

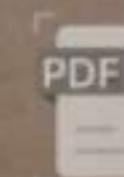
АЗЭРБАЈЧАН ДИЛИ В А ӘДӘБИЙДАТ ТӘДРИСИ

(Методик мәсайләләр мәғнүеси)

Учунчү бурахылык

АЗЭРБАЈЧАН.
МӘ҆КТӘВИ
журналына алып

Бакы — 1967



Scanned with
MOBILE SCANNER

1954-чү илдән нәшр едилир.

АЗЭРБАЙЧАН ДИЛИ ВӘ ЭДӘБИЈАТ ТӘДРИСИ

(Методик мәгаләләр мәчмүәси)

Үйүнчү (55-чи) бурахылыш

„Азәрбајҹан мәктәби“

журналына әлавә

Бакы—1967



Scanned with
MOBILE SCANNER

МУНДЭРИЧАТ

Азәри дили вә әдәбијат програмы лајиңәләринин мұзакиресиниң жүксәк сәвијјәде кечирәк

Рус мәктәбләре үчүн азәри дили вә әдәби гираәт программы (II—X класслар)

1. ОРТА МӘКТӘБДӘ АЗӘРИ ДИЛИ ТӘДРИСИ

Нурулла Халыков — Азәри дили дәрсләренде әյәнилдәш истифада юлдары һагтында	76
Әхмәд Зейналов — Элшәвәттер һагтында бәзі гејдләр	94
Бу штаблары охумагы мәсләнәт билдирик	104

АЗӘРИ ДИЛИ ВӘ ӘДӘБИЈАТ ПРОГРАМЫ ЛАЈИҢӘЛӘРИНИН МҰЗАКИРӘСИНІН ЖҮКСӘК СӘВИЈЈӘДЕ КЕЧИРӘК

Сов.ИКП Мәркәзи Комитети вә ССРИ Назирләр Советинин 10 нојабр 1966-чы илдә «Орта үмүтәйсіл мәктәбинин ишини даға да жаңышлашдырмаг тәдбиrlәри һагтында» гәрапында совет мәктәбинин һазыркы деңгә гарышында дүран бөյүк вәзиғеләр там айдынылығы шә изән едилдији кими, тә'лим-тәрбијә ишләринин кәләчәк инкишаф хәтти дә дүрүст мүәјжән едилмишdir. Һәмин гәрарда гејд едилтир ки, мұттариф фиг республикаларын маариф назирліктери тәдрис планлары илә елми биликләrin мұасир сәвијјәси арасында жарандыш уйғунсузлуглары ләғв етмәк, шакирдләrin дәрс мәшгүләләри илә һәddindәn артыг жүкленмәсini арадан галдырмаг үчүн лазыны тәдбиrlәр көрмүрләр.

Партия вә һөкүмәтимизин мәктәб шакирдләринин дәрс мәшгүләләри илә һәddindәn артыг жүкленмәсini арадан галдырмаг вә шакирдләrin јаш вә билик сәвијјәсine уйғун олмажын програм материалларыны ихтисар етмәк һагтындакы гәрапы, бүтүн мүәллимләrimiz тәрәфиндән бөйүк разылыг һисси илә гарышланмышдыр.

Мәктәб тә'лимнин мәгсәди шакирдә нисбәтән гыса мұддәтдә билик вермәк, онун идрәк саһесини гајдаја салыб мөһәмләндирмәк вә дилини јени сез формалары илә зәркүнләшdirмәкден јибарат олмалыдыр. Бундан башга, мәктәб мүмкүн дәрәчәдә шакирддә олан әгли, ахлаги вә психи гүвәләри инкишаф етдирмәлидир. Мәктәб, шакирдин кәләчәкдә сәрбәст һалда јени-јени биликләр өлдә етмәсine наил олмагла, ону сәмәрәли һәјата һазырламалы, онун интеграл мәдәнијеттини, савад сәвијјәсini мүнтаzәm оларға инкишаф етдирмәлидир.

Бұтүн бунлар һазырғы мектәб программаларының о чүмладаң азәри дили вә әдәбијат программаларының чидди суратда позәрдән көчирилмәсіни тә'чили олараг тәләб едир.

Денни програм лајиһәсіни мұзакира едәркәп мүәллиимдеримиз бу өміреті дә нәзәрә алмамалыдырлар ки, дил вә әдәбијат программаларының әсас вәзиғеләріндән бири, елми мәсәләләрні мектәб тә'лимишін сәтијамларына җахынлашдырыб, онлардан (мәсәлән, елми грамматикадан вә жа әдәбијаттың нәзәри мәсәләріндән) мектәб фәнии Ҙаратмаг олмалыдыр. Жәни програмда мектәб үчүн лазымын вә յааралы олан елми материалы аյырмалы вә һәмни материалы асанлашдырыб шакирдләрин сәвијјәсінә уйгунашдырмалыдыр. Соңра бу материалы мүәжжән ардычыллыгын белүб, ону синифләр үзрә шакирдләрин гүвәсінә уйгунашдырмалыдыр.

Програм шакирдләрин орта мектәби битирәркәп һәмни әлмдән нәләри билмәсіни габагчадан мүәжжән етмәлидир. Ежин заманда програм, шакирдин тәһсил мүддәтиндә өз жаш вә билик сәвијјәсінә уйгун олараг нәләри мәнимсәје биләчәйни дә мүәжжәнләшдирмәлидир.

Гејд етмәлијик ки, мектәб үчүн бу вә жа дикәр фәниә аид материал сечиб програма дахил етмәк олдугча мәс'улијјәтли бир ишdir. Чүнки белә һалларда едилән сәһв, эн чидди сәһвләрдән биридири ки, ону кәләчәкдә һеч бир методики јолларла ислаһ етмәк мүмкүн олмaz.

Орта мектәбин дил вә әдәбијат курсу бир мектәб фәнии кими, елми грамматика вә жа әдәбијатшұнастыг елминдән фәрғләніп. Елми грамматика вә әдәбијатшұнастыгда материалын үмумијјәтлә, әнатә едилмәсіндән башга, мүәжжән систем вә ардычыллыгы көзләмәк дә тәләб олунур. Мектәб фәниндә исә вәзијәт белә дејил. Бә'зән методики мұлаһизәләре көрә сох вахт бу систем вә ардычыллыг позула биләр. Һәмни методики мұлаһизәләр исә бунлардыр:

- а) мектәб, шакирда аңчаг мүәжжән жашларда мәнимсәје биләчәји һәчмәдә материал өвермәлидир;
- б) елми грамматика вә жа әдәбијатшұнастыгдан фәргли олараг, мектәб грамматикасы вә жа әдәбијат курсунда тә'лимиш хүсуси ардычыллығыны көзләмәк үчүн шакирда мүәжжән дәрәчәдә битмиш, тамамлатмыш билик верилмәлидир.

Дил вә әдәбијат программаларының тәртиб едиркәп, јухарыда дејиләнләри нәзәрә алмалы вә онун вәзиғеләріни, үмумтәһ-

сил вә тәрбијәви әһәмијәттіни тәхминен бу чүр тәсәввүр етмәлидир.

Шұбә җохдур ки, Жени програм лајиһәләріндә кечмиш программалара нисбәтән үстүн өміретләр вардыр, мәсалән, азәри дили программаларының лајиһәсін алаг. Бурада IV синиф программаларына Жени бир бәс—лексика бәсси артирылышты Шакирдләр һәмни бәһседә: сөзүн мә'насы, сөзүн чохмә'налылығы, сөзүн мөкази мә'насы, синонимләр, антонимләр, омонимләр, сабит сөз бирләшмәләри һаггында аилајыш, изаһны лүгәтлө ташышлыг кими мәсәләләри өјрәнәчәкләр. Ҙаҳуд, кечмиш программалара нисбәтән, лајиһәдә работәли шитгин инициафына артыг saat верилмәси; даһа соңра програма жени ики бәсси—«Услубијјат» вә «Дил һаггында үмуми мә'лumat» адланған бәссләрни дахил едилмәси, әлбеттә, мүсбәт бир һалдыр.

Әдәбијјат программаларында көлдикдә гејд етмәлијик ки, орта мектәбимиз үчүн бу вахта гәдәр тәртиб олунмуш әдәбијјат программалары, демәк олар ки, һәмиша һәддиндән артыг тәдриє материаллары илә јүкләнмишdir. Бу программаларда мектәб гарышында гојулан психология, педагогика вә методик тәләбләрни өксине олараг, һәм мәзмун, һәм дә форма е'тибары илә әдәби-бәдни әсәрләр шакирдләрин жаш вә билик сәвијјәсіни нәзәрә алмадан верилмишdir. Программын мүәллифләри мектәби, шакирдләрин дәркетмә вә мәнимсәмә гүвәсіни упудараг, әдәбијјат программаларының тәртибинде ишинесил мәзмун өміреттің кәнарда бурахыб, верилән материалларын шакирдләр үчүн иә дәрәчәдә мұвағиг олуб-олмадығыны нәзәрә алмамышлар.

Жени лајиһәјә көлдикдә демәлијик ки, бурада бир сыралда жишикликләр едилмишdir. Һәр шејдән әввәл, програм хејли јүнкүлләшмишdir. Ләјиһәни әввәлинде программаларының тәртиби принципләри изаһ олунмушdur. Программа мұасир жашлы жазычыларла бирликдә, орта жашлы вә чаван жазычыларын әсәрләри дә дахил едилмишdir. Бурада һәчмә кичик олан әсәрләре програмда даһа сох жер верилмәсінә диггәт олунмушdur. Даһа соңра, синфдәнкәнәр оху материалларының синифләр үзрә сијаһысы, әсәрләрни вә мүәллифләриң ады верилмиш вә бунлар мәчбури оху материалы кими мүәжжәнләшдирмәлишdir.

Лајиһәдә әдәбијјат нәзәријәсінин тәдриєсінә дә мүәжжән жер верилмишdir. Бурада әдәбијјат нәзәријәсінин һәр синиф

ШИФДЭ ӨЈРЭДИЛӘЧӘК КОНКРЕТ ӘДӘБИ ЭСӘРЛӘРЛӘ БАГЛЫ СУРӘТДӘ ТӘДРИС ОЛУНМАСЫ МӘСЛӘННӘТ КӨРҮЛМүШДҮР ВӘ С.

Дәрс програмы—мәктәб фәнләри үзрә тә'лимнин әсас мәзмуну, шакирдләрии билик даирәснини, бачарыг вә вәрдишләринин дәрәчәснини мүәјжәнләшdirән бир сәнәддир. Програм өјрәниләчәк фәннин мәгсәд вә вәзифәләрини формалаштырыр вә һәмин фәннин тә'лим-тәрбијә иши саһәснә тутдуғу мөвгеji вә онун әһәмијјәтини тә'жин едир.

Бу нәгтеји-нәзәрдән азәри дили вә әдәбијјат програмalaryнын тәртиби принципләrinе јанашдыгда демәлийк ки, бүтүн мүәллимләр бу ზахта гәдәрки програмларымызда илләрлә өзүнә көк салмыш нәгсанларын тәкrap олунмасына јол вермәмәк үчүн јени програм лајиһәләринин мүзакирәснә чох јаҳындан, фәал иштирак етмәли вә өз гијмәтли фикирләри, тәклифләри илә мәтбуат сәhiфәләриндә чыхыш етмәлидирләр.

Биз әмниник ки, азәри дили вә әдәбијјат фәнләринә даир тәртиб олунмуш јени програм лајиһәләри мүәллимләrimiz тәрәфиндән чидди мүзакира олуначаг вә мүәллимләrin гијмәтли тәклиф вә мәсләһәтләри әсасинда тәкмилләшиб, мүасир мәктәбләrimiz тәләбләри сәвијјәснә јүксәләчәkdir.

Нәрмәтли мүәллимләр, кәлин јени програм лајиһәләриниң мүзакирәснини бөյүк бир ишкүзарлыгla вә јүксәк сәвијјәдә кечирәк!

ЛАЖНӘ

Рус мәктәбләри үчүн азәри дили вә әдәби гирадт программы

II—Х СИНИФЛӘР

БИР НЕЧӘ СӨЗ

Кениш педагоги ичтимаијјәтимизин мүзакирәснә верилән бу програм лајиһәси рус орта мәктәбләри үчүн тәртиб едилмиш вә һазырда мәктәбләрдә истифадә едилән азәри дили програмларынын јенидән ишләниләрәк тәкмилләшдирлиш вариантыдыр.

Програмын јени вариантыны тәртиб едәркән кечмиш вариантын мүзакирәси заманы мүәллимләриң сөјләдикләри фајдалы мәсләһәтләр дә нәзәрә алышмышдыр. Бир сыра јени мәсәләләрин програма дахил едилмәси вә бә'зи мөвзуларың чыхарылмасы да дәрслик мүәллифләри вә мүәллимләrin арасында тәклифләри илә әлагәдардыр.

Програмын јени вариантыны тәртиб едәркән мүасир совет педагогика елминин әлдә етдији сон наилүйјәтләр, хүсусен, башга дилләриң өјрәдилмәси саһәснә апарылан тәдгигат ишләринин нәтичәләри нәзәрә алышмышдыр. Мәсәлән, рус дилинин харичи өлкә вәтәндешларына өјрәдилмәси вә харичи дилләриң совет мәктәбләриндә тәдрис заманы ирәли сүрүлмүш «модел» үсуулун башга дилләриң тәдрисинин илк мәрһәләләриндә чох фајдалы олдуғуну тәдгигатчылар сүбүт етмишләр. Габагчыл мүәллимләриң тәчрүбәси көстәрир ки, бу үсуулдан түрк системли дилләриң башга халглара өјрәдilmәси заманы да истифадә етмәк јаҳшы нәтичә верир. Азәри дилинин зәнкүн ифадә васитәләриң, грамматик чәһәтдән рәнкарәнк формалара малик олмасы тәләб едир ки, онун (азәри дилинин) башлыча ифадә васитәләри, сөз бирләшмәләри вә чүмләләр модел нәгтеји-нәзәрдән ишләнилсии. Беләлинигвитик-методик тәдгигат әсәринин јаранмасына биринчи пәнбәдә рус мәктәбләри үчүн дәрслик һазырлајан мүәллифләриң, соңра да һәмин фәннин тәдрис едән мүәлләцмләриң чид-

ди еңтијачы вардыр. Бунларын олмадығыны нәзәрә аларат програмда бә'зи садә типли моделләрин иұмунәләри верил-мишdir. Дәрлик мүәллифләри бунлардан истифадә етмәлі вә моделләре өзүнәлајиғ жер вермәлидиrlәр.

Програмда гарыша гојулмуш әсас мәгсәд рус мәктәблә-риндә тәһисл алан шакирдләре азәри дилиндә данышмаг вә јазмаг, еләчә дә бу дилдә јазылмыш эсәрләри охујуб баша дүшмәк, мәзмуну нәгл етмәји бачармаг кими практик вәр-дишләр ашыламагдан ибаратdir.

НӨРМӘТЛИ МҮӘЛЛИМЛӘРІ

Нәмин програм лајиһәси һаггында Сизин мұлаһизә вә фикирләринизи көзләјирик. Мәгаләлә-ринизи «Азәрбајҹан мүәллими» гәзети редаксијасы-на вә ја Азәрбајҹан ССР Маариф Назирлијинин тәд-рис методика шө'бәсина көндәрә биләрсизиз.

РЕДАКСИЈА

РУС МӘКТӘБЛӘРИНДӘ АЗӘРИ ДИЛИ ВӘ ӘДӘБИ ГИРАӘТ ПРОГРАМЛАРЫНЫН ТӘРТИБИНДӘ ӘСАС КӨТҮРҮЛМУШ ПРИНСИПЛӘР ҺАГГЫНДА

Рус мәктәбләриндә азәри дили фәнниин тәдрисинин мү-әjjән тарихи вардыр. Лајиһәни тәртиби илә әлагәдар оларат нәмин тариха нәзәр салдыгда айдын олмуштур ки, јарымәср-лик бир дөврдә рус мәктәбләриндә азәри дили тәдриси про-cessинде мүәjjeң әи'әнәләр мејдана кәлмиш, габагчыл тәчрүбә кет-кедә тәкмилләшмиш вә бир сыра ѡоллар, пријомлар ар-тыг бу күн үчүн көһиәлмишdir.

Мә'лум олдуғу үзрә, 1967-чи ил совет педагогикасынын, инкишафында јени дөнүш мәрһәләсидir. Инди партия вә дөвләтин сон гәрарына ујғун оларат бүтүн тәдрис фәnlәри-ни мәзмуну јенидән ишләнир, айры-айры синифләр арасын-дакы кеңидләр тәнзим едилir. Шакирдләрә верилән билик-ләрии мұасирији нәзәрдә тутулдуғу кими, онлары дәрслик-ләрдә шәрһ етмәјин јени формалары да диггәт мәркәзинде дурур.

Бу чәhәтдән мұзакирәјә тәгдим едилән бу програм ла-јиһәси әзвөлки програмлардан ашағыда көстәрилән чәhәтлә-ри илә фәргләнир

1. Һазырда мәктәбләрдә истифадә едилән азәри дили програмы методиканың сон наилиjәтләрини кифајет гәдәр нәзәрә алмыр. Истәр грамматик биликләрин дүзүлүшү, ар-дычыллығы, истәрсә дә бир сыра мәтиләрин мәфкурә чәhәт-дән, бәднилик нөгтеji-нәзәрдән заманла ајаглашмамасы про-грам вә дәрсликләrimизин јенидән ишләнмәсінн мүһум проб-лем кими ирәли сүрүр.

2. Ләјиһәдә рус мәктәбләриндә тәдрис едилән азәри дили үч концентрә бөлүнмүш вә hәр концентрин мәзмуну экспе-римент ѡолу илә дејиl, hәләлик габагчыл тәчрүбә, еләчә дә мүхтәлиф алим вә мүәллимләrin мұлаһизәләринә әсасан мү-әjjәнләшдирилмишdir.

Бириңчи концентрдә шакирдләрин азәрбајҹанча сөз нә ифадәләри ешитмәк вә баша дүшмәк, онларын ән садаләрии ифадә еда билмәк кими билик вә вәрдишләрин јарадылmasы нәзәрдә тутулур. Бу дөврдә шакирдләр верилән лүfәт мияни-муму дәнкәсендә суаллар вә чаваблар тәртиб етмәји бачар-малы, бу ѡолла мәншәт мөвзуларында сөһбәт етмәји өjрәнә-лидиrlәr. Грамматик мәфқумларын ады чәкүлмәдән верил-миш биликләр исә шакирдләре мүәjjeң моделләр гурмаг вә садә фикирләр сөjlәмәк үчүн практик вәрдишләр јаратмалы-дыр.

