәнкиң мә'луматларла растлашачаг вә һәммин әсәрдән өз практик фаалијјәтләриндә кениш истифаде едәчәкләр.
Рәсул ХӘЛИЛОВ. САЈЛАР. АЗЭРНӘШР, 1978.

Филологи елмләр намизәди Рәсул Хәлиловун бу әсәри һәмчә чох да бөјүк дејил; 74 сәһифәлик бир китабчадыр. Лакин, көрүнүр, мүәллифин узуниллик тәдгигатынын нәтичәләридир. Мараглы олмасына вә јығчамлығына көрә дигтәти чәлб едир, охучуја чох шеј өјрәдир.

Мүеллиф һаглы олараг јазыр: «Дилимизин лүгәт тәркибиндә башга нитг һиссәләринә һисбәтән сајлар аз јер тутса да, онларын әһәмијјәти бәјүк, әһәтә даирәси кенишдир» (сәһ. 29).

Китабчанын әввәлиндә сыра сајлары вә онларын мәншәји (ети. молакијасы) һаггында мә'лумат верилир. Мүеллиф кәстәрир ки, Азәрбајчан дилиндә бирдән трилјона кими бүтүн әдәдләри адландырмаг үчүн дилин лүгәт фондуна дахил олан чәми ијјирми үч сөздән истифадә олунур: бир, ики, үч, дөрд, беш, алты, једди, сәккиз, догуз, он, ијјирми, отуз, гырх, әлли, алтмыш, јетмиш, сәксән, дохсан, јүз, мин, милјон, милјард, трилјон, галан әдәдләрин адлары исә бу әсас сај адларындан әмәлә кәлир. Шүбһәсиз, мараглы үмумиләшдирмәдир.

Даһа сонра мүеллиф сајларын мәншәјиндән данышыр. Мәселән ијјирми саји ики сајындан әмәлә кәлмишдир; вахтилә һәмин сөз икри-ми (ики-р-ми) шәклиндә ишләнишидир.

Әсәрдә сајларын (әсасән «бир» сајынын) чоһмәналылығы, онларын грамматик-семантик хүсусијјәтләри вә сөз јарадычылығындакы ролу инандырычы фактларла изаһ олунур, мүәјјән елми үмумиләшдирмәләр апарылыр. «Башга дилләрдән дилимизә кечән сајлар» адлы бөлмәдә фарс, әрәб дилләриндән алынма сајлар һаггында верилән мә'луматлар да мараглыдыр. Мүеллиф белә сајлара јекнәсәг, дүбарә, һәштад, дирһәм, сәд вә с. кими сөзләри аид едиб, онларын, бәдин әдәбијјатда ишләнмәсинә аид характерик мисаллар кәстәрир.

Китабчанын «Сајмәналы сөзләр» бөлмәсиндә мүеллиф тәк, тәнһа, јеканә, јалғыз, јалһыз, ваһид, тај, әкиз, гоша, бол вә с. кими сөзләри мәнз һәмин ад алтында группашдырыр.

Әсәрин сонракы бөлмәләриндә сајларын сакраменталлығындан, нумератив сөзләрдән, сајларын субстантивләшмәсиндән вә с. сөһбәт ачылыр. Умумијјәтлә, китабча кениш охучу күтләси, еләчә дә мүеллимләр үчүн мараглы вә фајдалы әсәрдир.

БУНЛАРЫ БИЛМӘК МАРАГЛЫДЫР

Стокһолм Крал китабханасында сахланан «Шејтан тебрагы» јер үзәриндә ән ағыр китаб сајылыр. Китабын үз габығынын галынылығы 40 милли метрлик палыддан һазырламыш вә бәјүк метал кетләләрлә бәркидилмишдир.

Һәмши китабын үмуми чәкиси 350 килограма јахшыдыр.

Китабын сәһифәләрини һазырламагдан өтрү јүз һејванын дәрисиндән истифадә едилмишдир.

Әбдүррәһим бәј Һагвердијевин «Дағылан тифаг» ијјесиндәки Нәчәф бәј ролуну илк дәфә Нәриман Нәриманов ојнамшыдыр.

1961-чи илдә Јереван шәһәриндә Мирмәммәд Мирфәтуллајев өзүнүн «Кефчил вә кефчилләр» адлы дөрд перделли опереттасыны нәшр етдирмишдир.

Азәрбајчан ССР Маариф

«Назирлијиндә»

ҮМУМТӘҲСИЛ МӘКТӘБЛӘРИНИН 1978—1979-чу ДӘРС ИЛИ ҮЧҮН ОРИЖИНАЛ ТӘДРИС ПРОГРАМЛАРЫ ВӘ ДӘРСЛИКЛӘРДӘ ЕДИЛӘН ИХТИСАРЛАР ҺАГГЫНДА

Сов. ИКП МҚ-нын вә ССРИ Назирләр Советинин «Үмумтәһсил мәктәбләри шакирдләринин тәһминин, тәрбијәсини вә әмәјә һазырланмасыны даһа да тәкмилләшдирмәк һаггында» 22 декабр 1977-чи ил тарихли, 1111 нөмрәли гәрарына мүвафиг олараг Азәрбајчан Елми-Тәдгигат Педагожи Елмләр Институту Азәрбајчан ССР Маариф Назирлијинин Програм-методика идарәси илә бирликдә орижинал тәдريس програмлары вә дәрсликләрдә бир сыра ихтисарлар етмишләр. Тәдريس материалларында едилмиш һәмин ихтисарлар курсун әсас мәзмунуну дәјишмир.

Дәрсликләрдәки лүзүмсуз, икинчи дәрәчәли мүрәккәб материалларын ихтисар едилмәси нәтичәсиндә шакирдләрин мүстәгил билик әлдә етмәләринә, ајры-ајры мөвзулары даһа дәриндән мәнимсәмәләринә әлвәришли шәраит јарадачагдыр.

Азәрбајчан дили вә әбәдијјатдан шакирдләрин тәһмин јүкүнү јүнкүлләшдирмәк үчүн ики истигамәтдә төвсијәләр һазырланмышдыр. Биринчи истигамәт үзрә төвсијәләр тәһмин материаллары сырасындан чыхарылмасы тәклиф олунан мәсәләләрлә бағлыдыр. Бунларын тәдريس үчүн програмда нәзәрдә тутулмуш тәһмин саатларыны практик ишләрин, о чүмләдән өјрәдичи јазыларын апарылмасына, јахуд мүеллимин лазым билдији мөвзулара даир билик вә бачарыгларын даһа да мөһкәмләндирилмәсинә сәрф етмәк мәсләһәт көрүлүр.

Икинчи истигамәт үзрә һазырланмыш тәклифләрдә исә програм материалларындан бәзиләрини мәнимсәмә хүсусијјәтләринә көрә башгаларындан фәргләндирмәк нәзәрдә ту-

тулмушдур. Белә ки, һәмнин материалларла шакирдләр анчаг таныш едилмәлидирләр.

АЗӘРБАЈЧАН ДИЛИ

VI синиф. I Ихтисар олуна материаллар:

1. Нитг һиссәләри (§ 43). 2. Исимләрин шәхсә көрә дә-
јишмәси (§ 47). 3. Чүмлә үзвләринин сифәтләрлә ифадәси
(§ 51). 4. Чүмлә үзвләринин фе'лләрлә ифадәси (§ 54). 5.
Фе'лләрин замана көрә дәјишмәси (§ 56)

II. Шакирдләри јалныз таныш етмәк үчүн нәзәрдә тутулан материаллар:

1. Данышыг сәсләри вә оларын әмәлә кәлмәси (§ 21).
2. Лексика һаггында анлајыш (§ 33). 3. Исимләрин чүмләдә
ролу (§ 48).

V. синиф. I Ихтисар олуна материаллар:

1. Сөз нәдир (§ 6). 2. Сөзүн лексик вә грамматик мәнәси
(§ 8). 3. Сөзүн мәнәсинин дәјишмәси (§ 9). 4. 22-чи сәһифә-
дәки «тәкрар» бөлмәсиндә сабит сөз бирләшмәләринин гур-
лушча садә чүмлә үзвү олмасы һаггындакы мә'лумат.

Гејд: Сабит сөз бирләшмәләринин чүмләдә садә јох, мү-
рәккәб чүмлә үзвү олдуғуну өјрәнмәк нәзәрдә ту-
тулмалыдыр.