Бириңчи концентрин тәдриси заманы рус дилиндә ишлән-мәjәи спесифик сәсләрин тәләффүзү диггәт мәркәзинде олма-лыдыр. Бу дөврдә шакирдләр сөзләри бир там кими гавра-дыхлары кими, ону hечалара аյырмағын бә'зи садә ѡоллары-ны да өjрәнирләр. Азәри дилиндә вурғунун јери дә, әсасән, бу дөврдә өjрәдилir. Һамыја јахшы мә'лумдур ки, азәри дили рус дилиндән алынмыш вә ашагы синиф шакирдләриниа јаш вә еләчә дә билик сәвијjәсина уjғун олан јүзләрлә үмуми сөзләрин hесабына даһа да зәнкүнләшмишdir. 2—3-чу си-нифләрдә белә мүштәрәк сөзләрдән кениш истифадә олунма-лы, нечә дејәрләр, мә'лумдан мәчhула пириципи әсас көтү-рүлмәлидиr.

Икинчи концентр 4—8-чи синифләри әhатә едир. Нәмин синифләрдә шакирдләр азәрбајҹанча даһа мүкәммәл данышмаг, јазмаг вә охумаг техникасына јиjәләнирләr. Бу концен-трин сон мәрһәләсінде нәзәрдә тутулан билиjин һәчми белә-диr: шакирдләр өз фикирләрини сәrbест оларат ифадә етмо-ji, бәсит формалы әмәли јазылар апармағы, охудуглары садә мәтиләри өз сөзләри илә азәрбајҹанча данышмағы вә азәри

әдәбијатынын садә нұмұнәләрині охујуб, баша дүшмәји, мәзмунуң нәғл етмәји бачармалыдырлар.

Үчүнчү концентрдә (IX—X синифләрдә) шакирдләрә ве-рилән биљіктәрін һәчми белә мүәյҗәнләшдирилир: Бу дөвр-дә шакирдләр азәри дилиндә даышмаг вә јазмаг техникасына даһа мүкәммәл јијәләнирләр. Истәр шифаһи, истәрсә дә јазылы нитгә онларын јүрүтдүкләри фикирләр формалашыр. Онлар классик вә мұасир азәри әдәбијатынын ән јахши нұмұнәләрині охујуб баша дүшмәлидириләр.

Програмын јени дајиһәси нәзәрдә тутур ки, сәккизиллик мәктәбдә азәри дили вә әдәби гираәт вәһид бир процес кими өјрәдиләчәкдир. Узун илләрин тәчрүбәси көстәрмишdir ки, анчаг ғрамматик биљіктәрләрә әдәби материаллар вәһдәтда, бир вәһид кими өјрәдилдикдә шакирдләр азәри дилиндә да-һа тез даышмага башлајырлар. Дикәр тәрәфдән, азәри дилинин рус мәктәбләринде тәдрисинде мәгсәд айрыча азәри дили ғрамматикасының сә әдәби әсәрләрин нұмұнәләрині өјрәтмәк дејил, бурада башлыча мәгсәд бу дили шакирдләрә практик өјрәтмәкдир. Ғрамматиканың вә әдәби гираәт мате-риалларының тәдриси бу мәгсәдә хидмәт едир. Бунларын вәһ-дәти практик даышыг вәрдишләринин јаранмасына реал имкан јаратдыры кими, соңralар јухары синифләрдә шакирд-ләрин әдәби нұмұнәләри (садә вә кичик һәчмли әдәби әсәрләри вә ја парчалары) мұстәғил охујуб баша дүшмәләрине дә реал имканлар јарадыр. Тәдрисин белә тәшкили «ғрамма-тиқаның ғрамматик хатириң өјрәдилмәси» кими нәгсаны, ай-рыча ғрамматика дәрсләри вә айрыча әдәби гираәт дәрсләри-ниң тәшкилини арадан ғалдырыр, белә биртәрәфли дәрсләре јер галмыр..

Айдындыр ки, ғрамматик ва әдәби парчаларын белә бир вәһдәт шәклиндә тәдриси дәрслікләрин јенидән, һәм дә әсас-лы сурәтдә ишләнешмәсінни, бир вачиб мәсәлә кими ирәли сү-рүр. Белә дәрслікләрдә фактik дил материаллары мараглы қа әjlәнчәли, бәдии вә публисистик парчалар, ғрамматик материаллар, изаһат вә чалышмалар бир вәһид комплексин үзви һиссәләри кими верилмәлидир. Бу да дәрслік мүәллиф-ләриндән вә мүәллимләрдән кәркин әмәк тәләб едир.

Тәртиб едиләчәк јени дәрслікләрдә нитг моделләринин дүэлүшүнә бөյүк әһәмијәт верилмәлидир. Бурада нитг моделләри дилчиликдә ишләнән мә'нада дејил, даһа чох методик мә'нада—мұхталиф нөв сөз бирләшмәләри вә чүмләләри-

тилик нұмұнәләрини јаратмаг мә'насында баша дүшүлүр. Бе-лә моделләрлә дәрслік вә дәрс вәсантиниң тәртиби дәрслік мүәллифләриндән бөյүк усталыг тәләб етди кими, чидди учот апармағы да тәләб едир. Һәр бир чүмлә јазыларкән мү-эллиф онун бу вахта гәдәр кечилиб-кечилмәмәсінни, инди на-сы ғрамматик гајданын өјрәдилмәси илә әлагәдар олдуғуну, нәжин давамы, нәжин башланғычы олдуғуну чидди учота ал-малыдыр. Бу, о демәкдир ки, мүәллифин вердији ғрамматик моделләрдән бири дә тәсадүфи мејдана чыхмамалыдыр. Нә үчүн бу моделдән инди истифадә етмәк лазымдыр? суалына дәрсліji тәртиб едән мүәллиф апардығы чидди учота әсасла-нараг чаваб вермәлидір.

Тәртиб едиләчәк јени дәрслікләрдә әдәби материаллары: сечилмәсінде ашағыдақы тәләбләр ирәли сүрүлүр:

1. Мәзмун, сүжет вә дил е'тибары илә елә мәтнләр сечил-мәлидири ки, онлар шакирдләрин јаш вә билик сәвијәсінән уйғун олсун.

2. Дәрслікләрдә верилмиш мәтнләр мәфкурә тәрбијәси нөгтеји-назәриндән чидди нәзәрдән кечирилмәлидир.

3. Мәтнләрин ғаражы вә әjlәнчәли олмасыны илк плача чәкмәк лазымдыр. Ғаражыз сөһбәтләрин јығынындан ибя-рәт мәтнләре дәрслікләрдә јер верилмәмәлидир.

4. Мәтнин лүғәти үзәриндә дә чидди иш апарылмалыдыр. Бунуна әлагәдар оларағ бизим дәрслікләримиздә адаптаси-ја едилмиш мәтнләр кениш јер тутмалыдыр. Адаптасија иши бу саңәдә аз-чох тәчрүбәси олан адамлara тапшырылмалы-дыр.

Елә етмәк лазымдыр ки, мәтнләрдә ишләдилән сөзләр програмларда көстәрилән минимума уйғун кәлсин. Чох сөз ишләтмәк шакирдләрин фәал лүғәт еһтијатыны артырмаға мәнфи тә'сир көстәрир.

5. Мәтнләр үзәриндә апарылан һәр чүр садәләшдирилмә, тысалдылма һәмин мәтнин коммунист тәрбијәси принципләри чөһәтиңчә дә нәзәрдән кечирилмәсінни тәләб едир.

6. Һәр бир мәтн кечилмиш нитг моделләринин тәкрапы-ны, јени нитг моделләринин дахил олмасыны, әvvәлчәдән мү-эjјән едилмиш план әсасында әкс етдириләли, мәтнән-мәтн-инишиф көз гаршысында олмалыдыр.

7. Дәрслікләримиз дидактиканын вә педагоги -психоло-кијанын бурада көстәрилмәјән тәләбләрни дә, шүбһәсиз, ча-ваб вермәлидир.

9-10-чу синифләрдә верилән азаби мәтиләрни бөдилиңи даңа чох мұнағизә стмәк лазының. Имкани дахилицелә бурада адаптасыя ишениң бөдүн жарадычылыгыла моштул олц шәхеләрни иштиракы ила апармаг лазының.

Лајиһә қазәрдә тутур ки, практик дил материаллары шакирләрә синтаксис әсасында читдырылеси. Морфологијашының, фонетикашының чүмләләр вә сез бирләшмәләрни әсасында тәдриє едишләндәр даңа сәмәрәли олдуғу артыг бүтүн методистләр тәрәфинидән гәбул едишмиш бир һәсигәтдир. Элбәтте, ән'әнадән бирдән-бира белә чидди узаглашма наллары һәм мүәллимләри, һәм дә дәрслик мүәллифләрниң чидди ищәләмәје тәһрик едәчәкдир.

Ниттеги моделләрниң һансы һесабла верилмәсі дә мүһум әһәмијәт көсбә едир. Бир модел нечә дәфә вә һансы фасилаләрле тәкrapar едишмәлидир? Моделин кенишләпдирилмәсендә һансы присипләр әсас көтүрүлмәлидир? кими суаллары налда етмәк үчүн лајиһада конкрет көстәришләр да вардыр.

Ниттеги моделләрниң тәртибинде садәдән мүрәккәб вә мәлумдан памәлума присипи әсас көтүрүлүр. Бу, һәмниң моделләрниң дәрсликкә јерләшдиримәсі заманы да диггерт марказында дурмалының. Һәр бир шарттың моделинин тәртиби ики планда апарылыш: а) чүмлә моделләри, б) сез бирләшмәләри моделләри. Садә кениш вә мүрәккәб чүмләләр бир нечә моделин бирләшмәсендән әмәлә қәлдији үчүн бурада онларын моделләшдиримәсендән даышшамага етијач յохдур. Демәли, јухары синифләрниң дәрсликләрниң олар шарттың моделләре ашагы синифләрдә өјрәдилмиш шарттың моделләрниңдән конструксија едишмә јолу иле тәртиб едишмәлидир.

Дәрсликләрдән шарттың моделләри илк дәфә верилдикдә онун әмәлә қәлмәсі һаггында мүәйжән грамматик изанаат верилмәлидир. Ашагы синифләрдә, хүсусен биринчи консентрация, шарттың моделләрниң грамматик изанаатсыз (бир там кими) верилмәсі иессәрдә тутулур.

Шарттың моделләри азәри дилинде эн чох ишләнән типик сез бирләшмәләри вә чүмләләрин тәртибиндән ибарәт олдугу үчүн бунлары әмәлә қәтирен башлыча грамматик гајдаларын изанааты вачиб һесаб едишләр. Практик әһәмијәтті олар грамматик гајдаларын үзәриндә дајаимаға етијач յохдур. Тәләффүз вә јазы гајдалары ие дәрсликләрдән шарттың моделләре јери кәлдикчә, лакин мүәйжән систем әсасында вериләчәклир.

Морфологи гајдаларын аңчаг практик әһәмијәт азлик плансында өјрәдилүр; шакирләрә аյрыча морфологи гајдалар вә յа айрыча морфологи категоријалар тәдриє едишмәләр. Кечән илләрни тәчрубысы көстәрир ки, программа иессәрдә тутулдугуна көрә дәрслијә дахил едишән белә айрыча билүклөр һавадан асылы галыр, кечизән матиян мәзмуну иле из бағлы олур.

Лајиһәдә һәр бир синиф үзәр шакирләрә верилмәсін зачыб олар јени сөзләр да сајча ихтияс едишмәшидир. Шакирлорни фәал лүгәт етијатында ашагыдағы мигдарда сез олмалының.

II синиф	— 150	сез
III	— 150	»
IV	— 200	»
V	— 200	»
VI	— 200	»
VII	— 250	»
VIII	— 250	»
IX	— 250	»
X	— 250	»

Чәми — 1900 сез

Көрүндүјү кими, лајиһәдә айры-айры синифләр үзәр шарттың җени сөзләрни сајы әввәлки програмларда иессәрдә тутулмуш мигдардан хејли азалмышдыр. Соң илләрдә апарылан тәдгигатлар, хүсусен лингвистик статистика көстәрир ки, ал зонкип дилләрдә белә дилдә фәал дөвран едән сөзләрни саң 1200-дән чох олмур. Бизим бу програм үзәринде ишләјәркән тәхмини һесабламамыза көрә азәри дилинде 850—900 сөзүн мәнимсәнилмәсі имкан верир ки, шакирд бу дилдә даышсын, садә формалы бәдин вә сијаси әдәбијаты охуја билсін һәм дә бурада көстәрилән мигдарда сезүн II—X синифләрдә мәнимсәнилмәсі шакирдә мәһкәм әсас верир ки, о, мүстәғил сурәтдә һәјаты боју азәри дилинде өјрәнә билсін. «Тезлик» аүгәтләрниңдә верилән изанаат да бу фикри мүбаһисиз төсдиг едир.

Жерде көлмишкән гејд едәк ки, лазыны сез етијатына мәлек олмадан дил өјрәнмәк мүмкүн дәйилдир вә бурада һеч бир модел ишсана көмәк едә билмәз. Модел сөзләрни әлагәләндирмәјә көмәк едир. Сөз олмадан модел һеч бир шејдир Ленин Америка журналисти А. Р. Вилјамса рус дилинне нечә өјрәнмәк лазын қәлдији һаггында мәсләһәт верәркән демишдир: Әввәлчә иесимләри, фе'лләри, сиғэтләри.— бир сөзлә.—

лини лугут фондуни, соңра исә тәриматиканиң өјрәнмәк, из-
бајат, һөр јерде ва һами ила рус дилиндә дашишмага сәйкес
мәкән мәдени (бах. А. Р. Вилјамс, Ленин ва Октябр ингилити-
би һагында. М., 1960, сәх. 50.)

Демали, лугут үзәрә апарылган иш модел үзәрә апарылачы
ишин жасалын тәжкил етмәлидир. Бас исеси бир дилдә да-
шишмаг үчүн нағар сөз билмәлидир? Рес алимләриндән
И. І. Блинов յазып: «Заманамизин зиёдлесең өз шигинде
1000—1500-дән артыг сөз ишләтмір. Молјер өз сөзләринди,
7. Мидтон 8. Һөмөр 9. Пушкин исә 10 мин сөздән истифада ет-
мишdir (бах. И. І. Блинов, ифадәли оху ва шифаһи шигт мә-
денијети, Москва, 1946, сәх. 16.).

Бурадан бир даңа аյдан олур ки, рус орта мәктәбини би-
тиран шакирдии азәри дили үзәрә 2 мине җахши сөз билмәсі
артигламасы ила бәсdir. Лакин о, һәмни сөзләри җахши из-
нимсәмәлидир!

РУС МАКТАБЛӘРИННИҢ 2—3-ЧУ СИНİФЛӘРИ ҮЧҮН АЗӘРИ ДИЛИ ПРОГРАММА

ИЗАНАТ ВАРГИ ВА МЕТОДИК КӨСТӘРИШЛӘР.

Рус мактабләринде азәри дили тәдрисинин гарышында
дуран эсас вәзиға Азәрбајҹан КП МК ва Азәрбајҹан ССР
Назирлар Советинин 20 июн 1959-чу ил тарихи гәрарында
өзүнүн һәгиги аксесси тапшышилдир. Гәрарда дејилир: «Азәр-
бајҹан КП МК ва Азәрбајҹан ССР Назирлар Совети Азәр-
бајҹан ССР Маариф Назирлигин тапшырышилдир ки, рус
дилиндә дәре кечилән мактабләрде азәри дилинин тәдрисини
җахшилаштырыг үчүн тәлбирләр һазирлајыб һәјата кечир-
сии. Йәни дә бу заман ушагларин, биринчи нөвбәдә, чанлы
даимиш дилиниң өјрәнүсүнү чидли диггәт јетирмәк лазы-
мидир».

Буна муваффиг олараг, эсас диггәт шакирләрни шигт иш-
кишафына юнәлдилми, онларни лугут ётијатының занкин-
лаштырымак, өјрәнүен сөздәрдән чүмләләр, чүмләләрдән исә
кичик рабитәли матнләр дүзәлтүк вәрдишләри ашилама-
тыйт изарәттәнде олмайылдир.

Һөр һәиси иккичи дилиң өјрәнүлмәсендә тәрчүмә үзәрә
апарылан ишинн мүстәсна ролу вардыр. Она көрә дә шакирл-

ләр да ол илк күнләрдән башлајараг айры-айры чумләләри, ю-
хары синифләрде исә кичик мәтиләри һәм рус дилиндән азы-
ри дилинә, һәм да азәри дилиндән рус дилинә тәрчүмә етмә-
ди бачармалыларлар. Тәчрүбә во өзөнә көстәрир ки, ени
матни һәм рус дилиндән азәри дилинә, һәм да, исине, азәри
дилиндән рус дилинә тәрчүмә етдирилмәлидир. Она көрә дә бу мәсөләде хүсуси диггәт јетирilmәлидир. В. И. Ленин յазып: «Зенни иш саңесинде тәрчүмә етмәји, һәм
до оке тәрчүмәләр етмәји, ѕөни әввәлчә յазылы сурәтдә харичи
дилдән рус дилинә, соңра исә бу тәрчүмәнин русча матнини
харичи дилә тәрчүмә етмәји хүсусида мәсләһәт көрәдим.
Мән өз тәчрүбәмдән белә յәгни етмишәм ки, дили өјрәнмәк
үчүн бу, он сәмәрәли үсүллүр» (В. И. Ленин, Гоңумлара мак-
тублар, сәх. 164.).

Ленин тәдрис планына уйгун олараг рус мактабләринде
азәри дили бир тәдрис фәнни кими иккичи синифдән башла-
јып, 2—3-чү синифләрдә бу фәнни тәдриси мүәллимләрдән
бојук мәс'улийт тәләб едир. Азәри дилинин сонракы синиф-
ләрдә (4—10-чү синифләрдә) мұваффәгијәтле тәдрис өдил-
мәсі, шубәсиз, мүәллимин 2—3-чү синифләрдә апарылғы
ишиләрдән чох асылышылдир. Бу синифләрдә дилиң өјрәнүлмәсі
үзәринде о бири синифләрдә апарылачаг ишиләрн дә бүнөв-
рәсі ғојулур. Мәнз бу синифләрдә азәри дилинин практик ис-
тигаматда өјрәдилмәсендеш башланғычы ғојулур. Бу мә'нада
истөр һәмин синифләрдә дәре дејәк мүәллимләрн, истәрсә дә
һәмин синифләр үчүн дәрелик һавырлајан мүәллифләрн
мәс'улийтәти даңа чохдур.

2—3-чү синифләрдә азәри дили тәдрисинин гарышында
дуран эсас вәзиға фасиләсиз олараг шакирләрни лугат ет-
тијатының занкинлаштырылмәсендән вә данышыг вәрдишлә-
ринин ишкешафындан ибаратдир.