5. Көк вә шәкилчи (§ 13). 6. Шәкилчиләрин јазылышы
(§ 25). 7. Нитг һиссәси нәдир? (§ 20). 8. Исмин адлыг һалы
(§ 33). 9. Исмин јөнлүк һалы (§ 35). 10. Исмин јерлик һалы
(§ 37). 11. Исмин чыхышлыг һалы (§ 38). 12. Гајыдыш әвәз-
лији (§ 64).

II Шакирдләри јалныз таныш етмәк үчүн нәзәрдә тутулан материаллар:

1. Мүрәккәб адлар (§ 17). 2. Мүрәккәб адларын ихтиса-
ры вә һәмнин адларын охунушу (§ 19). 3. Мәнсубијјәт шәкил-
чиләринин нөвләри вә јазылышы (§ 31). 4. Тә'сирли вә тә'-
сирсиз фе'лләр (§ 66).

VI синиф. I. Ихтисар олуна материаллар:

1. Фе'лин бачарыг тәрзи (§ 16). 2. Мәсдәр тәркибләри
һаггында үмуми мә'лумат (§ 18). 3. Фе'ли сифәт тәркибләри
һаггында үмуми мә'лумат (§ 23). 4. Фе'ли бағлама тәркиб-
ләри һаггында үмуми мә'лумат (§ 27). 5. Сәбәб вә мәгсәд
зәрфләри һаггында үмуми мә'лумат (§ 31). 6. Модал сөзләр
һаггында үмуми мә'лумат (§ 46).

II. Шакирдләри јалныз таныш етмәк үчүн нәзәрдә тутулан материаллар:

1. Фе'лин шәрт шәкли (§ 14). 2. Гошмаларын мәнәча
нөвләри (§ 34). 3. Бағлајычыларын мәнәча нөвләри (§ 34).
4. Әдатларын мәнәча нөвләри (§ 42).

VII-VIII синифләр. I. Ихтисар олуна материаллар:

1. Чүмлә, о чүмләдән, нәгли чүмлә, әмр. суал вә нида
чүмләләри һаггында мә'лумат (§ 6). 2. Азәрбајчан дилиндә
истифадә олуна бәдни ифадә васитәләри (§ 71). 3. Дилин
вә јазынын мәншәји һаггында үмуми анлајыш (§ 75) мөвзу-
су илә әлагәдар 146-чы сәһифәдәки чәдвәл. 4. Азәрбајчан
әлифбасынын тарихи һаггында гыса мә'лумат (§ 76).

II. Шакирдләри јалныз таныш етмәк үчүн нәзәрдә тутулан материаллар:

1. Чүмләдә сөзләрин әлагәси (§ 7) (о чүмләдән, узлаш-
ма, идарә вә јанашма әлагәси һаггындакы мә'луматлар).
2. һәмчинс үзвләр арасында бағлајычылар (§ 35). 3. § 54-дә
бағлајычысыз табесиз мүрәккәб чүмләләри әмәлә кәтирән
садә чүмләләр арасында мәнә әлагәләри (заман, ардычыл-
лыг, ајдынлашдырма, зиддијјәт — гаршылашдырма әлагәси,
сәбәб вә нәтичә әлагәси). 4. Бир нечә будаглы табели мүрәк-
кәб чүмләләр (§ 65). 5. Табесиз вә табели чүмләләрдән иба-
рәт мүрәккәб чүмләләр (§ 66). 6. Дилчилик елминин мүхтә-
лиф бөлмәләри (§ 77).

ӘДӘБИЈАТ

IV синиф. 1. Һ. Андерсон «Илин әһвалаты». 2. М. Горки
«Сәһәр». 3. Т. Елчин «Гызылдуз», «Јашар вә Нур нәнә». 4. Н.
Рәфибәјли «Күнәшин чавабы».

ГЕЈД: Һәмнин әсәрләрин шакирдләрә әләвә оху материаллары
кими чатдырылмасы нәзәрдә тутулур. Ихтисар нәтичәсиндә әлдә
олуна 7 саатдан үчү Е. Ағажевин «Күнәш доғачаг», «Апрел сәһәри»,
М. Рзагулузадәнин «Ана үрәји, даг чичәји» һекајәләринин өјрәдил-
мәсинә, дөрдү исә рүблүк тәкрарларә сәрф олуналыдыр.

V синиф. 1. М. Твен. «Том Сојжерин мачәралары».
2. М. Горки «Шаһин нәгмәси». 3. Х. Һасилова. «Атлас
јарпаглар». 4. С. Вәлијев. «Хош сәфәр».

Гејд: Һәмнин әсәрләр әләвә оху материалы kimi төвсијә олу-
нур. Галан 8 саатдан икиси Е. Ағажевин «Тахта гашыг»,
ики сааты мувафиг олараг С. С. Ахундовун «Гарача гыз»
вә С. Рәһимовун «Медалјон» әсәрләринин гәдрисинә, га-
лан 4 сааты исә рүблүк тәкрарларә сәрф едилер.

VI синиф. 1. С. Вурğun. «Ананын өјүдү». 2. М. Горки «Ушаглыг илләри». 3. С. Рәһимов: «Кәпәз».

Гејд: Галан 6 саат вахтдан 1 сааты «Муған» поемасындан парчаларын тәдрисинә, 5 сааты исә тәлим материалларының тәкрярына (рүблүк 5 саат, иллик 1 саат) верилир. «Ананын өјүдү» әсәри әләвә оху материалы кими тәвсијә олу- нур.

VII синиф. 1. А. Фадајевин «Кәнч гвардија» әсәриндән 25, 35, 60 вә 64-чү фәсилләр, Мир Чәлалын «Бир кәнчин манифести» әсәриндән исә 8, 9 вә 19-чу фәсилләр тәдрис олуноур, галан фәсилләр исә әләвә оху үчүн нәзәрдә тутулуур.

VIII синиф. 1. Низаминин тәдрис олуноур әсәрләринин («Хосров вә Ширин», «Искәндәрнамә») бәднин хүсусијјәтләринә даир мә'луматлар «Низами јарадычылыгынын бәднин хүсусијјәтләри» мөвзусу илә бирләшдирил- лир.

2. Ичмал мөвзуларында верилән гејри-сәчијјәви фактлар, мүхтәлиф јер вә шәхсијјәт адлары дәрсликдә верилдији кими бүтүн тәфәррүаты илә шакирдләрдән мәчбури тәләб олуноур.

IX синиф. 1. М. Ф. Ахундов. «Кәмалүддөвлә мәктуб- лары».

Гејд: «Кәмалүддөвлә мәктублары»нын тәдрисинә ајрылмыш саатлар «Алданмыш кәвакиб» әсәринин тәдрисинә сәрф олуноур. Дәрсликдә әдибин өјрәнилмәси нәзәрдә тутулан әсәрләри илә бағлы олмајан мә'луматлар шакирдләрдән тәләб олуноур.

2. С. Ә. Ширвани. «Куш гыл...».

Гејд: Әсәрин тәдрисинә ајрылмыш вахт «Гафгаз мүсәлманла- рына хитаб» ше'ринин тәдрисинә верилир.

3. Ичмал мөвзулары тәфәррүаты илә, хүсусилә, Ашыг Пәри, Мирзәчан Мәдәтов, Қазым аға Салик, Ба- ба бәј Шакир, Мирзә Бахыш Назим һаггында олан мә'- луматлар, әдәби һадисәләрлә аз бағлы олан фактлар, јер, шәхс адлары шакирдләрдән тәләб олуноур.

X синиф. 1. М. С. Ордубадинин «Думанлы Тәбриз» романынын јалныз биринчи чилди үзәриндә иш апары- лыр. Галан чилдләрин охунмасы вә мәнимсәнилмәси шакирдләрдән тәләб олуноур.

2. Н. Чавидин һәјат вә јарадычылығы тәдрис олу- нур.

Гејд: Галан 5 саатдан дөрдү әдәбијјат нәзәријјәсиндән верилән биликләрин системә салынмасы, бир сааты исә ССРИ халг- лары әдәбијјатына даир мә'лумат верилмәси үчүн нәзәрдә тутулуур.