Рус мактабинин 3-чү синифнин битирмиш шакирд азәри
дилиндә 300 сөз билмәли, онун көмәји илә садә мә'лumatы
башың дүшмәли, верилмиш садә суаллара чаваб вермәји вә
белә суаллары тәртиб етмәји бачармалылар. Шакирд садә
мәтиләри охујуб баша дүшмәли, охудугуңу өз сөзләри илә
(суалларын көмәји илә вә мүстәғил олараг) ифадә етмәји
бачармалылар. Бу синифләрни шакирләрни өјрәндикләри
сөздәри, сөз бирләшмәләрни вә чүмләләри савадлы յазмагы
да бачармалыларлар.



2-З-чү синифлөрдә азари дили тәдриснин шифаһындағо жүлди бу мәсөд толаб едир кі, шакирдлөр нерның билік, лор нә көрдіндей оғындықтарын чидди суратда піләпшілділарын, сөздорин сөзділесін, оның дәлелдерін сөз бирлашмаларын жүйе, ялор тәртиб еділмесін прицесслори елми қоютдой шылжандын да онун практик өнөмінде конкрет материалдар өсепсөз, да дүзкүн шөрі едилени. Бу синифлөрдә шакирдлөр веріндең һар бир жени форми чидди суратда дүшүнүлмөли, нөхенең практик қоютдән белгеландырылмалыдыр.

Лајиһа сөзлөрнің тәквартына чидди фикир вермек толабын ироли сұрүр, типик сөз бирлашмаларын жүйелдерін піләпшілесін практик өфрадылмаси үчүн реал им. киплар յарадыр, дәреләрнің сөмөрөлиліккін тә'мин едир.

Рус мектеблөрнің охујын шакирдлөрнің азари дилини практик шакида өфроималорини пазаро аларға, шифаһынитгии ән мұһым қоютина – дүзкүн адәби толоффұз мәсөдесінде дигегет жетирмәжин чох бөйк өнөмінде вардай. Бу, шакирдлөрнің дашының дилини тез баша дүшмөлөрнің, оз фикирлөрнің шифаһын суратда дүзкүн ифада етмөлөрнің мүсебатта'сир көстәрир. Бунуңда бирлікде мүәжжән едилміш піләпшесіндегі ән сөз ше'рләре, аталар сөзләре, мәсөлләр нә баштағы фразиология бирлашмалары шакирдлөрнің озбор өфроималорине до шыл олмаг лазымыр.

Рус мектеблөрнің азари дили дәреләрні дашышмаг, охумаг на յазмаг кими қоютлори бирлаштырып вайид тәдрис процесидир. Программын лајиһесін дөрд жерде белгүнүр:

1. Лүгәт
2. Оху на тәрчұма
3. Іазы
4. Фонетика, грамматика на յазы гајдалары.

Бу болмалор бир-бири ило сыйх суратда бағылдырып во шифаһы проблеминин ажырлама һиссәлөрнің. Бунлар һанымың бир проблемин һәллине, ю'ни шакирдлөрнің шифаһы на յазылы шитгеләрнің шикишафы етдиримојә хидмәт едир. Шакирдлөрнің шитгеләрнің шикишафы рус мектеблөрнің, азәри дили дәреләрнің осас мәзмунуна тәшкил едир. Азәри дилини өйткән мәсөдеси иле синифданхарич апарылан шылар да бу мәсөдесе хидмәт етмәлідір. Нитг шикишафы проблеми дилини өфрадылмаси шында бүтүн шыларни сон мәсөдеси олмалыдыр.

Рус мектеблөрнің азәри дили тәдриснин осас мәсөдеси шакирдлөрнің шифаһы шитгеләрнің шикишафы етдиримәкдір. Она

кора да шифаһы нитг көрдінде шакирдлөр үйіндеңдірмек үчүн ешитмо на көрмө органдарының тә'сир едән ажани вәситтән кешиш пестифада едилмәлідір. Бураја шәкилләр үзаңдағы апарылан шылар, грамафон յазылары, диагпозитивлер, диафильмләр, магнитафон յазылары, тәдрис фильмләр на салынғылар едилір.

Программын лајиһесі бурада көстәриләп болмәлөрнің һар бири үзәр шакирдлөрнің алаңғалары билік, бачарығ на көрділөрнің һанымының сорғодләрнің мүәжжәншедирир. Шакирдлөрнің һансы синифда, һансы конкрет билік на бачарылары үйіндеңдірмөли олдуғулары һағында лајиһәдә конкрет көстәришлөр пәрдүр.

ЛҮГӘТ ҮЗӘРЭ АПАРЫЛАН ИШЛӘР

Нитг шикишафы сөзлөрни, јә'ни програмда көстәриләп минимум мәнимсәшилмәсін үзәрнде шылә башлајыр. Мәнимсәшилмән сөзләр осасында шакирдлөрнің шитгеләрнің шикишаф етдиримек мәсөдеси иле піләпшілесінде ардычыл иш апарылыр. Laјиһеде пәндердө тутулур ки, 2-чи синиф шакирдлөр 150 сөз мәнимсәшилмәләр. Икinci тәдрис илини (3-чү синифда) да бу гәдәр сөз мәнимсәшилмөли олдуғуну пәндерә аларға демәлижик ки, 2—3-чү синифлөрдө шакирдлөр чомы 300 сөз мәнимсәшилмәлідірләр.

Бурада көстәриләп минимум о заман мәнимсәшилмән несаб едилә биләр ки, шакирдлөр өјрәндикләрнің сөзләрнің үцијет заманы дүзкүн тәтбиг еда билениләр, мәнимсәшилмән сөзлөрден чүмлөләр гурмагы, онылары дүзкүн тәләффұз етма үн на дүзкүн յазмагы бачарсындар.

Лүгәт үзәрнде ши синифдән-синифә көнишләнәрек, артыг мәнимсәшилмән лүгәтни дә фәллашмасыны тә'мин етмәлідір. Ибтидан синифлөрдө исемин мұхтәлиф һалда олан формалары, әвәзлијин исемин мұхтәлиф һалларындакы формалары, фә'лләрнің мұхтәлиф заман на шәхс формалары ажы сөзлөр кими несабланыр. Мәсәлән, бизи, бизе, бизде... сөзләри үн мұхтәлиф сөз кими несабланыр, чүнки бу синифлөрдө мүәжжән грамматик билүктөр пәндердө тутулмур.

2—3-чү синифлөрдө һәр дәреде шакирдлөр 2 жени сөз өйткәнләр. Лакин шакирдлөрнің билік сәвијәсіндән асылы оларға мүэллім бу сөзлөрнің сөзләрінде анықтағанда да биләр. 2-чи синифда дәреликдәкі мәтиләр лүгәтсиз верилир. Дәреликкә мәтиләре анықтағанда лүгәт 3-чү синифин дәреликкәндән

башлајараг верилир вә бу форма јухары синифләрдә дә саҳланылыр. Бу тәләб иккүнчи синиф үчүн дәрслік тәртиб едәң мүәллифләрин ишини хејли чәтиләшдирсә дә, рус мәктәбидә азәри дилиндән илк дәрсләрин методиканын ән јени тәләбләрниң көрә тәшкүл едилмәсінә реал имкан јарадыр.

2—3-чү синифләрдә шакирдләрә верилән фәал лүгәтиң сајы гејри-фәал лүгәтдән чох олмалыдыр. Шакирдләрин фәал лүгәт еһтијатына дахил олмајан сөзләрин сајыны 2—3-чү синифләрдә 1—2-дән артыг вермәк мәсләһәт көрүлмүр. Бурада бир принципи дә нәзәрдә тутмаг лазымдыр. Эввәлини мәтләрдә верилмиш гејри-фәал лүгәтә дахил олан сөзләрин әхсәрийјәти сопракы мәтнләрн тәдриси заманы фәал лүгәт еһтијатына дахил едилмәлидир. Дәрсдә мүәллимин шакирдләре мүрачиәти вә үмумијјәтлә, тәшкүлат мәсәләләри илә бағлы олан **Ким дејәр? Кәл жаз? Тахтанын јанына кәл?** Дурун. Галхын. Отурун. вә с. кими чүмләләр дә шакирдләрин фәал лүгәт еһтијатына дахил олур. Нитг һиссәләринә көрә верилмиш сөзләриң мұнасибәти белә нәзәрдә тутулмушдур: Илк чүмләләриң әксәрийјәти ики исимдән, ики әвәзликдән (Бу нәдир?), бир әвәзлик вә бир исимдән ибарат чүмләләр олмалыдыр. Фе'лләрин даирәси бу концентрдә чох мәһдуд верилир. Сифәтләр фе'лләрдән дә аз јер тутур. Сајы онлуг даирәсіндә өјрәтмәк, јүзлүк даирәси илә таныш етмәк нәзәрдә тутулур. Эвәзликләр јухарыда садаланан бүтүн нитг һиссәләри илә верилир. Зәрфләр әсас нитг һиссәләринин һамысындан мәһдүт верилир. Бу концентрдә, тәхминән, 15—20 зәрф вермәк киғајетдир.

Нитг инкишафы үзрә апарылан ишләр ардычыл вә систематик олмалыдыр. Өјрәдилмиш сөзләриң шакирдләрчү фәал лүгәт еһтијатына дахил олмалары үчүн биринчи нөвбәдә онларын системли вә планлы тәкрапрыны тәшкүл етмәк лазымдыр. Дәрслікдә сөзләрин нәзәрдә тутулмуш тәкрапрыны мүәллим күндәлик ишиндә рәһбәр тутараг ону оху, жазы вә шифаһи данышыг заманы мұхтәлиф формалы чалышмалар васитәсилә апарыр.

Өјрәдилмиш сөзләри шакирдләрин унутмамалары үчүн лүгәтдән истифадә едәрәк чүмләләр вә кичик мәтнләр дә дүзәлтдirmәк фајдалыдыр. Лүгәтдә олан һәр бир сөзүн ил әрзинде 7—8 дәфә тәкrap олунмасы нәзәрдә тутулмалы вә белә әмәли ишләрин учоту апарылмалыдыр.

Изаһ едиләчәк сөзүн билдириди әшјаны вә ja онун моделинн шакирдләрин көзү гаршысында иүмајиши етдиримәк јолу лүгәт үзәринде апарылан ишләрин бириди. Бундан кениш истифадә етмәк нәзәрдә тутулмушдур. Истәр дәрслікдә верилмиш онларча шәкилләр, истәрсә дә мүәллимин синифә кәтириди шејләр вә ja онларын моделләри, шәкилләри бир чох һалларда јени өјрәдиләчәк сөзүн тәрчүмә едилмәсінә олан еһтијаачы арадан галдырыр. Экәр сөз әшја, әlamәт, мигдар дејил, һәрәкәт билдирирсә, ону ja шәкил, ja да тәглид васитәсилә изаһ етмәк мүмкүндүр.

Иккүнчи синифдә шакирдләр, тәхминән ашағыдақы саһаләрә аид сөзләри өјрәнмәлидирләр:

1. Мәктәб һәјатына аид сөзләр. Мәсәлән, мәктәб, синиф, гәләм, дәфтәр, китаб, вәрәг, мүәллим, шакирд, јолдаш, тәбашир, силки, жазы тахтасы (вә ja лөвһә) вә с.

2. Бәдән үзвләри. Мәсәлән, әл, ајаг, баш, гулаг, бурун, көз, сач, бармаг, алын, бојун вә с.

3. Кејим шејләри, мәсәлән, пенчәк, көjnәк, шалвар, папаг, чораб, ајаггабы вә с.

4. Аилә вә гоһумлуг мұнасибәтләрини билдириән сөзләр. Мәсәлән, ата, ана, гардаш, бачы, әми, дајы, хала, биби, хала-оғлу, әмиөғлу вә с.

5. Чохишләнән әвәзликләр, бә'зи фе'лләр. Мәсәлән, мән, сән, бу, о, һансы, ора, бура, отур, кәл, кет вә с. вә и. а.¹ јер тутмалыдыр. Бу мәгсәдлә хүсуси данышыг дәрсләри дә тәшкүл етмәк мәгсәдә ујрундуру. Мәсәлән, шакирдләрлә «Хәстә шакирдин јанында», «Евдә», «һәким мәнтәгәсіндә» вә с. мәззуларда сөһбәтләр кечирилмәлидир. Бу, онларын шифаһи нитгләрини инкишаф етдиримәк үчүн чох әһәмијјәтлидир.

Нитг инкишафында мараглы ѡблардан бири дә рус мәктәбләри илә азәри мәктәбләри арасында әлагә јаратмаг, шакирдләрин көрүшүнү тәшкүл етмәк вә бу көрүш заманы һамынын азәрбајчанча данышмасыны тәшкүл етмәкдән ибаратдир.

ГИРАӘТ

Гираәт мәшғәләләриндә гаршыја гојулан мәгсәд шакирдләрин лүгәт еһтијатына дахил олан сөзләрин тәләффүзүнү мәнимсәтмәк, онларын нитгдә тәкrap едилмәсінә наил олмаг-

¹ Иккүнчи синифдә гираәтле әлагәдар верилән мәззулар да мәһз бу мәгсәдә хидмәт едир.

шыр. Рүс мектебләрендә апарылан азәри дили дәрсләрендә гираэт мүхүм јер тутмалыдыр. Дүзкүн әдәби тәләффүз нормалары мәңгүләрдә формалашыр. Бу да јалныз ардычыл кәе системли чалышмаларла тамамланыгда әлдә сәнгат. Үнүтмаг олмаз ки, дүзкүн јазы гајдаларыны мәнимсәтмәк үчүн дүзкүн тәлаффүз нормаларынын мәнимсәтмәст бөйүк әңемијәтә маликдир.

Шакирдләрин ана дилиндән оху техникасына нә дәрәчәдә юйәләндикләринә әсасланараң азәри дили мүэллимни гираэтин сүр'етини мүәյҗәнләшдирир. Һәр һалда әввәлчә һечләре беләрек охудан башламаг, сонра там сөзләрни охумасына кечмәк лазыныр. Сон илләр мәктәб практикасында мүәйҗән әдәмшиздир ки, бирдән-бирә, јә'ни һечалара белмәдән сөзләрни охумасына наил олмағын да өз үстүн чәһәтләри зардыр. Мүэллим бу јоллардан бирини сечәркән шакирдләрни реал бачарыгларына әсасланылышыр.

Азәри дили мүэллимни шакирдләрин шүурлу охумаларына наил олмаг үчүн охуну мүхтәлиф шәрантдә вә формада тәшкىл етмәләдир. Нәтичәдә шакирдләр мүстәгил сурәтдә программатикалырынан истифадә әдилмәлидир: сәсли гираэт, сәссиз гираэт (өз-өзүнә охумаг), фәрди гираэт, хорла апарылан гираэт.

Гираэт мәшиәләтләри о заман арзу едилән нәтичәјә кәтираб чыхара биләр ки, шакирдләр тәкчә синифдә охумагла ки-фајәтләнмәсиләр, синифдәнхарич мәшғәләләрдә вә евдә охумаг үчүн онлара јаш вә билик сәвијјәләрине уйғун мәтиләри охумаг тәкълиф едилсии. Мүэллим шакирдләрини бу чүр гираэтавә нәзарәт етмәлү вә айры-айры шакирдләрин оху бачарыгларынын артырылмасы үзәриндә мүшәнидәсими ардычыл апәрмалыдыр. Мүэллимни мүшәнидәләриндән чыхарылан нотичаләр онун шакирдләрин фәрди охусу үзәриндә апарачагы сөйрәкы пшләрин дә әсас истигамәтини мүәйҗәнләшдирир.

Шакирдләрин гираэтини тәшкىл етмәк үчүн-программада һәм ашағыда мөвзулары нәзәрдә тутур.

ИКИНЧИ СИНİФ

1. Мәктәб һәјаты. Мәктәбин бинасы, синифләр, дәрс, тәдриж вәсанты дәфтәр, китаб, гәләм, карандаш, блокнот, кағыз, јазы тахтасы вә с. октябрјатлар, шакирдин мәктәбдә иши, шакирдин јолдаштары.

2. Ушаглар үчүн нәзәрдә тутулмуш ојунчаглар вә онларла ојунлар һаггында.

3. Аилә вә ев. Аиләнин үзвләри, ев, мәңзил, һәјәт, ев әш-јалары, палтар вә ајаггабы, габ-гачаг, әрзаг маллары вә анләдә онлардан һазырланан јемәкләр.

4. Кәнд вә шәһәр. Шәһәрин күчәләри, евләри, кино-театр биналары, мағазалар, парклар вә бағлар, шәһәр нәглијјаты, тәрәвәз, тарла, мејвә вә көјәрти, ев һејванлары вә ев гушлары, нефт, памбыг.

5. Бәдәнин үзвләри вә онлара гуллуг етмәк һаггында.

6. Бизим өлкәмиз. Азәрбајҹан, Бакы, Азәрбајчанын сәфалы јерләри, Москва, Ленинград.

7. Бајрамлар вә әламәтдар күнләр. 1 мај вә Октябр бајрамлары, 8 Март гадынлар күнү, Совет ордусунун јарандасы күнү.

8. В. И. Ленин һаггында.

9. Тәбиәт. Илин фәсилләри.

ҮЧҮНЧҮ СИНİФ

1. Мәктәб, мәктәбли, јолдашлыг вә достлуг. Дәрсләрни тәшкili, дәрс чәдвәли, Бөйүк тәнәффүс, пионер һәјаты, дәрсләрә һазырлашмаг мәсәләләри, тә'тил күнләри.

2. Ушаглар (пионерләр) үчүн нәзәрдә тутулмуш ојунлар. Идман вә бәдән тәрбијәси ојунлары.

3. Мәктәблинин режими. Сәһәр идманы.

4. Аилә вә ев. Аиләнин үзвләри вә онларын мәшғулијәти, сәһәр јемәји, наһар вә шам, валидејнләрә қөмәк, аиләнин истираһәти, ев һаггында, евдә мәктәблиниң күшәси, һәјәт вә бағча, палтар вә ајаггабы, ев әшјасы вә јемәкләр.

5. Кәнд вә шәһәр. Шәһәрин күчәләри, кәнддин јоллары, евләр вә мағазалар, почт, кино-театрлар, хәстәхана вә поликлиникалар, аптек, завод вә фабрикләр, шәһәр нәглијјаты, музейләр, зоопарк, әмәк адамлары һаггында һекајәләр, нефт вә памбыг, мејвә вә тәрәвәз, ев һејванлары вә ев гушлары, ев һејванлары вә ев гушларына гуллуг.

6. Бизим өлкәмиз. Бакы, Азәрбајҹан, Москва, Ленинград, Кијев, Даշкәнд.

7. Бајрамлар вә әламәтдар күнләр. Нојабрын 7-си, јени ил, мүэллим вә мәктәбли күнләри, В. И. Ленинин анадан олмасы күнү, Совет Ордусу һаггында.

8. В. И. Ленин һагында һекајә вә ше'рләр.

9. Тәбигәт. Наки фәсиләри һагында тәсәввүрүн кениш-
лекмәси, аյларын вә қүнләрин ады. Саат вә ваһид вахт өлчү-
ләре.

ЈАЗЫ

Программын лајиһәсендә «јазы ишләри» адлы хүсуси бөл-
ме айрылышыры. Мәлумдур ки, јазы ишләри дедикдә јал-
ныз јохлама вә билийн учота алымасы мәгсәди илә апары-
лап јазылар дејил, һәм дә мүхтәлиф өјрәдичи јазылар нәзәр-
дә тутулур. Јазы билийн мәһкәмләндирilmәси вә јохланыл-
масы ишинде ән јахши васитәләрдән биридир.

Шакирдләрдә савадлы јазмаг вәрдишләри јаратмاغла
мүәллим лүғәтни мәнимсәнилмәси, шифаһи нитгин инкиша-
фы, дүзкүн тәләффүз нормаларынын мәнимсәнилмәси кими
мәсәләләрин һәллинә сәрф едилән вахтын сәмәрәләшмәснә
наил олур. Јазы ишләри сөзләри дүзкүн тәләффүз етмәмәк-
дән ирәли кәлән нәгсанлары, орфографик сәһвләри арадан
галдырмаг үчүн ән јахши васитәдир. Бу мәгсәдлә өјрәдичи
јазылар бөјүк әһәмијәт кәсб едир. Орфографик сәһвләри
ардан галдырмаг үчүн үзүндән көчүрмә, сөз вә чүмләләри
дејәрәк (даныша-даныша) јазмаг, хәбәрдарлыглы сәсли вә
көрмә үмладан истифадә етмәк вачибдир. Хәбәрдарлыглы
имла ажыра-ажыра сөзләрдән, сөз бирләшмәләриндән вә чүмлә-
ләрдән ибарәт ола биләр. Јазы ишләринин бөјүк бир гисми
өјрәдичи характер дашымалыдыр.

Истәр синифдә, истәрсә дә ев тапшырығы шәклиндә ве-
рилмиш јазы ишләри ардычыл вә системли апарылмалы, тәд-
ричән мүрәккәбләшдирилмәлидир. Мүәллим јазы ишләрини
синифдә я да евдә апарылмасындан асылы олмајараг онла-
ры јохламалы вә сәһвләрин учотуну апармалыдыр. Бу сәһвлә-
рин баш вермәснин сәбәбләрни айынлашдырыгдан сон-
ра мүәллим онлары арадан галдырмаг үчүн јени чалышма-
лар вә тапшырылардан истифадә едир.

Рус мәктәбләрнән азәри дили тәдрисинин илк мәрһәлә-
сийдә јазы үчүн елә сөзләр вә чүмләләр сечмәк лазының ки.
онларын тәләффүзу илә јазылмасы арасында фәрг олмасын.
Бу мәгсәдлә шакирдләрә һәр ики дил үчүн үмуми олан сөз-
ләрдән дә истифадә етмәк, белә сөзләр тәркибинә дахил ол-
муш чүмләләр вермәк мәсләһәтдир. Јазы ишләриндә шакирд-
ләрә верилән сөзләр јалныз фәал лүғәт еһтијатына дахил
олан сөзләр олмалыдыр.

Программын лајиһәсендә јохлама вә билийн учота алым-
масы мәгсәди илә апарылан јазылара хүсуси saatlar айрыл-
мышыры. Биринчи консентрин һәр ики синифтә ил әрзинде
5—6 јохлама јазы ишинни апарылмасы нәзәрдә тутулмуш-
дур. Мүәллим һәмини saatлардан сәмәрәли истифадә етмәли,
бу мәгсәдлә лазыны дидактик материаллары әvvәлчәдән һа-
зырламалыдыр.

Икинчи вә үчүнчү синифдә һәр рүб әрзинде максимум
ики јохлама јазы иши апармаг кифајәтдир. Бунлардан би-
рини рүбүн әvvәлиндә, дикәрини исә рүбүн сонунда апармаг
мәсләһәтдир. Икинчи синифдә биринчи рүбдә јохлама јазы
иши апармаг нәзәрдә тутулмамышыры.

Јазы ишләри синифдән синиф, һәтта рүбдән рүбә тәдри-
чән кепишләнмәли вә мүрәккәбләшмәлидир. Икинчи синиф-
дә илк јазылар үзүндән көчүрмә јолу илә апарылып. Шакирд-
ләр тәк-тәк сөзләрин вә 4—6 чүмләли мәтиләрин үзүнү көчү-
рүп, беләликлә дә, һәмини сөзләрин дејилишини вә јазылышы-
ны өјрәнирләр. Мүәллимни диктәси илә јазылан мәтиләр 3—
4 сөзлү чүмләләр олмалыдыр. Илии әvvәлиндә апарылан
(бунлар өјрәдичи јазылар олмалыдыр) јазыларда 4—5 чүм-
ләли, 2-чи рүбдән башлајараг 7—8 чүмләли мәтиләрдән ис-
тифадә едилир. Бунлар һәм өјрәдичи, һәм дә јохлама јазы
ола биләр. Үчүнчү синифдә имла үчүн 30—40 сөзлү мәтиләр
верилә биләр.

Шакирдләрнин савадлы јазмаларына наил олмаг вә сәһв
ләри ислаһ етмәк үчүн апарылан чалышмалар да азәри дили
тәдрисинде бөјүк рол ојнајып. Мүәллим шакирдләрни јазы
ишләрини јохлајаркән, бүтүн шакирдләр үчүн үмуми олан
сәһвләри ажыра-ажыра шакирдләрә мәхсус олан сәһвләрдән
ајырмалы, онлары баш вермә сәбәбләрни көрә груплашдыр-
малыдыр. Бу гајда илә мүәллим, шакирдләрни сәһвләрини
ислаһ етмәк үчүн һансы нөв чалышмадан истифадә едәчәји-
ни дә мүәjjәнләшдирмәлидир.

Программын лајиһәсендә тәкrap үчүн һәр синиф үзрә мү-
әjjән вахт ажылмамышыры. Мүәллим бу вахтдан шакирдләрни
јахши мәнимсәмәдији материалларын тәкrapы вә дәринләш-
дирилмәси үчүн истифадә едә биләр. Лакин лајиһәдә һәмини
saatларын рүблүк вә иллик тәкrapа верилмәси нәзәрдә ту-
тулмушдур.

Программатикалык материалларыны мәнимсәтмәк үчүн верилмиш
вахт ажыра-ажыра белмәләр үзрә дә көстәрилмишdir.

ИКИНЧИ СИННФ

(Азәри дили тәдрисинин биринчи или—70 saat)

1. Лүгәт үзә апарылан ишләр—8 saat.
2. Азәрбајҹан алифбасынын тәдриен, оху вә нитг икнишафы—30 saat.
3. Лүгәт, тәләффүз вә јазы гајдаларына аңд чалышмалар—24 saat.
4. Јохлама јазылар—6 saat.
5. Тәкrap—6 saat.

ҮЧҮНЧУ СИННФ

(Азәри дили тәдрисинин икничи или—70 saat)

1. Лүгәт, тәләффүз вә јазы гајдаларына аңд чалышмалар, данышыг вәрдишләрни јаратмаг үчүн вачиб олан грамматик гајдаларын өјрәдилмәси—24 saat.
2. Оху вә нитг икнишафы—34 saat.
3. Јохлама јазылар—6 saat.
4. Тәкrap—6 saat.

Икничи вә үчүнчү синифләрдә фонетика, грамматика вә јазы гајдалары

Тәләффүз үзәриндә апарылан иши сәмәрәли тәшкил етмәк үчүн мүәллим спесифик сәсләрни тәләффүзүнә хүсуси фикир вермалиләр. Спесифик сәсләр дедикдә тәкчә рус дилиндә олмајан азәри дилинә мәхсус сәсләр ә, ү, һ, ч вә с. нәзәрдә тутулмур. Елә сәсләр вардыр ки, онлар һәм рус, һәм да азәри дилиндә ejni һәрфлә көстәрилләр. Буна баҳмајараг онлар көстәрилән һәр ики дилдә ejni мәхрәчдә олмур, ejni тембрдә сәсләнмиш. Мәсалән, к вә г һәрфләре бу гәбиlldәндир. К сәси каравдаш вә кәләм сәзләриндә мүхтәлиф чүр сәсләнмиш. Бу вә бунун кими һаллар азәри дилини өјрәнәнләр үчүн бир сыра чидди чәтиңликкәр төрәдир. Биринчи концентрдә апарылан фонетик мәшғәләләр елә тәшкил едилмәлиләр ки, бу чүр чәтиң тәләффүз едилән сәсләр һәмишә диггәт мәркәзшәдә олсун.

Тәләффүзу чәтиң олан сәсләрин мәнимсәдилмәси үчүн мүәллим елә сәзләр сечмәлиләр ки, шакирдләр кар вә чинкүлтили самитләрин бирләшмәсендән, сантләрдән әvvәл вә соңра чәтиң тәләффүзу олан сәсләрдән әмәлә кәлән сәзләри нитгләрингә тез-тез ишләтсөнләр. Бу тәләби дәрслик мүәллифләри дә чидди нәзәрә алмалыдырлар.

Дүзкүн талаффүз нормалары мүхтәлиф јолларла минималдилләр. Бунлардан мүаллимни јамсылама, даимишыг органларынан пртикулјенсияны көстәрмә вә аиз дилинни сәсләрни илә мүгајиседән даһа чох истифада едилләр.

Икничи синифда аյры-ајры сәсләр, сөзләр вә сөз бирләшмәләри үзә апарылан ардычыл ишгләр һәмин мәселе үчүнчү синифда дә апарылләр. Шакирдләрни дүзкүн талаффүз нормаларына јијәләнмәси үзә апарылан ишләр икничи синифдән башланыр, соңракы дәрс илләриндә дә давам етдилләр. Элифбанын тәдриси дөврүндә исә талаффүз үзә апарылан ишләр даһа чох вахт апарыл. Мүәллим бу ишләри иштәр сәмәрәли тәшкил етсә, тәләффүз нормаларынын јијәләнмәсендә нә гәдәр чох наил олса, дилин тәдрисиндәкى соңракы дөвр даһа сүр'әтлә данышмага вә охумага реал шәрәят јарадыр.

Биринчи концентрдә һеч бир грамматик гајда өјрәдилләр. Бурада шакирдләрни грамматик терминләрдә дә танышлығы нәзәрдә тутулмур. Бунула белә, нәзәрдә тутмаг лазындыр ки, һәр бир сөзүн өз грамматик формасы вардыр. һәр бир сөз бирләшмәси вә чүмлә исә бу вә ја башга грамматик гајдалара эслаланыр. Демәли, биринчи концентрдә грамматика һаггында һеч бир конкрет вә ја мүчәррәд мә'лумат верилмәсә дә, әслиндә грамматика бу вә ја дикәр шәкилдә практик олараг өјрәдилләр.

Буна көрә дә програмын лајиһесинде һәр синиф үчүн мүәјјән грамматик минимум верилләр. Бу, дәрслик мүәллифләри тәрәфиндән чидди нәзәрә алынмалы вә бурада көстәрилмәжән формалара дәрсликләрдә јер верилмәмәлиләр. Верилмис грамматик минимум һәр бир мәрхәләдә шакирдләрни нитгииши икнишаф етдирилмәк үчүн мүәллимин дә әтиндә мә'јар олмалыдыр.

Грамматик моделләр ики сөзлү чүмләләrin тәртиби итэ башлајыр. Белә моделләр суаллар вә онлара чаваблар шәклиндә ифадә едилә биләр. Тәдричән моделләрни һәчми бөјүйүр, 3, 4 вә 5 сөзлү моделләр гурулур. 4—5 сөзлү моделләр үчүнчү синифда јер верилләр. һәм икничи, һәм дә үчүнчү синифда бөјүйән модел јени ики сөзлү моделләрни үзәриндә дејил, мә'лум ики сөзлү моделләрни үзәриндә гурулур. Демәли, икничи синифда өјрәдилмис моделләр үчүнчү синифда, үчүнчү синифда өјрәдилмис моделләр исә о бирни синифләрдә бу үсулла дәфәләрлә тәкrap олуңур. Икничи синифдә верилмис

чүмлә моделләринин һамысы вә ја бөјүк гисми үчүнчү синиф-
дә кенишләнмиш шәкилдә јенидән өјрәдилүр.

Бу чүр тәшкүл едилмиш тәдрис заманы шакирдләр тәса-
дүфү сөзләрлә, сөз бирләшмәләри вә чүмләләрлә растлаш-
мырлар, гәфләтән чәтиңликлә үз-үзә кәлмирләр, мәнимсән-
лән биликләр исә системли вә ардычыл олур. Шакирдләр бу
гајда илә дили өјрәндикдә грамматик гајдалары билмәсәләр
дә јени өјрәндикләри моделләрин көмәји илә һәр бир јени сө-
зу грамматик формасыны вә мәтнәдә кәсб етдији мә'наны ба-
ша душурләр. Грамматик моделләр јалныз шакирдләрин фә-
ал лүгәт еңтијатларына дахил олан сөзләрин иштиракы илә
тәртиб едилүр.

Тәртиб едилмиш грамматик моделләр белә кенишләнир. Рауф шакирддир. Рауф јахши шакирддир. Рауф ә'лачы шакирддир. Пионер Рауф ә'лачы шакирддир. Бу, карандашдыр. Бу, гырмызы карандашдыр. Бурада карандаш вар. Бурада гырмызы карандаш вар. Бурада ики гырмызы карандаш вар. Рүфәт охујур. Рүфәт јахши охујур. Рүфәт мәктәбдә јахши охујур вә с.

Көрүндүјү кими, белә моделләр исим, сифәт, әвәзлик, фе'л вә с. грамматик категоријаларла әлагәдардыр. Белә моделләри өјрәнмәклә шакирд һәмин грамматик категоријала-
ра иштә гајдаларын да бир нечәсини һәкмән мәнимсәмәли олур. Лакин бүтүн бүнлар иләри мә'лумат вермәдән практик јолла өјрәдилүр.

Икинчи синифдә шакирдләрин грамматик биликләринин мөһкәм мүәјјәнләшdirилмиш сәрһәдләри олмалыдыр. Азәри дили тәдрисинин бириңчи или үчүн грамматик биликләрин ашағыдакы сәрһәдләри верилүр. Дәрслек мүәллифләри вә мү-
әллимләр чалышмалыдырлар ки, сөзләrin әксәрийјәти баш-
ланғыч формада ишләнсүн. Белә һалларда чүмләләр тәртиб етмәк мәгсәди илә хәбер шәкилчиләриндән истифадә едилүр. Хәбер шәкилчиләринин аһәнкә көрә дөрд формада ишләнил-
мәси шакирдләрин мушаһидәси әсасында мәнимсәдилүр. Моделләри кенишләндирмәк мәгсәди илә јенә дә сөзләrin баш-
ланғыч формаларындан истифадә едилүр. Бурада әвәзликләр, сифәтләр, сајлар вә зәрфләр ишләнир ки, бүнларын башлан-
ғыч формалары (адлыг һал иләри тутулур) бу вә ја башга модели кенишләндирмәјә имкан верир. Экәр моделләрин ке-
нишләндирilmәси исимләrin әлавәси илә апарылыша, бирни-

чи нөвбәдә адлыг вә гејри-мүәјјән тә'сирлик һаллардан истифадә едилмәлидир. Исмин јерлик һалы да практик өјрәдилүр. Беләликлә дә икинчи синифдә исмин һалларындан адлыг, тә'сирлик (јалныз гејри-мүәјјән формасы), јерлик һаллар өјрәдилүр. Фе'лләр мәсдәр формасында дејил, индике заманын үчүнчү шәхс тәкиндә верилүр. 10—15 фе'лин шәхсләрдә тәсрифини вермәк нәзәрдә тутулур. Һәмин фе'лләрин тәсрифи һаггындакы тәсәввүр тәдричән јарадылыр. Тәсриф дәрс иленин сонуна јахын апарылыша. Буна گәдәр һәр бир фе'л ажрыча-ваһид кими өјрәдилүр. Фе'лин заманларындан јалныз индике заман әсас көтүрүлүр. Дәрс иленин сонупда исә шүңуди кечмишин тәк-тәк ишләнмәсина ѡол вермәк олар. Бу, ше'р вә адапте едилмәјән вә ја едилмәси мүмкүн олмајан мәтнләрдә верилә биләр.

Икинчи синифдә шакирдләр нә заман Ким вә нә заман НӘ суалларынын ишләнмәси гајдалары илә практик таныш едилүрләр. Фе'лләрә НӘ ЕДИР суалынын верилмәси вә бу суала чавабларын алымасы нәзәрдә тутулур. Исмин чәм шәкилчиләри, фе'лләрин тәки вә чәми дә практик јолларла мәнимсәдилүр. Шакирдләр 100 данрәснендә сајмағы вә сајларла исимләри ишләтмәји бачармалыдырлар. Әвәзликләрин мүхтәлиф формаларынын ишләнилмәсина ѡол вермәк олар. Лакин бүнларын һәр бири бир лексик ваһид кими сајымалыдыр. О, ону, она, ораја, бура вә с. әвәзликләрин һәр бири икинчи синифдә бир сөз һесаб едилмәлидир. Исмин јерлик һалы өјрәдилдикдән сонра сыра сајлары да мәтнә дахил едилүр. Сыра сајларынын 10 данрәснендә өјрәдилмәси нәзәрдә тутулур.

Бүтүн бүнлар о заман мәнимсәнилмиш һесаб едилүр ки, шакирдләр һәмин грамматик формалардан истифадә едәрәк јени-јени сөз бирләшмәләри вә чүмләләр тәртиб етмәк вәрдишинә јијәләнсүнләр. Лайиһәдә сөз бирләшмәләри, чүмлә дүзәлтмәк үзрә апарылан ишләр өн плана чәкилмишdir. Јени мәнимсәнилмиш һәр бир лексик ваһид, грамматик форма әввәл мәнимсәнилмишләрә бирләшмәлидир. Истәр дәрсләр, истәрсә дә дәрслек шакирдләри јени сөз бирләшмәләри дүзәлтмәјә вә чүмләләр тәртиб етмәјә тәһрик етмәлидир.

Шакирдләр чүмләнин аваза көрә нөвләринин һәр үчүн-
дән дә истифадә едирләр. Әсас јери нәгли чүмләләр тутур.
Нида чүмләләринең даһа аз јер верилүр.

ИКИНЧИ СИНІФ ҮЧҮН НІТГ МОДЕЛЛЭРИ

1 Іш, шакирдлар, мұзлымдар, Әлидір...

Бу кимдір Рағигдір, Қарнадір, Нәриздір...

Исім + исім, + дар, (дар, лур, лүр) Надір шакирдлар, Рағиг жұлдыздар.

Ишіра әвәзлиji + суал әвәзлиji. Бу кимдір? Бу іздір? О кимдір? О издір?

Әвәзлик + исім (жабер шәкилчеси иле бирликтө). Бура мұтабдір, Ора синиғлір...

Исім + фе'l (инники заманда) Рағиг јазыр. Надір да-шашыр...

Шәхе әвәзлиji + фе'l, О јазыр. О кәлир...