«АЗӘРБАЈЧАН ДИЛИ ВӘ ӘДӘБИЈЈАТ ТӘДРИСИ»
МӘЧМУӘСИНДӘ 1978-чи ИЛДӘ ДӘРЧ ЕДИЛМИШ
МАТЕРИАЛЛАР

Баш мәгаләләр

	№	сәһ.
Бабајев А. — Лев Николајевич Толстој	3	3
Әфәндизадә Ә. — Үмумтәһсил мәктәбләриндә Азәрбајчан дилиндән тәлимин даһа да тәкмилләшдирилмәси мәсә- ләләри	2	3
Мәктәбчиләрә өлкәмизин Әсас Гануну һаггында	1	3
Мүәллимләрин вә методистләрин јахын кәмәкчиси	4	3

Методика

Абдуллајева Н. — Шифаһи халг әдәбијјатынын тәдрисиндә өлкәшүнаслыг материалларындан истифадә тәчрүбә- синдән	2	33
Әлијев С. — Бәднин әсәрләрин мугајисәли өјрәдилмәси просесиндә шакирдләрин мүстәгил иши	3	50
Әһмәдов Б. — Парадокс вә Азәрбајчан дили тәлиминдә онун јери	3	37
Микајылов Ш. — Әдәбијјатдан јени програм вә дәрслик- ләрин тәкмилләшдирилмәси мәсәләләри	3	16
Мурадов М. — Орта мәктәбдә әдәбијјат тәдриси просесин- дә мүсбәт гәһрәманларын тәһлили	2	48
Мустафајева Р. — В. И. Ленинин «Л. Н. Толстој» мәга- ләсинин тәдриси һаггында	3	9
Равенски Ј. И. — Вәтәндаш тәрбијә етмәли	3	28
Рзајев Т. — X синифдә Ч. Чаббарлынын «Алмаз» әсәри- нин тәһлилиндә техники вәсаитдән истифадә јоллары	2	40
Сәмәдов А. — Әдәбијјатын тәдрисиндә портрет тәсвири	2	28
Чаббарова Ә. — Јарадычы јазыларда мәнтиги үслуби әлә- гә формалары	3	41
Һәшимов Ә. — Тәлим методларыны тәкмилләшдирмәјин бир истигамәти һаггында	2	21

109

Методика və təcrübə

Бабајев В. — Синтаксисин əsas vahidləri	1	64
Ваһидов С. — Азәрбајчан дили дәрсләриндә проблемли тә лимдән истифадəнин бə'зи мєсələлəri	1	56
Вəлијев С. — Азәрбајчан дилинин мəkтəб курсунда синонимлик мєсələлєринин информасија тутуму вє бунлар аид бачарыгларын параметрлєри хаггында	4	27
Əзимов М. — Феллин тєдриси просесиндє лексика үзрə биликлєрин кенишлєндирилмєси вє мəһкəмлєндирилмєси	1	71
Əфəндизадə Ə. — Азәрбајчан дили тə'лиминин методлары вє онларын тəкмиллєшдирилмєси хаггында	1	10
Əһмədов И. — Азәрбајчан дили дərслərиндə тə'лим методларындан сэмэрəли истифадə шакирдлєрин əгли габилијэтлєрини инкишаф етдирмəјин шєртлєриндən бири кими	1	24
Ибраһимов Ə. — Əдəбијат тєдрисиндə шакирдлєрин мүстəгил ишлєринин тəшкили тєчрибєсиндən	4	36
Кəлбəлијев Ə. — Нитгин јыгчамлыгы үзєриндə иш	4	14
Мəммədов Б. — Ч. Чаббарлынын «1905-чи илдə» пјесинин тєдрисиндə хагглар достлуғу идејасы проблеминин гојулущу вє һəллинə даир	1	77
Мəммədов Ы. — Јени дидактик вєсаит вє ондан оптимал истифадə јоллары	4	42
Мəммədов Ч. — Бəдни əсəрлєрин тəһлили заманы шакирдлєрин фикри фааллыгыны нечə инкишаф етдирирəm	4	54
Мəммədов Ш. — В. И. Ленинин фолклор хаггында бə'зи фикирлєринин єјрəдилмєси	1	50
Минајылов Ш. — Əдəбијат дərслərиндə мүхтəлиф тə'лим усулларындан истифадəнин имканлары	1	33
Не'мəтов Н. — Əдəбијатдан синифдєнкəнар мəшгələлєрдə В. В. Мајаковскинин «Владимир Ильич Ленин» поемасынын єјрəнилмєси тєчрүбєсиндən	4	59
Не'мəтов Н. — VIII синифдə əдəбијатын тарих илə əлагəли тєдриси тєчрүбєсиндən	1	44
Нəсиров Ы. — Сөзүн тєркибинə кərə тəһлилиндən истифадə хаггында	4	33
Һəsəнов М. — Синтаксисин услубијатла əлагəли тєдрисинə даир	4	22
Һəsəнога М. — Əдəбијатдан шакирдлєрин мүстəгил билик газанмаларына нечə наил олурам	4	49