Шәхе әвәзлиji + суал әвәзлиji. О на едір?

Зәрф + исім + вар, Орада китаб вар. Бурада дәфтер вар...

Зәрф + суал әвәзлиji + вар, Орада ким вар? Бурада на вар?

2 Сол бирлешмәләрдің моделләри.

Сифат + исім, Тоза мектеб, Қозғал чоман, Бөյүк отаг...

Сифати өзөн едән суал әвәзлиji + исім. Нечә стол? Нечо отаг? Нечо китаб?

Сағы азас едән суал әвәзлиji + исім + вар. Нечо ки-таб вар? Нечо кирандаш вар?

Зәрф + сиj + исім + вар, Бурада бир китаб вар. Орада бир гөлөм вар. Бурада бир шакирд вар...

Зәрф + сиj + исім + фе'l, Орада иki шакирд отуур. Бурада бир гыл охујур. Орада б ушаг ојнајыр...

Суал әвәзлиji + исім + зәрф, Һансы китаб бурададыр? Һансы стол синиғдодыр? Һансы шакирд орададыр?

Сифат + исім + зәрф, Гырызыл карапдаш орададыр. Бөйүк стол синиғдодыр. Тоза дәфтер бурададыр...

Әвәзлик + исім + фе'l, Бу шакирд јазыр. О шакирд охујур...

Әвәзлик + исім + вар, Јохдур. О шакирд вар. О гәләм йохлур...

Әвәзлик + әвәзлик + фе'l, О нә охујур? О нә јазыр?

Әвәзлик + исім + фе'l, О, китаб охујур. О, мектуб Іа-ндар...

Шәхе әвәзликдер + фе'l, Мен јазырам. Сән јазырең. О јазыр. Виң јазырың. Сиз јазыреңиз. Олар јазылар.

Исім + исім + фе'l. Шакирд китаб охујур? Бәли, ша-кирд китаб охујур. Гыз мәктуб јазыр? Бә'ли, гыз мәктуб ја-зыр...

Ишарә әвәзлиji + исім + дејіл. Бу китабдыр? Jox, бу китаб дејіл, журналдыр. Бу дәфтәрдір? Jox, бу дәфтәр дејіл, блокноттур....

Исім + јерлик һалда исім + фе'l. Мұэллим синиғлә отуур. Ушаг һәјетдә ојнајыр.

Исім + зәрф + фе'l. Ариф јахши охујур. Вагиф пис ја-зыр....

Исім + суал әвәзлиji + фе'l. Вагиф нечә јазыр? Ариф нечә охујур?....

Әвәзлик + зәрф + фе'l. Ким јахши охујур? Нә тез ке-дір?...

Исім + исім + фе'l чәмдә. Ариф вә Вагиф јазырлар. Рағиг вә Назим охујурлар. Надір вә Мұэллим кәлирләр....

Әвәзлик + сыра сајы + исім. Бу, бириңи синиғдир. О бешинчи мәктәбдір. Бу, алтынчы сыралыр....

Исім + сыра сајы + исім + фе'l. Раһим икінчи синиғ-да охујур...

Пионерләр бириңи сырала отуурлар....

НИТГ ИНКИШАФЫ ҮЗРӘ АПАРЫЛАЧАГ ИШЛӘРДӘН НУМУНӘЛӘР

1. Дүзкүп әдәби тәләффүз нормаларына јијеләнмәк мәг-сәди илә спесифик азәри сәсләринин тәләффүзү үзрә чалыш-малар.

2. Сөзләрин, сөз бирләшмәләринин вә чүмләләrin тәләффүзү үзрә чалышмалар.

3. Мұэллимин вердији нұмунәләр моделләр үзрә кичик чүмләләр тортыб етмәк үзрә чалышмалар.

4. Мәтиндәки айры-айры сөзләрә суал вермәк үзрә чалыш-малар:

- исимләрә — ким, нә, һара, кимдә, нәдә, һарада.
- фе'lләрә — на едір?
- сифатләрә — нечә, на чүр, һансы?
- әвәзликләрә — ким, нә?
- саjlара — нечә, нечәнчи?
- зәрф — нечә, һара, һарада, нә ваҳт?

5. Верилмиш нұмұнәләр үзрә исимләрин вә фе'лләриң тәқиңдән өзінин дүзәлтмәк үзрә чалышмалар.

6. Һәр икі дилә мәхсус олан сөзләрин мәтнләрдән сечилиб жазылмасы.

7. Жазылыши рус вә азәри дилләринде мұхтәлиф олан, лакин һәр икі дилә мәхсус олан сөзләрин формасындакы фәрги көстәрмәк үзрә чалышмалар.

8. Мәнимсәнилмиш сөзләрин мүәллимин диктәси алтында жазылмасы, һәмни сөзләрдән чүмләләр тәртиб етмәк үзрә чалышмалар.

9. Гарышыг шәкилдә верилмиш сөзләрдән мүәјжән мөвзулара айд оланлары груплашдыраға жазмаг. Верилмиш сөзләрдән истифадә едәрек сөз бирләшмәләри вә чүмләләр тәртиб етмәк (бәйүк, ишыгы, синиф, ата, тәмиз, жени, гардаш, карапаш, пәнчәре, стул, ана, бачы, гара, дәфтәр, гырмызы, мектәб, китаб, бир).

10. Тәләффүзу чәтии сөзләрлә зәнкін мәтнин охунмасы үзрә апарылан чалышмалар.

11. Мәтнәкі сөзләрдән истифадә едәркән мүәллімниң вердији суаллара шифаһи чаваблар тәртиб етмәк.

12. Дәрслікдә верилмиш мәтнләри өјрәндикдән соңра өз сөзләрнілә вә мәтнәкі сөзләрдән истифадә едәрек онун мәзмунуну сөjlәmәk.

13. Мәнимсәнилмиш мәтнә айд бир нечә чүмләдән ибарәт мүстәгил жазы, мәтнәкі әсас фикри работәли чүмләләрлә жазылы ифадә етмәк.

14. Һәчмә бәйүк олмајан ше'рләрин әзбәрләнмәсі.

15. Екскурсијалардан соңра таныш сөзләрдән истифадә едәрек чүмләләр вә мәтнләр тәртиб етмәк.

16. Ушагларын шәхси һәјатына жаһын олан әшja вә објектләр үзрә мұсаһибәләр.

17. Шакирләрин фәал лүгәт еһтијатына дахил олмајан, лакин тәдрис просесинде ишләдилмәсі зәрури олан сөзләрле шакирләри таныш етмәк үзрә чалышмалар салам, әjlәsh, әjlәshin, дур, дурун, отур, отурун, де, деjәr, дүздүр, дөгрүдүр, даһа, тәkrar ет вә с.

17. 100 даирәсіндә сајмаг үзрә мәшгләр. Сајларла исимләриң бирләшмәсі үзрә чалышмалар.

18: Шакирләрин адлары, аталарының адлары, фамилиялары, ев үнванлары үзрә жазылы вә шифаһи чалышмалар.

ҰЧУНЧУ СИНИФ ҮЗРӘ НИТГ МОДЕЛЛӘРИ

1. Исим + чыхышлыг һалында олан исим + фе'л. Пионер клубдан кәлир. Фикрәт мәктәбдән калыр. Зәһрә синифдән чыхыр....

2. Исим + чыхышлыг һалында исим + зәрф + фе'л. Раһим мәктәбдән ахшам қәлир. Раја дәрсдән saat 2-дә гајыдыр....

Әвәзлик + исим + чыхышлыг һалында исим + фе'л. Бұғыз мәктәбдән кәлир. Бу оғлан плаждан гајыдыр....

Сифәт + исим + чыхышлыг һалында исим + фе'л. Гара нефт јердән чыхыр. Габагчыл колхозчулар сәркідән гајыдырлар....

Исим + чыхышлыг һалында олан исим + инкар фе'ли. Пионер клубдан кәлмир. Фикрәт мәктәбдән калмир. Зәһрә синифдән чыхмыр. Эли китабдан жазмыр....

Исим + чыхышлыг һалында олан исим + зәрф + инкар фе'л. Раһим мәктәбдән ахшам кәлмир. Раја мәктәбдән saat 2-дә гајытыры. Вәфа Москвадан бу күн кәлмир....

Исим + чыхышлыг һалында исим + фе'л. шүһуди кечмишдә. Асиф мәктәбдән кәлди. Зәһрә синифдән чыхды. Фәһлә ишдән гајытды....

Исим + чыхышлыг һалында исим + зәрф + фе'л. Раһим мәктәбдән ахшам кәлди. Раја дәрсдән saat 2-дә гајытды....

Әвәзлик + исим + чыхышлыг һалында исим + фе'л шүһуди кечмиш заманда. Бу ѡолдаш мешәдән гајытды. Бу ғыз һәjәтдән кәлди....

Сифәт + исим + чыхышлыг һалында исим + шүһуди кечмиш заманда фе'л. Бәйүк армуд ағаңдан дүшдү. Тәзә катиб идарәдән чыхды....

Исим + юnluk һалында исим + фе'л. Пионер клуба кедир. Фикрәт мәктәбә кедир. Ушаг ағача чыхыр. Мүәллим синфә кәлир....

Исим + юnluk һалында олан исим + зәрф + фе'л— Раһим мәктәбә ахшам кәлир. Раја евә saat 2-дә гајыдыр. Гатар стансија ипди кәлди....

Әвәзлик + исим + юnluk һалында олан исим + фе'л. О ғыз синфә кетди. Бу оғлан плажда кедир....

Сифәт + исим + юnluk һалында олан исим + фе'л. Гара нефт заводы ахыр. Ә'lачы шакирләр Артекә кедирләр....

Шәхс әвәзликләри + юnluk һалында олан исим + фе'л. Биз мәктәбә кедирик. Онлар дәрсә кедирләр....

Әвәзлик + јөнлүк һалында олан исим + фе'лии шілдес кечмиш заманынын инкар формасы. Биз кеноја кетеді. Сиз плјажа кетмәдиниз....

Исим + исмин тә'сирик һалынын мүәјжәнлик билдири формасы + фе'л. Наташа китабы көтүрүр. Фаиг деңгәз апарды....

Исим + исмин тә'сирик һалынын мүәјжәнлик билдири формасы ишарә әвәзлиji илә + фе'л. Назим бу китабы отыруды. Раһим о дәфтәри кәтирди. Фәһлә бу аләти алды....

Исим + тә'сирик һалында олан исим + фе'лии мәржән кәләчәк заманы. Афәт синфи тәмизләјәчәк. Надир партасы силәчәк....

Исим + мүәјжәнлик билдириң тәсирик һалында олан исим (ишарә әвәзлиji илә бирликтә) + фе'лии гәти заманы. Раја бу китабы алачаг. Назим о дәфтәри апараң. Пионер о галстуку үтүләјәчәк....

Әвәзлик + фе'л мұхтәлиф шәхсләрдә. Мән жазырам сөз жазырсан, о жазыр. Биз жазырыг, сиз жазырсыныз, онлар жазылар, мән жаздым, сән жаздын, о жазды, биз жаздыг, сиз жаздышыз, онлар, жаздылар, мән жазачағам, сән жазачагсан, о жазчаг, биз жазачағыг, сиз жазачагсыныз, онлар жазачаглар....

Исим + јијәлик һалында олан исим хәбер шәкилчи илә. Китаб Назиминдер. Галстук пионериндер. Шәкил Фазилниндер....

Әвәзлик вә исим + мәнсубијәт категоријасы. Мәним китабым, сәнниң дәфтәрин, онун мәктубу, бизим синфимиз, сизни партаныз, онларын дәрсі. Бизим ишимиз, Сизин кејfiли. Онларын әмәji....

Исим вә әвәзлик хәбер шәкилчиси илә. Китаб мәниидир. Дәфтәр онундур.

Исим + зәрф + кәләчәк заман фе'ли. Гатар ахшам кәтчәк. Ојун сабаң олачаг. Дәрс инди башланачаг....

Моделләрдән көрүндүjү кими, үчүнчү синифдә шакирлар бүтүн нитг һиссәләрindәn олан сөзләрлә растлаша билләрләр. Исим, фе'л вә әвәзликдән башга бүтүн нитг һиссәләрнің жалныз башланғыч формада өjrәдилүр. Исмин бүтүн һаллары вә мәнсубијәт категоријасы, фе'лии индик, шүниди кечмиш вә гәти кәләчәк заманлары өjrәдилүр. Үчүнчү синифдә фе'лләрнің тәсдиg вә инкар формасы индик вә шүнүди кечмиш заманда өjrәдилүр. Гәти кәләчәк заманда исә жалныз тәсдиg фе'лләри ишләдилүр. Бурада иккى сөзлү чүмләләр кенишле-

дириләрек 5—6 сөздү чүмләләре чеврилир. Үчүнчү синифдә верилән грамматик билликтер бундан артыг олмамалыдыр.

Бурада көстәрилмәjән шitt моделләри верилән грамматик билликтер чәрчиwәсиндә дәрслик мүәллифләри вә мүәллимләр тәрәфиндән тәртиб едилә биләр. Мәсалән, охумур, жазыр, Кетмир, кәлир. Шакирд дејил, мүәллимдир. Колхозчу дејил, фәhlәдир вә с.

Дени тәртиб едилән моделләрин формаца әvvалинчи моделләрә даһа чох охшамасына чалышмаг лазындыр. Тәкрадар мәгсәди илә іени моделләри шакирләр дә тәртиб едирләр

НИТГ ИНКИШАФЫ ҮЗРЭ АПАРЫЛАЧАГ ИШЛӘРЭ АИД НҮМУНӘЛӘР

1. Шакирләрдә азәри сөзләрини дүзкүн тәләффүз етмәк вәрдишләри јаратмаг мәгсәди илә спесифик сөзләр, белә сөзләрлә дүзәлмиш һече вә сөзләр үзәриндә чалышмалар.

2. Техники вәсантин тәтбиғи илә шакирләрдә дүзкүн әдәби тәләффүз нормалары ашыламаг үзрә апарылан чалышмалар.

3. Таныш сөзләр олан чүмләләри мәтиндән сечиб жазмаг.

4. Шакирләрин мәнимсәдикләри ајры-ајры сөзләрдән, белә сөзләрдән ибарәт кичик чүмләләрдән вә мәтиләрдән итифадә едәрек сүжетли вә сүжетсиз работалы вә работасын жазылардан ибарәт чалышмалар.

5. Верилмиш нүмүнәләр үзрә ајры-ајры сөзләрini вә чүмләләрни сонуну жазмаг, онлары тামамламаг.

6. Мәтиндә бурахылмыш сөзләри верилмиш нүмүнәләр үзрә артырмаг.

7. Шакирләрин јашадыглары үнванын јазылмасы үзрә чалышмалар.

8. Чүмләдәки таныш сөзләре суаллар вермәк вә онлара чаваблар жазмаг үзрә чалышмалар.

9. Верилмиш сөзләрдән вә сөз бирләшмәләрindән мүстоғил сурәтдә нүмүнәләр әсасында чүмләләр тәртиб етмәк.

10. Шүурлү вә фәал оху вәрдишләри ашыламаг мәгсәди илә оху үзрә апарылан чалышмалар.

11. Шәкилләр үзрә шакирләрин нитгини инкишаф етдirmәк мәгсәди илә апарылан чалышмалар.

12. Верилмиш суаллар үзрә өjrәдилмиш мәтини мәзмұнunu сөjlәмәк.

13. Џорданово перо, ким то ја музичките кортич стапи
и музикални купци, тојадеј човечји гласар ја има.

14 Шакирларга тапшырылған орнаменттер жаңынан, Монитор миссиясының тәжірибелі міншілдерінің ойындарынан көрініп, мұндағы мүнайсіздік анықталған.

Із Кімк-шерштін на ше'р шаршалардан отбарлана.
Моңи

Да се подаде оправдателен мотив за поднесување на исклучување на претпоставката за извршување на наказанија

Г. Матидот овај по њорак је одирот споменик супјатију који ће титул по групаштварима.

(В. Матиди первакини солтотын балшылтын формалының көктемдик деңгээлиниң түрлөөлүгүнүүсүнүү)

10. Омјантан одговор по барајот чиста имат олупну-
тум сите претходни судии и јаскоји чисто МОИДОИ сопствен-
ски.

91. Аярт шифалы халы одаңнанындан оир кепе шумуда-
ти айар оғрыштык Атадар салары, масолдор, ганашилар
на е

99. Так пеймандарін чам по акетінде чам пеймандарін тақ ғанаңда
жасынан үштап тарда шылды Мөкұларда үлгілілік жасалынады.

93. Мұндаға шохе опозиттері иле тұрақ еділгіш
чындар тарихи етмек баяндағанда шешімдер. Мен шағын
жекірам. Сол дәре охујурас! Оңдар кітебін көпірлер...

94. Диалогтардан шарыт күршик ша сенде Матилдағы розыда
ра бекарлар да охумад.

**РУС МОКТОВЮРДИНИН 4-ВАН СИНФОЛЮРДЫ ЧУЧУ
АДОРДЫЛЫПТИН ПРОГРАММА (СКИНИЧИ КОНСИЛТР)**

Рус мөккебарлары да атари шаш талшеситиң бүт мөрнөлүгүнүү
енең та шакирдаор жана фикирлариниң ифада етмөйн башармалы-
шарлар. Бүт көнүр арчылар та шакирдаор қашык һөнкмий бөлүп шар-
шадарын, сада газет мөккебарлариниң охују баша дүшмөдүн ша-
бактариниң түрчумна етмөйн башармалышарлар.

Локе формади људите и људите тутулур. Бу, лајићанин за-
виднички прогримлијади приснишил фаридир.

Рус мектеборицидө ялары дили курсунун икinci консей три шакирлардан биринчи консентрда алдылары билik, ба-
чирағ жо нардиндер төсөлшіш. Ләжінде һәр синиф үчүн
ашыңадықы болжалор арылмашылды.

1. Для материалов: инг. модели, грамматик из-
бач, фонетики по толаффул гүдилары, орфографија вә дүргү
шиярлоры.

2. Сипбілде жаңы шифрлекшіліктер оху үчүн гыраат материалдары

3. Нитек шекишифта үары յазылған шифағы шекилдә анықладын ши шумуподарыт.

4. Торгово.

Икinci консентрдо шакирларин, гејри-фәал лүгәттиниң
начми хөjли көннеләнир. Биринчи консентрде матидә бир-икى
гејри-фәал лүгәтә дахил олан сөз вермәк олардыса, икinci
консентрде белә сөлдөрни сијышта 4-5-э чатырмаг олар. Бу
рада наәрдә түгүлур ки, биринчи консентрде шакирлар ел-
ментар шите вәрдишларына јижаләнмишләр. Бу вәрдишләр үз-
еада фикри ифаде отмок үчүн чох вачиб олан фәал лүгәт үз-
рийде јараимышылар. Демәлү, икinci консентрде мұәллимнин
имкания пардым ки, фәал лүгәтә дахил олан сөздөр ичәриен-
да гејри-фәал лүгәтә дахил олан сөздөри де матидә дахил ет-
ени. Жикер тарафдан, гејри-фәал лүгәтә дахил олан сөздөр
фәал лүгәтә дахил олан сөздөр ичәриенде даңа јаҳшы аила-
шылар, төлөричән фәал лүгәтә дахил олмага башлајыр. Бу
вәлијүтде гејри-фәал лүгәт фәал лүгәт үчүн мәнбәјә чөври-
шир.

4-8-чи сипаттарда шакирлардың лүгөтшүү төркүбүнүн перилүүнүн гирадат мотидарларынан материалдары ва грамматик

терминләр тәшкил едир. 4-чү синифдән башлајараг шакирдләр бир сыра грамматик терминләрлә таныш олурлар (исим, фе'л, сај, эвәзлик, сифәт, зәрф, индики заман, шүһуди кечмиш, кәләчәк заман)...

Лүгәтии несабланмасы да 4-чү синифдән башлајараг дәжишир. Бурада һәр бир сөзүп јалныз башланғыч формасы (адлыг һалы) әсас көтүрүлүр. Бу нөгтеји-нәзәрдән мәктәбии, мәктәбдә, мәктәби, мәктәбдән сөзләри бир сөз сајылыр, мәктәб сөзүнүн өјрәдилмәси нәзәрдә тутулур.

4—8-чи синифләрдә шакирдләр һәр дәрсдә, тәхминән, иккى—үч сөзү мәhkәm өјрәнмәлидирләр. Лүгәтии мәнимсәнилмәси гираэт просесиндә, ше'рләри әзбәрләјәркән, јени нитг моделләрини өјрәнәркән вә грамматик форма үзәриндә иш апараркән мәнимсәнилми. Бурада садаланан мәсәләләр үзәр чалышмалар апараркән өјрәнилмиш 2—3 јени сөз башга сөзләрлә, јәни мәнимсәнилмиш сөзләрлә мұхтәлиф грамматик әлагәләрә кирир, даһа јахши јадда галыр.

Лүгәтии кенишләндирilmәси вә мәhkәmlәндирilmәси мәgsәdi илә ашагыдақы чалышма формаларындан истифадә едилүр: әvvәл мәнимсәнилмиш сөзләрлә јени өјрәнилмиш сөзләрдән сөз бирләшмәләри тәртиб етмәк, јени сөзләрлә чүмләләр тәртиб етмәк, типик чүмләләре сөз артырмаг, рус дилиндән азәри дилинә вә әксинә тәрчүмә, јени сөзләри мүәjжән мөвзулара көрә вә грамматик формалары үзәр групplashдырмагы тәләб едән чалышмалар апармаг, јени сөзләри чалышмалара дахил етмәк, антонимләри тапыб јазмаг, имла, ифадә вә садә формалы ниша јазылар, шәкил үзәр апарылан јазылар, техники тә'лим вәсанти үзәр чалышмалар....

Верилмиш јени сөзләрии јахши мәнимсәнилмәси үчүн онларын ардычыл олараг бир нечә дәрсдә тәкрабы вачибидир. Бундан соңра 10—15 дәрс фасилә верәрәк јенә дә һәмин сөзләрин тәкрабына гајтмаг лазымдыр. Бүтүн бунлар дәрслини тәртиб едәркән чидди нәзәрә алынмалыдыр. 4-чү синифдән башлајараг мүәллим шакирдләре азәри—рус дили лүгәтиндән истифадә етмәји өјрәтмәлидир.

ГРАММАТИКА, ФОНЕТИКА, ОРФОГРАФИЯ, ДУРГУ ИШАРӘЛӘРИ

Азәрбајҹанча данышмаг үчүн әсас грамматик формалары вә нитг моделләрини билмәк бөјүк әһәмијјәтә маликдир. Бу биликләр шакирдләре имкан верир ки, онлар мүәjжән гај-

далардан истифадә едәрәк өзләри јени нитг моделләри тәртиб етсингләр, даныштаркән чәсарәтли олсунлар, өз ифадә вә чүмләләринин доғру олуб олмадығыны јохлаја билсингләр.

Лајиһә грамматик материалларын лүгәт, гираэт, тәләф-фүз үзәр ышләр вә јазы гајдалары илә мәhkәm әлагәдә өјрәдилмәсini нәзәрдә тутур. Бу концентрдә дә шакирдләре грамматиканы өјрәтмәк хатиринә билик верилмир. Өјрәдиләп грамматик гајдалар јалныз практик ишә истигамәт вермәк үчүндүр. О грамматик гајдалары шакирдләр өјрәнирләр ки, онларсыз азәрбајҹанча данышмаг олмаз.

Грамматик формаларын тәдриси һәр чур нәзәријәчилији арадан галдырмалы, јалныз практик јолларла апарылмалыдыр. Бурада һеч бир грамматик форма һаггында там биликләр вәрмәк мәgsәdi гарыша гојулмамышдыр. Шакирдләре бу вә ја башга грамматик форма һаггында верилән мә'lumat, инди лазым олан гәдәр олмалыдыр. Бурада форманы әһатә етмәк, кәләчәкдә белә биликләр лазым олар дејә «там тәсәввүр» далынча чан атмаг кими һаллара јер верилмир. Мәтнин вә ја јухарыда садаланан иш нөвләринин тәләбинә көрә бу вә дикәр грамматик форма изаһ едилүр. Онун башга хүсусијјәтләринә исә тохунулмур.

Фәрз едәк ки, мүәллим мәсдәр һаггында шакирдләре изаһат верир. Бу мә'lumat о заман верилир ки, ја мәтнә, ја да мәтнлә әлагәдар апарылан башга ишләрдә бу формада мүрачиәт етмәк еһтијачы јаранмамышдыр. Белә шәраитдә азәри дилиндә мәсдәрләрин маг, мәк шәкилчиләрнин әлавәси илә дүзәлмәси һаггында шакирдләре бәсит мә'lumat вермәк ки-фајәтдир. Мәсдәрләрин онларча башга хүсусијјәтләрини исә бурада изаһ етмәјә һеч бир еһтијач јохдур. Мәсдәрләр исим кими һалланыр, исебәт шәкилчиләри гәбул едир, чүмләннич бу вә ја башга үзвү олур вә с. мә'lumat бурада һәләлик јерсиздир.

Грамматик тә'рифләрә кәлинчә, бурада вәзијјәт дәјишир. Лајиһә һеч бир грамматик тә'рифи шакирдләре өјрәтмәји гарышыны мәgsәд гојмур. Азәри дили дәрсләрнинде тәдрис едилән грамматик формаларын әксәријјәти шакирдләре ана дилиндән айдындыр. Шакирдләр ана дилиндә исмин, сифатин, фе'лин иә олдуғуну јахши билирләр. Азәри дили дәрсләккләрнинде вә дәрсләрнинде бу тә'рифләрин өјрәнилмәсini һеч бир еһтијач јохдур. Бурада мүәллим садәчә олараг шакирдләре һәмин грамматик форма һаггында ана дилиндә мә'lum олан биликләри хатырладыр. Лакин елә грамматик фор-

малар да вардыр ки, бунлар шакирдләрин ана дилиндә јох-
дур, азәри дилинә мәхсүсдур.. Ајдындыр ки, белә грамматик
терминләри тә'рифләрин васитәсилә өјрәтмәк олар. Башга
сөзлә, белә грамматик анлајышларын дахили вә харичи ма-
нијјәтини грамматик тә'рифләрин көмәји илә ачмаг нәинки
олар, һәтта бу лазымдыр.

Иккىчи концентрдә дә бүтүн гарыша чыхан јени грам-
матик формалар синтаксис әсасында өјрәдилүр, нитг модел-
ләри үзәрә иш апарылыр. Шакирдләр фонетик, морфологи,
орфографик, дургу ишарәләри гајдаларыны синтаксис үзә-
ринде мәнимсәјирләр.

Бә'зән бу вә ја башга нитг моделләринә верилән изаһат-
дан әлавә үмумиләшдиричи грамматик изаһата ѡол вермәк
олар. Экәр бу үмумиләшдирмә шакирдләрин әvvәлләр өјрән-
дији бир нечә грамматик форманы мүчәррәдләшдирсә, белә
һалларда нитг моделләри илә билаваситә бағлы олмајан
грамматик үмумиләшдирмәләре дәрслікдә вә еләчә дә дәрс-
ләрдә ѡол вермәк олар. Мәсәлән, шакирдләр сајларын исим-
ләрлә ишләнмәснин кечмишләр вә дәфәләрлә мушаһидә ет-
мишләр ки, азәри дилиндә рус дилиндән фәргли олараг сај-
лар исимларин башга һаллара дүшмәснин тәләб етмир. Инди
бу тәсәввүрүн үмумиләшдирilmәси вахты чатмышдыр. Бу
мәгсәдлә мүәллим мә'лум грамматик гајданы шакирдләр өј-
рәдә биләр. Белә гајдалар дәрслікләрдә дә верилмәлидир.

Биринчи концентрин нитг моделләри дә көстәрир ки, ке-
ниш чүмләләрин мүмкүн олан бүтүн моделләри верилмә-
шишdir. Бу, иккичи концентрдә белә верилмир, јә'ни кениш
чүмләләрин мүмкүн олан бүтүн моделләри верилмир. Тәчру-
бә көстәрир ки, шакирдләр мә'лум сөз бирләшмәләринин мо-
делләрини мухтәсәр нитг моделләринә әлавә едиб өзләри ону
кенишләндирә билир. Бу да онларын фәаллығыны тә'мин ет-
дији учүн чох фајдалышдыр. Мухтәсәр нитг моделләрини ке-
нишләндирмәк үзәрә иш һәмишә диггәт мәркәзинде олмалы-
дыр. Шакирдләр онлара мәлум олан нитг моделләрини ке-
нишләндирәрәк јени моделләри өзләри тәртиб етдикдә јара-
дычы иш көрүрләр. Бу да тә'лимий гарышына гојулан әсас
мәсәләләрдән биридир.

Иккичи концентрдә өјрәдилән јени нитг моделләри илә
әлагәдар олараг верилән грамматик материаллары шакирд-
ләр елә өјрәнмәлидирләр ки: а) өјрәдилмиш грамматик фор-
манын мәзмуна кәтирдији дәжишиклиji јахшы тәсәввүр етсинг-
ләр, б) онлардан истифадә едәрәк јени грамматик конструк-

сијалар јарада билсингләр, в) онларин морфологи — синтак-
тик конструксијаларын ајдынлашыра билсингләр. г) өјра-
дилмиш грамматик формалары вә конструксијалари өз иитг-
ләриндә ишләтмәји бачарсынлар.

Рус мәктәбләрнән азәри дили дәрсләринин спецификасы
тәләб едир ки, истәр лексик, истәрсә дә грамматик материал-
ларын мәнимсәнилмәси ишинин бөյүк һиссәси шакирдләрин
мүстәгил ишләмәси нәтиҗәсендә баша қалсип. Она көрә дә
дәрслікләр вә дәрсләр шакирдләри елә сафәрбәр етмәлидир
ки, онлар тәдрис ишинин әсас һиссәсими мүстәгил ичра елә
билсингләр. Бу да о заман мүмкүн олур ки, дәрслікләрдә вә
дәрсләрдә һәр шеј, һәр јени мә'лumat, јени форма чидди су-
рәтдә дүшүнүлмүш план үзәрә верилсин. һеч бир тәсадүфә ѡол
верилмәсин, тәдрис материаллары садәдән мүрәккәбә доғру
елә иикишаф ѡолу кечсис ки, буну һүтта шакирд чох заман
мушаһидә едә билмәсүн. Демәли, азәри дили тәдрисинин бү-
түн мәрһәләләрнә шакирдләрин мүстәгил ишләр чидди
һесаба алымалышдыр; нәјин шакирдләрин өзү едәчәјини вә
нәјин мүәллимин иштиракы илә едәчәкләрини һәм дәрслік,
һәм дә мүәллим чидди сүрәтдә нәзәрә алмалышдыр.

Башга дили өјрәтмәјин башлыча хүсусијјәтләрини бил-
мәјән мүәллим лајиһәдә гарыша гојулан тәләбләре чаваб
верә билмәз. Мүәлләм чалышмалышдыр ки, шакирдләр фаси-
ләсиз олараг фактик дил материаллары үзәршидә мушаһид-
ләр апарсынлар. Һәмин мушаһидәләрдән өзләри нәтиҗәләр
чыхарсынлар, грамматик үмумиләшдирмәләрин чохуну ин-
дуктив дәркетмә ѡолу илә мәнимсәсингләр. Бунсуз дилин шүүр-
лу тәдрисини тәшкил етмәк мүмкүн дејилдир. Бурада ирәли
сүрүлән тәләбләрдән бири дә одур ки, шакирдләр өзләри
дәрсліклә ишләјә билсингләр, дәрсліјин әнатә етдији нәзәри
вә практик материаллары мәнимсәмәјә чан атсынлар. Бунз
шакирдләри анчаг јахшы дәрслікләр тәһрик едә биләр.

Иккичи концентрдә шакирдләрин мүстәгиллиji биринчи
консéнтрә иисбәтән хејли артырылыш. Бурада тәдрис материал-
ларыны мүһум олан һиссәсими шакирдләр мүәллимин рәһ-
бәрлиji алтында, бир һиссәсими исә мүстәгил олараг евдә вә
синифдәнкәнар мәшгәлләрдә мәнимсәјирләр. Шакирдләрни
мүстәгиллиji даһа чох чалышмалар үзәршидә апарылан иш-
ләрдә һисс едилемәлидир. Экәр биринчи концентрдә чалыш-
маларын әксәријәти мүәллимин иштиракы вә билаваситә рәһ-
бәрлиji илә јеринә јетирилдицә, иккичи концентрдә әксине,

чалышмаларын өзүнүн шакирдләр мүәллимин иштиракы вә рәһбәрлији олмадан мүстәгил јеринә јетирирләр.

Мүстәгил ишләрни һәмчә вә сајча артмасы работәли нитг вәрдишләринин јаранмасы, суаллара чаваблар верилмәс, мұхтәлиф мөвзулар үзрә мұкалимәләрдә иштирак етмәк, дәрслеклә ишләмәк вә грамматик мә'лumatы өјрәнмәк саһәснә оларын ишләрдә дә һисс олунмалыдыр.

Аилашма үчүн мүһүм әһәмијјәти олан мәсәләләр, һәјати тәләбләр диалоглар үчүн мөвзу олунмалыдыр. Бурада аиләдә, мәктәбдә, һәкимин јанында, шәһәrimiz, кәндимиз, кино, театр, почт, телеграф, сәркидә, шәһәрин нәглијјаты, идман, бәдән тәрбијәси, вағзалда, достлар, јолдашлыг, илин фәсилләри вә с. кими мөвзулар диалоглар үчүн сечилә биләр.

Нәзәрдә тутулур ки, бу мөвзулар диалоглар үчүн икинчи концентри бүтүн синифләриндә тәкrap олuna биләр. Лакин айры-айры мөвзулар үзрә верилән диалогларын сајы, орадакы әһвалатлар, һадисәләр илдән илә кенишләнмәлидир. Кенишләнмә вә дәрийләшмә һәм јени мәнимсәнилән лүғәт, һәм дә грамматика материалларына әсасланып. Мұхтәлиф синифләр үчүн тәртиб едилмиш диалогларда шакирдләрин јаш хүсусијјәтләри дә чидди нәзәрә алымалыдыр.

Шакирдләрин мүстәгил ишләри онларын тәхәjjүлләрини, тәфәккурләрини, һафизәләрини, јарадычылыг ишләриндәки фәаллыгларыны да инкишаф етдирир.

Лажиһәдә нәзәрдә тутулур ки, бүтүн грамматик биликләр шакирдләрин ана дили грамматикасы үзрә алдыглары биликләрин ардынча верилсии. Шакирдә ана дилиндә мә'лум олмајан грамматик анлајышы азәри дилинин грамматикасы үзрә о заман аյдынлашдырмаг олар ки, һәмнин грамматик анлајыш рус дили үчүн сәчијјәви олмасын. Мәсәлән, әһәнк гануны һаггындақы биликләри вермәк үчүн рус дилиндә буна әсас верән билик ахтармаға етијаач јохдур. Демәли, бу биликләр шакирдләрин ана дилиндәки биликләрә әсасланмадан јери кәлдикдә верилә биләр. Бүтүн грамматик категоријалар һәдүк дилә мәхсус олдугда әvvәlчә ана дилиндә кечилир, сонра һәмнин анлајыш вә тәсәvvүрләре әсасланарағ азәри дилиндә дә изаһ едилә биләр. Бу заман азәри дилиндә грамматик тәрифләри кечмәjә етијаач јохдур. Мәсәлән, мұbtәda, хәбәр вә с. анлајышларын тә'рифини азәри дилиндә өјрәтмәjә нә практик, нә дә нәзәри етијаач вардыр.

Грамматик вә лексик чалышмалар җазылы вә шифаһи формада оларынып. Бу концентрдә җазылы чалышмалара биләр.

ринчи концентрә нисбәтән даһа чох јер верилир. Мәсәлән, шакирд, лүғәтләринин дүзәлдилмәси, шәкил үзәриндә мұсаһиба шифаһи нитгин инкишафы вә грамматика тәдриси илә әлагәдар олан җазылы чалышмалар апарылып. Ҙазылы чалышмалар һәр бир синифдә дәрс илинин әvvәlinдән башлајараг, сонуна گәдәр, тәдричән мүрәккәбләширилир. Мүәллим шакирдләри җазылы чалышмалар үзәриндә ишләтмәкә, онлара Азәрбајҹан дили җазысыны мәнимсәдир, шакирдләрдә мүстәгил җазы вәрдишләри јарадыр вә онларын җазылы нитгини инкишаф етдирир. Ҙазы ишләри тәкчә синифдә дејил, ев тапшырыглары кими дә апарылып. Евә верилмиш җазылы чалышмалар һәм форма, һәм дә мәэмунча мұхтәлиф ола биләр. Мәсәлән, гәсенин ғәсенин, кәсенин исә јәсенин кечмәси гајдастыны мөһкәмләтмәк үчүн верилмиш чалышмаларла, «нөгтәләрин јеринә лазым олан сөзләри җазын» кими чалышмалар форма вә мәэмунча фәргләнир.

Ҙазы ишләри шакирдләрин тәләффүзүнү дә низама салмалыдыр. Шакирдләрин сәһв тәләффүз етдикләри сөзләри җазынын көмәји илә чох заман дүзкүн әдәби тәләффүз нормаларына јијәләнәнә گәдәр тәкrap етмәк лазым кәлир.