Тəчрүбə трибунасы

Вєјсəлов К. — Азәрбајчан дили дərслərиндə алгоритм-лəрдən истифадə имканлары	2	60
Гулијев Ə. — Азәрбајчан дили дərслərиндə перфокартла иш əкс-əлагə јаратмағын васитəsi кими	2	56
Мəдətова С. — Əдəбијат дərслərиндə фəндахили вє фəндлєрəси əлагəли нечə јарадырам	2	70

Мəммədов Ч. — Инша јазылары һазырлыг ишини нечə тəшкил едирəm	2	68
Пəнаһов И. — Јухары синифлєрдə бəдни əсəрлєрин тєдриси просесиндə тəтбиғ олуан тə'лим усулларыны тəкмиллєшдирилмєси бə'зи мєсələлəri	3	58
Рүстəмова С. — Шакирдлєрин шəхси тəəссураты əсасында инша јазылары нечə апарырам	2	74
Севдималијев С. — X синифдə əдəби-бəдни əсəрлєрин тєдриси заманы мəһəббət һиссинин ашыјанмасы	3	64
Сəфəров Ј. — Афоризм иншалар	3	67

Дидактик материаллар

Тəсвир хаартерли иншалара аид дидактик материаллар (VI синиф)	2	84
---	---	----

Бəдни əсəрлєрин дили

Мурадов Б. — Бəдни дил нəдир вє мəkтəбдə нечə єјрəдилмєлидир	3	71
Һəкимов М. — Бајатыларда тəсвир вє ифадə васитəлєри	1	85

Нəзəri гєјдлєр

Асланов А. — Гошмалар вє исмин јијəлик һалы	4	67
Бағырова К. — Дилчилик терминлєри вє терминологии лүғət хаггында	4	82
Вəлијев К., Əлизадə Ф. — Чүмлəни актуал үзвлəнмєси	2	89
Губатов Ə. — Рус-Азәрбајчан дили əлагələринин бə'зи мєсələлєри	3	77
Əфəндијев П. — Мəkтəбдə шифаһи халг əдəбијатынын хусусијэтлєринин єјрəдилмєси хаггында	2	92
Нуријева А. — Күрчү дилиндə Азәрбајчан сөзлєри əсасында јаранан омоним вє синонимлєр хаггында	1	97
Пашајев В. — Вəтən мүһарибəsi иллєриндə ашыг јарадычылыгы	3	83
Сəдијев Ш. — Азәрбајчан фамилијалары хаггында	4	72
Хəлилов Ə., Һəsəнов Б. — Низами поезијасында кимјєви элементлєр бəдни васитə кими	3	92
Чəфəров С. — Мəсдər категоријасы хаггында	1	92
Шүкүров Ə. — Азәрбајчан дилиндə гошмаларын етимологијасына даир	4	77

Рə'јлєр, хүласəлєр

Аббасов О. — Рус мəkтəблєринин V—VI синифлєри үчүн дərсликлєрин мұзакирəsi	2	102
Бағыров А. — Һиссəчик, бағлама, јохса...	3	97
Єминнов А. — Охучулар конфрансы	1	105

Гурбанов В. — VII—VIII синифләрде Азербайжан дили тә'лими мазмунунун тәкмилләшдирилмәсинә даир	4	97
Мәммәдов Ә. — VII синифин әдәбијјат програмы вә дәрслији һаггында	3	101
Пашајев Б. — Азербайжан дили дәрсликләриндәки бә'зи зиддијјәтләр һаггында	2	100
Поладова З. — Арзулар вә тәклифләр	2	104
Талыбов Г. — Дәрсликләрде зәрфин мә'на новләринә анд мүбәһисәли бир мәсәлә һаггында	1	103
Бәсәнов Ф. — V вә VI синифләрин дәрсликләрини даһа да тәкмилләшдирмәк һаггында тәклифләр	4	94