Икинчи концентрдә Азәрбајҹан дилинин грамматикасындан нәзәрдә тутулмуш мүәjјән биликләри верәркән рус дили илә мүгајисәjә даһа чох јер верилмәлидир. Мәсәлән, шакирдләр билмәлидирләр ки, рус дилиндән фәргли олараг азәри дилиндә чанлы әшja адларындан јалныз инсана аид оланлар ким суалына чаваб олур. Һөрүмчәк, ит, ат, милчәк кими сөзләр азәри дилиндә нә суалына чаваб олур. Рус дилиндән фәргли олараг азәри дилиндә сајлар исимләрлә јанашы ишләндикдә дәјишимир, хәбәрләр чүмләнин сонунда олур вә с.

Шакирдләр азәри дилинин фонетикасыны өјрәнәркән бәзи сөзләри дүзкүн тәләффүз етмәjә алышырлар. Фонетиканын тәдриси илә әлагәдар олараг мүәллим азәри дилинин специфик хүсусијјәтләринә хүсуси диггәт јетирмәли, рус дилинин гајдаларынын тә'сири илә шакирдләрин азәри сөзләрини, даһа доғрусу бу сөзләрдәки специфик сәсләри, сәһв тәләффүз етмәләринә имкан вермәмәлидир. Мәсәлән, рус дилиндә чинкитили самитләрдән әvvәл кәлән кар самитләр тәләффүз заманы чинкитиләшир (просьба-прозъба, сберкасса-зберкасса, бәзи самитләр исә инчә саитдән әvvәл инчә тәләффүз едилүр: героj-коj, гитара-китара вә с.) Шакирдләр бу ганунун тә'сири илә бәсdir, башламышдыр, гәшәнк, гәти типли сөзләри бәздир, бажламышдыр, кәшәнк, кәти шәклиндә тәләффүз

едирләр. Бу вә буна бәизәр чәһәтләре хүсуси диггәт јетир. мәк лазымдыр.

«Фонетика» бәйси үзәрә верилән биликләр ејни заманда азәри дилиндә данышмаг вә јазмаг үчүн бөյүк әһәмијәт кәсб едән аһәнк ганунунуң јахши мәнимсәнилмәсинә көмәк еди.

Морфологијадан верилән биликләр исә азәри сөзләрини формал хүсусијәтләрини вә дүзкүн јазылышыны мәнимсәмәје хидмәт етмәлидир.

Бурада грамматикадан верилмиш биликләри үмумиләшдирмәк вә мүчәррәләшдирмәк үчүн имкан олдуғундан мүэллим бу чәһәтә хүсуси фикир вермәлидир. Бу мәгсәдлә мүэллим ајры-ајры исимләрин һалланмасы вә фе'лләрин тәсрифи үзәрә чалышмалардан истифадә етмәклә бәрабәр, бир сыра схем вә чәдвәлләрдән дә истифадә едә биләр. Мәсәлән, мүэллим чәдвәлдә верилмиш тәк-тәк исимләрин һалланмасыны вә онларын һал шәкилчиләрини нұмајиши етдири. Шакирләр бу нұмунә әсасында чәдвәлдә олмајан башга исимләри дә һалландырмаға башлајылар. Шакирләр бу ѡолла соңу самитлә битән отаг, ушаг, китаб, вә соңу сантлә битән ата, ана, әми, дајы, хала, нәнә, өлкә кими исимләри чүмләдән кәнар, әввәлчә јазылы, соңра да шифаһи һалландырылар. Дәрсии сопракы мәріеләләриндә һәм мүэллимпин, һәм дә шакирләриң сөjlәдији мисаллар бу вә ja башга моделин тәркибине дахил еди.

Мәсәлән, Мәктәб бурададыр. А.

Мәктәбин һәjәти тәмиздир. Џ.

Ушаглар мәктәбә кәлирләр. Јн.

Биз мәктәби севирик. Т.

Ушаглар мәктәбә кедирләр. Је.

Биз мәктәbdәn завода кедирик. Ч.

ГИРАӘТ

Гираәт башга дили өjrәтмәк үчүн мүэллимин әлиниң әйнәнде эш јахши васитәдир. Һәр бир дәрсдә гираәт бу вә ja башга дәрчәдә иширик етмәлидир.

Гираәт биринчи шөвбәдә шакирләрә азәри дилиндә данышмаг бачарығы верир, грамматикадан алымыш биликләрдән практик истифадә етмәк үчүн вәрдишләр јарадыр. Буйдан башга гираәт шакирләрин бәдии зөвгүнү инкишаф етдири, онларын дүнија көрүшләринин формалашмасына сәбәб олур. Гираәт рус мәктәблиләриңиң азәри халғының зәнкүн

әдәбијјатының ән јахши нұмунәләри илә дә таныш еди. Гираәт васитәсилә мүэллим шакирләрә вәтәнпәрәвәлик, бейнәлмиләлчилек, әмәjә мәhәббәт, инсанпәрәвәлик кими ән јахши кеjfijәtләри ашылајыр.

Гираәтин көмәjи илә мүэллим шакирләрин естетик һиссәләрини инкишаф етдири, онларын бизи әнатә едән аләм һагында тәсәvvүрләрини кенишләндир. Гираәт һәм дә шакирләрин лүгәт еhтијатының фасиләсиз артасы үчүн чок јахши мәнбәдир.

Бу концентрдә әдәби мәтнләр изаһлы гираәт үсулу илә өjrәдилер. Шакирләр бу ѡолла үчүнчү концентрдә азәри халғының әдәбијјаты илә таныш олмаға һазырлашылар.

Гираәт үчүн материал сечәркән мүэллифләр вә мүэллимләр шакирләрин билик сәвијјәсина нәзәрә алмагла бәрабәр, онларын јаш хүсусијәтләрини дә диггәт мәркәзинде тутмалыдылар. Бәдии парчаларын вә ja битмиш кицик һәчмели бәдии әсәрләрин, ше'рләр мүстәсна олмагла, дәрсликләре салынмасы адаптәетмә (үjfунлаштырma) ѡолу илә мүмкүн. Бу заман мүэллиф вә мүэллим мәтнин мәзмунуна, онун бәдии дәjәринин ашагы дүшмәмәсина диггәт вермәлидир. Бу концентрдә дә бир сырға мәтнләри мүэллимләр вә мүэллифләр өзләри јаза биләр. Буна бөйүк еhтијач вардыр.

Бәдии әсәрләрдән башга елми әсәрләрдән, мәтбуат сәhifәләrindeki күтләви јазылардан вә с. истифадә етмәк олар. Бунлара гаршы биринчи тәләб онларын әjләнчәли вә өjrәдичи мәзмұна малик олмасылыр. Мөвзунун мәфкурәви вә тәрбияви әhәмијәти дә чидди сурәтдә нәзәрә алымалыдыр.

Дәрслик мүэллифләринин өзләри тәrәfindeñ тәrтиб едиләчәк мәтнләр сечилмиш сөзләр, грамматик биликләр вә мөвзулар үзәрә тәrтиб еди. Бунлар мүбәhисәсиз үстүндүр. чүники бурада дидактик мәгсәд әсас көтүрүлүр. Һалбуки һеч бир мүэллиф бу вә ja башга әсәри јазаркән шакирләрин һансы грамматик гајдалары өjrәndiklәrinin вә һансы сөзләrlә таныш олдуғларыны нәзәрә алмыр. Белә мәтнләр мүэллимә имкан верир ки, о, мәтн әсасында әввәлчәдән нәзәрә туттуғу чалышмалар системи үзәрә шакирләри мүхтәлиф чалышмалар үзәринде ишләтсін, онлары планлы вә ардычыл сурәтдә јени биликләр алмаға, вәрдишләр кәсб етмәjә һазырласын.

Гираәт материалларының мәзмуну Вәтәнимизин кечмиши вә бу күнүнү, халглар арасында достлуғу, совет халға-рының јарадычы әмәjини, вәтәндеш мүhарибәсендә вә Бөйүк

Ватан мұғарипасында совет адамларының миссиясын гаһра мағыны, ватандашларымызын намуслууг, докторчулуг, социалист әмбакына жүксек шүурлу мұнасибет, достлуг да јол дашылғ, социалист ватанпәрвәрлиги, бейналмилалчилик, колективчилик, принципиаллыг, ичтимай жаһајыш гајдаларында позавлара гарши барышмамазлыг кими әхлаги кејфијәтләрни, алқемизде коммунизм гуручулуғу ишләрини экс етдирилмайдыр. Гираэт метриалларының бир һиссеси Азәрбајчаның алқашунасыг материалларындан ибарат олмалыдыр. Шакирдләр гираэт васитаси илә Азәрбајчан төрпагының зәнкүндији һағында тәсеввүр алда едирләр.

4-чү синифдән башлајараг дәрсликтердә ики мұхтәлиф өткіншілік олан мәти бир-биринин ардынча верилир. Индики шартта бу вачибdir. Грамматик формасына вә лүғәтина көрә өткін олан мәтиләр азәри дилини писбәтән жаһы билән шакирдләр үчүн тәртиб едилir. Грамматик формасына вә лүғәт өткіншілік көрә биринчи концентрлә мұтәшасиб оларға тәртиб едилән мәтиләр исә нормал һаллар үчүн тәртиб едилр ки, бу да шакирдләрин бөյүк эксәрийjәтини әнатә едир. Нормал һаллары әнатә сән мәтиләрин тәртиби шакирдләрин әзвалки биликләрин чидди нәзәрә аларғ, кечилмишләрин вә кечиләчәкләрин учотуну апармагла тәртиб едилir. Бу тәләб писбәтән жаһы данышан шакирдләр үчүн тәртиб едилмиш мәтиләре шамил едилмир.

Дәрсликда биринчи планда нормал һаллар үчүн тәртиб едилмиш мәтиләр верилиr. Онун жаңында да писбәтән өз јолдашларындан сечилан шакирдләр үчүн мәти јерләшдирилir. Биринчи мәти методик чәhәтдән мәлум гајдаларла ишләнir, дәрсликке методик һиссеси биринчи мәтиләр үзәринде гуруллур. Иккичи мәти исә бир—ики چалышма вә суалларла аждынлашдырыллар.

Мөвзү етибари илә биринчи вә иккичи мәтиләр ejni олмалыдыр. Мәсалән, биринчи мәти халглар арасында достлугу экс етдирилса, иккичи мәти дә бу мөвзуда олмалыдыр. Бурада иккичи мәти азәри горуглары һағында вермәк мәсләhәт дејилдир. Бу тәләб ики чәhәтдән өзүнү докрулдур: а) сөнбәттеги бир мөвзуда кетмәсі синифдәки шакирдләрин фикрини жаңындырымж, онларын диггәттенин башга марагы бир әзвалат چалб етмиr; б) бу јолла мұэллиf вә мұэллимләр сендикләри ejni мәтии адаптә едәрәк биришчи мәти кими, адаптесиз, оржиналыны сақламаг јолу илә иккичи мәти кими ис-

тифада сән билдерләр. Бу јол Ьом тәдриj вакыттани тәртиб от мақ, Ьом да дәрслик тәжкіл етмәк үтүн гана-рәмидир. Бу рәсми иккичи консентрлән сөн синифдә кими риајет едилir.

Гираэт материалларынан аған вә өткін олтас узра ики јер, айрылмасын башга бир тәләб да риајет етмәj да көрдү тутур. Биринчи вә иккичи мәти формасы да ejni олмалыдыр. Иккичи, биринчи мәти шә'рдирса, иккичи мәти да Ынизи шә'р олмалыдыр. Экенин, биринчи мәти тәжкіj, жылу или верильш парчадырыса, бу форма иккичи мәтидә да олмалыдыр.

Программын лајиһәсi гираэт материалларынан жүрдә мөвзулар үзрә дүзүлүшүнө изәрдә тутур. Мәсалән, достлуг вә јолдашлыг мөвзусу үзрә веритмийш бүтүн жыныш биринчи ардынча көлир. Дәрсликке изәрдә тәжкінде јолдашлыг да достлуг һағында бир мәти, сонунда исә деңе да бу мөвзуда гајытмаг мәсләhәт көрүлмүр. Бу, имкан верир ки, жыныштар груплашдырылсын, тәдриj процессида бу вә ја башга изән, илә әлагәдар оларға мәнимсәнилән лүгәт о бири жыныш кечәркән тәкрап едилсии. Дикәр тәрәфдан, мұзалим бу ѡзим шакирдләре гираэт материалларының тәсирини даңа да артыра билир, тәк бир мәтилә әлагәдар оларға апарачагы ишләри плантациялығы кими, бир нечә ejni мөвзуда мәтиләрдә дә апарачагы ишләри плантациялыра билир. Мәтиләрни белә тематик дүзүлүшү тәрбијәви ишләр апармага көнин имканлар јарадыр.

Гираэт материаллары шакирдләрин оху суротини иккичи шаф етдириләли, тәдриjен онлары ифадәли охуја катириб чынхармалыдыр. 4—6-чү синифләрдә изәлтү гираэт эсас жетрүлүр. Шакирдләр изәлтү гираэт јолу илә шүүрлү суротта мәтнин мәзмунуну мәнимсәјир, механики оху вә јерини шүүрлү охуја верир.

Синифдә мұэллимин мұшәнидәсi алтында охумагла ejni заманда шакирдләр мұстәғил оху вәрдишләренин жаңынан көрдөйлөр. Беләликлә дә синифдә оху тәдриjен мұстәғил оху вәрдишләринин жаңынасына сәбәб олур вә гираэтин синифдан свә, синифдәнхарич мәшғөләләрдә кечирилмәсі үчүн да имкан верир. Бу јолла мұэллим шакирдләрин кичик әсерлер үзәринде мұталиәсими тәшкіл етмәк үчүн онлары һазырлайыр.

Синифдәнкәнар оху шакирдләрин үмүни ижиси шафына тәсир көстөрдији кими азәри үзүннин да мұкоммал ерәншамасын бөйүк тәсир едир. Шакирдләрдә бу ишө һавес јаратмаг мұэллимин һөмишә диггәт мәркәзинде олмалыдыр. Би-

ричи концентрда програм синифдәнхарич гираэт материаллары һағтында конкрет көстөриш вермір. Бурада синифдәнхарич гираэт материалларының азәри дилиниң иисбәтән јахшы билән шакирдләрин синифда өјрәнмеләри үчүн верилмиш гираэт материалы өвәз едир. Нормал вәзијәтде һәмни материаллар синифдәнхарич гираэт үчүн иазәрдә тутулур. Икinci концентрда ие синифдәнхарич гираэт материаллары јалның иисбәтән азәри дилини билән шакирдләр үчүн иазәрдә тутулур. Нормал вәзијәтде синифдәнхарич гираэт үчүн икinci мәтиләрдән истифадә едилдир. Демәли, бу чөнөтдән дә ёни дәрслекләр бир сыра алверишили имканларына көрә әвәлини дәрслекләрдән фәргләнәчәкдир.

Синифдәнхарич гираэт шакирдләрин азәри дилини өјрәнмәјә олан һәвәсии артырмалыдыр. Бураја шакирдләрин нитгии зәнкүйләшдирмәјә јараплы олан, онларын үмуми түијакәрүшүнү иинкишаф етдиရәи Азәрбајҹан, рус вә үзаричи әлкә յазычыларының әсәрләри дахил едила биләр. Бу бөлмәде кичик һәчмәли там әсәрләрле јанаши гысалдылыш па вә садәләшдирilmиш әсәрләр, һәтта ајры-ајры иисбәтән бигмиш парчалар да верилә биләр.

Мүэллим шакирдләрин синифдәнхарич гираэтини елә тәшкүл етмәлидир ки, шакирдләрин ишинин иәтичесини синифда јохлаја вә јолдашларының иштиракы илә мүзакирә едә билсии. Она көрә дә истәр мөвзү, истәрсә дә лүгәт тәркиби вә грамматик формаларына көрә синифдәнхарич гираэт үчүн сечилмиш материаллар синифда тәдрис етмәк үчүн айрылыш материалларла әлагәдар олмалыдыр. Синифдәнхарич гираэт материаллары бир иев синифда тәдрис едилән материалларын давамыны хатырлатмалыдыр. Бу мәгсәдә синифдәнхарич материаллара синифда тәдрис едилән материалларын тамамламыш һиссәсии вә ја әсәрин садәләшмеш, адаптә едилмәмиш оркиналарыны дахил етмәк дә мәгсәдә уйгуңидур.

Шакирдләрин естетик һәзләрини иинкишаф етдиရәмәк, ейни заманда онлары азәри рәссамларының әи јахшы әсәрләри илә таныш етмәк үчүн дәрслекләрин сонунда бир нечә рәсм әсәри верилмәлидир. Мүэллим бу әсәрләрдән дә шакирдләрин синифдәнхарич гираэтин заманы истифадә етмәлидир. Бу сәнәт әсәрләри үзәринә мүэллим мұсаһибә вә јазылы ишләр апара биләр.

Истәр синифдәки гираэт материалларыны, истәрсә дә синифдәнхарич гираэт материалларыны өјрәдәркән мүэллим

әјани вәсантдән кениш истифадә етмәлидир. Бурада әуди вәсантин динамик формасына граммофон җазыларына, магнитофон җазыларына, диапозитыларә вә диагифильмләре, кинofilmlәре даһа чох јер вермәк иазәрдә тутулур.

Динамик әјани вәсантин-техники тә'лим вәсантини шакирдләрин шифаһи нитгии иинкишаф етдиရәмәкдә, данышмаг үчүн онлары тәһрик едән әһвалатлар ахтармада чох бејүк имканлары вардыр. Мүэллим бу имканлардан јери қылымча истифадә етмәлидир.

Еләчә дә программын лајиһәсийә иазәрдә тутулмушлур ки, шакирдләрә азәри бәстәкарларының мәктәблеләр үчүн јаздыглары әи јахшы иәгмәләр әзбәр өјрәдилсии вә бүтүн шакирдләр тәрәфиндән ифа едилсии. Бу јола рус мәктәбләрнә охујан шакирдләр азәри мәдәнијәти илә даһа јашын даи таныш олурлар, ейни заманда јени сәзләр өјрәнәрек түлгәт ентијатларыны зәнкүйләшдирләр.

Бураја гәдәр дејилмишләрдән аждын отур ки, лајиһәтә әввәлини програмлардан фәргли олараг 4—6-чи синифзәрдә айрыча грамматика вә айрыча гираэт дәрсләри верилмір. Бунларын һәр икиси һәр бир дәрсдә бирләшмиш һиссәләр кими дәрснин бүтүн мәрһәләләрнә мүэллимин дигтәт мәркәзинде дурмалыдыр.

Гираэт үзрә иш өз спесификасына көрә мүэллимдән мүэлҗән шәртләре вә нормалара әмәл етмәji тәләб едир. Мәсалән, гираэт материалларының шакирдләрни дүзкүн баша дүшмәләрни үчүн мүэллим өз нүмүнәви ифадәли охусуна хүсуси фикир вермәлидир. Истәр охунун сурәти, истәрсә дә үсулу ана дили дәрсләринде апарылан охудан хејли фәргләнмәлидир. Мүэллимин нүмүнәви ифадәли охусунун әһәмијәти тәкчә мәтидә ифадә едилән мә'наның јахшы әнлашылмасы илә мәннүддәләшмәр, нүмүнәви ифадәли оху һәм дә шакирдләрни кечилән материалда олан марағыны артырыр, онларын азәрбајҹанча данышмаг бачарығыны даһа да иинкишаф етдирир. Она көрә дә мүэллим кечәчеji мәтнин нүмүнәви ифадәли гираэтине һазырлашаркән пауза вә интонасија мәсаләләрине чилди фикир вермәлидир.