Тәбрик едирик

Профессор С. Чәфәров	1	100
Сосналист Әмәји Гәһрәманы З. Сәмәдов	1	101

Консултасија

Рус мәктәбләринин VIII синифләриндә Азербайжан дилиндән програм материалларынын планлашдырылмасы	3	111
Рус мәктәбләринин VIII—X синифләриндә Азербайжан дилиндән програм материалларынын планлашдырылмасы	4	90
Суаллара чаваб	3	106
Шыхәлијева Ш. — Рус мәктәбләринин VIII—X синифләриндә Азербайжан дилиндән програм материалларынын планлашдырылмасы	2	110

Бизим иш јолдашларымыз

Аббасов Ә.—Шәрәfli јолда	4	87
Өз пешәсинин вурғуну	3	103

Сизин китаб рәфиниз

«Азербайжан дилиндә дурғу ишарәләр»	4	102
«Азербайжан дилиндән дидактик материаллар»	1	108
«V синифдә Азербайжан дили дәрсләри»	1	107
«Гәдим түрк јазылы абидәләринин дили»	1	109
«Грамматик чалышмаларын типләри вә онларын апарылмасы методикасы»	1	111
«Мүасир Азербайжан дили»	4	103
«Сајлар»	4	103
«Тә'лимдә техники васитәләрдән истифадә»	2	109

Азербайжан ССР Маариф Назирлијиндә

Үмүмтәһсил мәктәбләринин 1978—1979-чу дәрс или үчүн оријинал тәдрис програмлары вә дәрсликләрде едилән ихтисарлар һаггында	4	105
1978-чи илдә «Азербайжан дили вә әдәбијјат тәдриси» мәчмүәсиндә дәрч едилмиш иллик мәгаләләр	4	109

Азербайжан ССР Педагожи Чәмијјәтинин Азербайжан дили бөлмәси вә «Азербайжан дили вә әдәбијјат тәдриси» мәчмүәси орта мәктәбдә Азербайжан дили вә әдәбијјат тә'лиминин методларыны тәкмилләшдирмәк проблеминә анд мөвзуларда эн јахшы мәгаләләр үчүн мүсабиғә е'лан едир.

МҮСАБИГӘНИН ШӘРТЛӘРИ

Мүсабиғәнин материаллары 1979-чу ил мартын 15-нә гәдәр тәгдим олунмалыдыр.

Мүсабиғәдә орта мәктәб мүәллимләри, һабелә методистләр иштирак едә биләрләр.

Материаллар Чәмијјәтин јерли шө'бәләри тәрәфиндән Республика мүсабиғә комиссијасына тәгдим олунмалы вә бу үнвана көндәрилмәлидир: Бакы шәһәри, Коммунист күчәси, 11-13, 5-чи мәртәбә, Азербайжан ССР Педагожи Чәмијјәтин Рәјасәт һеј'әти, «Мүсабиғә комиссијасына».

Мәгаләләр макинадә јазылмыш ики нүсхәдән ибарәт тәгдим едилмәли вә һәчми 12—15 сәһифәдән артыг олмамалыдыр.

Мүсабиғә үчүн ашағыдакы мүкафатлар мүәјјән едилир:

1. Биринчи мүкафат 150 манат;
2. Икинчи мүкафат 100 манат;
3. Үчүнчү мүкафат 50 манат.

Мүсифләр һеј'әти тәрәфиндән мүкафата лајиг көрүлән мәгаләләр «Азербайжан дили вә әдәбијјат тәдриси» мәчмүәсиндә чап олуначаг.

Мүсабиғәдән кечмәјән, лакин фәрғләнән мәгаләләрин дә мәчмүәдә нәшр едилмәси нәзәрдә тутулачаг.

Мүсабиғәјә 1979-чу илин апрелиндә јекун вурулачаг.

Азербайжан ССР Педагожи Чәмијјәти

25 гәпик

76302

**«ПРЕПОДАВАНИЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ЯЗЫКА
И ЛИТЕРАТУРЫ»**

(Методический сборник)

Выпуск 4

(На азербайджанском языке)

Приложение к журналу

«АЗЕРБАЙДЖАН МЕКТЕБИ»

Баку — 1978