Шакирдләрин шифаһи вә јазылы нитгии иинкишаф етдиရәмәк мәгсәди илә онларда кечилмиш мәтиләри планлаштырмаг бачарығы јаратмаг лазымдыр. 4—8-чи синифзәрдә шакирдләр адлыг вә иәгли чүмләләрлә садә планлар тәртиб етмәji бачармалыдырлар. Шакирдләр мәтнин мәзмунуну сөйләјәркән мүэллим онларын тәртиб етдикләри плана риајет

шакирларға фикир бермалыдир. Бәйн һалларда охунмуш пар-
санын мәзмүнүнү шакирларин тәртиб етдикләри план эсл-
сүнда յазырмаг да фајдалыдыр. Кечилән материалларын
шакирлар тәрәфиндән нәгл едилемеси дә мұхталиф форма-
ларда ола биләр. План үзәрә нәгл етмәк, сұаллара чаваб вер-
мек, матинн мәзмүнүнү биринчи шәхени дили иле дашыншмаг,
кечкешде баш берниш әһвалаты индик заманда нәгл етмәк
бо с. јайлардан истифадә едәрәк, шакирләри айры-айры ма-
тиләре азд шифаһи өткөншілдер үзәринде ишләмәје алыш-
дырмаг лазымыдыр.

Шакирдларин лүгөт сүтијатыны вә шифаһи интгии ин-
кишаф етдирмәк вә система салмаг ишинде әзбәр өјрәтмәјин
да бөйүк әһәмијәти вардыр. Она көрә дә дәрслекдә верил-
киш ше'рләрин әксәријәти әзбәрләділмәлидири. Һәчмчә бө-
йүк олар ше'рләрин мәзмунча нисбәтән битмиш бир һиссәси-
ни азбәрләтмәк олар. Бөйүк һәчмли ше'рләрин һансы һисса-
сииң азбәр өјрәдилмәсими мүәллим өзү мүәјјәиләшдирир.

Ше'рләриң азбәрләдилмәси шакирдләрин ифадәли охумаг бачарыгыны да тәкмиләшдирир. Она көрэ дә мүаллим шакирдләрин әзбәр ше'р сөјләмәләрина наил олмалыдыр.

Гираэт дәрсләриндә азәрбајҹанча—русча лүгәтдән дә ис-тифадә етмәк фајдалыдыр. Охунмуш парчаның дили үзәрнәдә ишләјәркән, мұаллимниң тәһрики илә, шакирдләр бә’зи сөзләрин мә’насыны лүгәт китабларындан тапыб шакирд лүгәтләринә јазырлар.

ДАСЫ ИШЛЭРН

Деми Узро апартман бүтүн ишлөрдөн гарышында ятуу муш дөсөс мөгөндөн ондай ибараттар ки, руу жактапанни кирдләри азәри дилинде от фикирләрини јазалып суратта түрдө өдө билсендиләр. Бу да еңин заманда шакирдләрдөн учурунда азәри дили ојрәнүүнө дөлж көмөк едир.

Мұхтәліф синифләрдә апарталған жазы ишләрең һәм өзар-
дичи, һәм дә јохлајычы жазы ишләриндеги избарат оның мәндер
Өјрәдичи жазы ишләрең јохлајычы жазы ишләрине шыбын-
дана чох апарталмалыдыр.

ДӨРДҮНЧҮ СИНИФ

(Азэри дили тәдريسинин укугу ын-70 саат)

НИТГ МОДЕЛЛЭРИ

Исім + Исім + фе'л бүтүн заманларда. Раһим китаптыр. Раһим китаб алды. Раһим китаб алмыштыр. Раһим китаб алачагдыр. Раһим китаб атар.

Сај + исим + фе'л бүтүн заманларда. Үч шакирд жазыр
Он пионер көләчәк. Беш колхозчу иштәди. Саккыз адам отур-
мушадур...

Сај+исим+исим+фе'л. Дерд фөңгү машины назырдашы. Бир овчу шки чанавар вурду. Неми машины жандай калыңдыр...

Шәхс әвәзлиji вә исим мәнсубијјәт категоријасында тәржемәләр. Мәниңкү китабым ораңадыр. Сизин мәктәбимиз эшадыры.

Мәнсубијәт категоријасының 4 формасы. Шакирдин китабы, шакирләрин китаблары, шакирләрин китабы, шакирдин китаблары....

Мәнсубијәт категоријасы 4 формада + јерлик һалда олан исимлә инфадә өдилмиш хәбәр. Синфиң журналы шкаф дадыры. Колхозун гојуллары дәғдадыры. Колхозун сәдри сәдәдир....

Мәнсубијәт категоријасында олан исимләр 4 формада + зәрф + фе'л бүтүн заман вә шәхсләрдә. Директорун мүавини бурада отурур. Шакирдин дәфтәрләри орада гојулмушдур...

Нәгли чүмләнин тәркибинде дәјищиклик әмәлә кәтирмадән ону суал чүмләсина чевирмәк. Мәктәбин машины бурададыры? Мәктәбин машины бурададыры. Дәфтәр тәзәдир? Дәфтәр тәзәдир....

Нәгли чүмләләрин хәбәрләрине суал шәкилчиләри артырагла суал чүмләси әмәлә кәтирмәк. Мәктәбин машины орададыры. Мәктәбин машины орададырымы? Дәрс гурттарды. Дәрс гурттардымы?...

Суал сөзләринин иштиракы илә суал чүмләләри тәртиб етмәк. Бу юл һара кедир? Гатар иш ваҳт калачәк? Ким бүллары сајар?...

Сыра сајы + мәнсубијәт категоријасы + исим + фе'л бүтүн заманларда вә шәхсләрдә. Бешинчи ферманың мүдири мүкафат алды. Сәккизинчи синфиң шакирләри музей кетдиләр....

Сифәт + мәнсубијәт категоријасы + зәрф + фе'л бүтүн заманларда вә шәхсләрдә. Тәэз кәнд мәктәби орада тикиләчәк....

Ишарә әвәзлији + мәнсубијәт категоријасы илә инфадә өдилмиш хәбәр — Бу, кәндии клубудур. О, дәрс чәдвәлидир....

Беләликлә, дөрдүнчү синифдә шакирләр азәри дилинни грамматикасындан мәнсубијәт категоријасының әмәлә кәтирилмәсни илә әдәгәдар гајдалары, сајларла ишләнән исимләри хәбәрлә узлашмасы гајдаларыны, фе'лин бүтүн садә заманларышын шәкилчиләрни вә әмәлә кәтирилмә гајдаларыны, фе'лләрни шәхс сонлуугларыны, суал чүмләләрниң әмәлә кәтирилмә гајдаларыны өјрәнирләр.

ГИРАӘТ ВӘ НИТГ ИНКИШАФЫ ҮЧҮН МӨВЗУЛАР

Мұсаһибә, суал-чаваб юлу илә биринчи концентрдә шакирләрин азәри дили үзрә мәнимсәдикләрни тәкраб етмәк

Гираәт материаллары вә грамматик изаһатларла әзәгадар олараг программын изаһат вәрәгесинде көстәрилмис лүгәт минимумуну мәнимсәмәк.

Садә мәтиләри азәри дилиндан рус диалинә вә рус диалиндан азәри дилинә тәрчүмә етмәк.

Бу ишләрни ашагыдақы мөвзулар үзрә апарылмасы из-зөрдө тутуулур.

Мәктәб вә Јолдашлыг. Синифдә иевбәтчилик. Синиф сүпүрүлүб тәмциләнмәсі. Мәктәбжаны саһадә апарылан ишләр. Пионер баш дәстә рәһбәрлік көрдүү ишләр вә үмумијәттөлө ционер ишләр. Пионер дүшәркәсі. Мәктәблө тә'тил күнләрі вә мәктәб тә'тил күнләрнің. Завода, фабрика, колхоза, совхоза екесүреңжалар.

2. Ев вә аилә. Евдарлыг үзрә апарылан мұхтәлиф ишләр
3. Тәбиэт. Битки вә һејванат аләми. Тәбиэт һадисәмәри—яғыш, гар, күләқ вә с.

4. Шәһәр вә кәнд. Эмәк гәһрәмандары һаггында һекајәләр. Нефт. Памбыг. Шәһәр вә кәндии мәдени һәјаты. Нәглијат вә рабитә. Күчә һәрәкәти гајдалары. Дәмир јолу. Су јолу. Һава јолу.

5. Бизим Вәтәнимиз. Бизим Вәтәнимизни кечмиши вә һазыркы дөврү һаггында һекајәләр. Өлкәннин әламәттар һадисәләр. Бизим бајрам күнлөри. Догма Вәтәни қазирик. Вәтәндашларымызың социалист әмәни һаггында сөһбәтләр. ССРИ халгларының достлуг әлагәләр. Сүлә угрунда мұбаририз.

6. Сағламлыг угрунда мұбаризә. Һәким мәсләһәтләри Һәкимин дили илә. Идман. Бәдән тәрбијәсі.

7. Ушаг ојунлары вә башга әjlәнчеләр.
8. Дәрс вә дәрслик үзәринде иш.

ШАКИРДЛӘРИН ІАЗЫЛЫ ВӘ ШИФАЛЫ НИТГЛӘРНИН ИНКИШАФ ЕТДИРМӘК МӘГСӘДИ ИЛӘ АПЛЫЛАЧАГ ИШЛӘРӘ АЙД НУМУНӘЛӘР

Әшjаның мұхтәлиф хүсусијәтләрни садаламагла мұхтәлиф чүмләләр тәртиб етмәк. Буз ағдыры, сојугдур. Гөнд ағдыры. Шириңдир вә с.

Бир гилем сөзләрни антонимләрни тапмагы бачармаг. Сојуг—исти, Бәрк -јумшаг, Бәjүк—кичик.

4-чү синиф шакирләре әдәби гираәтдән охудуглары мәтиләре айд мұсаһибә апармагы бачармалыдылар. Әдәби гираәт материаллары этрафында мұсаһибә үч шәкилдә апа-

ректир а) төргиб едилмиш план үзүр, б) мұддимин верди жа сұалларға чаваб шақында, в) мұстотыл нағлетта жолу ила

Шакыл үзарнанда иш Шакла ад вермек Шакида тасвир едилен амак процессинің әлефтерінде азарбајчаша пега етмәйи бағармак Шакла инд кичік жа сада һекаја төргиб етмәк.

4-нұн синиф шакирларды 2, 3, 4, 5 сәуле моделлардан истифада едіреар. 2 – 3 сәуле моделлар верилмеш сөздоридан алавасы ила кенишләндірилдір. Бұның алашмымш шакирлар сөзлеки мәрназаларда алава едилен сөздері өзләри таптырылар.

Мәсален, Шакирлар жола дүшдүлдер чүмләсін белә кеңишиләндірмәк олар һарада? – Шакирлар һарада жола дүшдүлдер? Шакирлар Москва жола дүшдүлдер. Шакирлар иштәт Москва жола дүшдүлдер? Шакирлар дүниен Москва жола дүшдүлдер һансы шакирлар дүниен Москва жола дүшдүлдер? Элачы шакирлар дүниен Москва жола дүшдүлдер.

Сұалларын кемәндең аз чүмләдәкі сөздер арасында олар алагалари көстармак, – һансы шакирлар? – Элачы шакирлар. Ким жола дүшдүлдер? – Шакирлар иш с.

Жадызы мұбтадасы олар чүмләләре хәбер алава етмәйи жа жадызы хәберден ибарат олар чүмләләре мұбтада алава етмәк.

Айры-айры чүмләларин вә работали мәтиләрин үзүнү, көчүрмәк, енни заманда мұхтәлиф тапшырылары јеринә јетирмәк, алтындан хәтт чекмәк, бурахымыш шәкилчиләри јазмаг, көстарылмай сөздері даңышмәк, мәтәризәдә адлыг'налда верилмеш сөздері чүмләнин тәләбине көрә мүәжжән һала салыб ишләтмәк иш с.

Мұддимин диктәси алтында айры-айры чүмләләрин вә работали мәтиләрин (25–30 сез) чәттин сөздерин јазылышыны табагчадан изаһ етмәк жолу иш јазылмасы.

Бириңиң консентрда мәнимсәнилмеш нитт моделләринин јени сөздерин алавасы иш кенишләндірилмәсі. Мәнимсәнилмеш нитт моделларынан истифада едәрак сұалларға чаваблар бермәк.

Маишат вә тәдрис мәсалалары иш эзләгәдар оларға мұддималар тәртиб етмәк.

БЕШИНЧИ СИНİФ

(Азәри дили тәдрисинин дөрдүнчү иш—70 саат)

- 1 Оху вә нитт инкишафы—42 саат.
- 2 Грамматика вә јазы гајдалары—19 саат.

3 Јазы ишләри јөзлеме јазылар—6 саат
4 Тәкрапар – Зсаат.

НИТТ МОДЕЛЛАРЫ

Енни формада олар һәмчина үзелдер иш, үт исим + фә, Қарим, Раһим, Соңа охујурлар. Эли, Вали, Сәманыр жағындар.

Һәмни моделин кенишләнниси. Эли, Вали, Сәманыр иштәбә охујурлар. Эли, Вали, Сәманыр бу иштәбә охујурлар...

Һәмни модели чанлы вә чансыз исимдерде гүршат, көзбүт исмидир. Раһим вә Рағиг бурададырлар. Китаб вә дағтар бурададыр...

Бириңиң моделин чәм формасының тәртиби. Мұрзалимдер вә шакирлар көлирләр. Тохумлар вә ләмәндер тәннүелдү. Мұддимләр вә шакирлар бурададырлар. Дағтардор вә китаблар бурададыр....

Исім—иша бағлајычысы + фә, Раһим Надир иш көлир (көлирләр). Катиб карандашла јазыр. Уста рәзілә иш ләйир...

Һәмни моделин кенишләндірилмеш формалары. Катиб карандашла мәктуб јазыр. Гардашым Раһим Надир иш көлир....

Һәмни моделин чәм формасы. Истандар чүрбашур чотишилләрлә растилашдылар. Чәндер маједәрәдә дәнгүдүр...

Әвәзлик—мұхтәлиф шәхстәрдә ифада олунмуш исим хәбәр. Мән агрономам. Сан мәктәблесән. О, шакирлар. Био мүһәндисик. Сиз һәкимсиз...

Кәмијјәт зәрфләринин вә гери-мүәжжән авазлиләрдин исимләрлә бирләшмәсі + исим + фә, бир неча адам көзде калди. Нечә шакирд јарыша гошулду? Хөрти партизан чаяк кечди....

Шәхс авазлии + исим үчүн гошмасы + фә. Мән бачым үчүн китаб алдым. О, вәнчаре үчүн порда алдыр...

Һәмни моделин мұхтәлиф формаларда кенишләндірилмәсі. Бу китабы бачым үчүн алдырам. О галстуку гардашын үчүн алмышам...

Хитаб вә амр формасында олар фәлдерин иштиракы иш мәдүм моделларин кенишләндірилмәсі. Іздәш, ичөри кал Ариф, кал чаваб вер. Фазыл, кал чүмдәни јаз. Ләтиф, дағтары мәнә вер.

Наггында гошмасы иш мәдүм моделларин иштәннисе. Мұддим-о'лачы шакирд наггында танышды. Мұддим әз-

чи шакирләр һагында сөһбәт едир. Рафиг музей һагында данышыр....

Мәсдәрин өмәлүм моделләринин тәртиб едилмәси үзрә jени модел гурмаг. Гардашым бу институтда охумаг истәјир. Ариф бурада охумаг истәјир. Бу һагда данышмаг олар. Мәктубу бурада јазмаг олар....

Һәмин моделин мәлүм формалы моделләрлә әлагәләп-дирилмәси. О, Москва я охумаг үчүн кедир. Биз ишләмәк үчүн бураја кәлдик....

Беләликлә, бешинчи синифдә шакирләр исми хәбәрләрни садә формаларыны, -һәмчинс үзвләрлә ифадә олунаң мүбтәдалары, белә мүбтәдаларла хәбәрләрн узлашмасыны, үчүн, һагында гошмаларынын ишләнмә гајдаларыны, мәсдәрин ишләпмәси илә әлагәдар олан гајдалары, фе'лләрин көкүн аյырмағы, фе'лин әмир формасынын садә формаларыни ишләтмәк гајдаларыны, башга нитг һиссәләрини шәхсләре қөрә дәјиши мәнимсәјирләр. Шакирләрә бу гајдалар јери кәлдикчә (верилмиш мәтнләри кечилмәси илә әлагәдар олараг) өјрәдилүр, мүхтәлиф чалышмалар ванытасылә мөһкәмләндирлир.

Орфографик гајдалар да јери кәлдикчә изаһ едилүр. Меддана чыхан jени орфограмы шакирд мәнимсәмәк үчүн һәмин орфограмла әлагәдар олан гајданы мәнимсәмәлидир. Бу гајда о заман мәнимсәнилмиш һөсаб едилүр ки, шакирд башга сөзләре дә һәмин гајданы тәтбиғ едә билсин.

ШИФАҢИ ВӘ ЈАЗЫЛЫ НИТГ ИНКИШАФЫ ҮЗРӘ АПАРЫЛАЧАГ ИШЛӘРӘ АЙД НҮМУНӘЛӘР.

1. Азәри дилинин әлифбасы системини әзбәр өјрәнмәк, һәрфләриң адларыны дүзкүн тәләффүз етмәји бачармаг.
2. Азәри дилинә мәхсус сәсләрин ә, ө, ү, ң, ҹ, ҝ тәләффүзү үзрә jени чалышмалар апармаг.
3. Апострофлу сөзләрин јазылыши үзрә чалышмалар. Белә, сөзләрин тәләффүзүнү низама салмаг үчүн шифаңи чалышмалар.
4. Аһәник гапуну үзрә чалышмалар.
5. Сөзләрин һечалара бөлүпмәси үзрә чалышмалар.
6. Азәри дилиндә вургупун- ишләпмәси гајдалары үзрә чалышмалар.
7. Ики вә дөрд чүр јазылан шәкилчиләр үзрә чалышмалар.

8. Мәнимсәнилмиш нитг моделләри әсасында верилмиш нүмүнәләр үзрә jени сөз бирләшмәләри вә чүмләләр тәртиб етмәк.

9. Садә мүхтәсәр чүмләни мәнимсәнилмиш моделләре вә мәлүм сөзләре әсасланыраг кенишләндирмәк үзрә чалышмалар

10. Шакирләрә мәлүм олан лексик вә грамматик материаллар әсасында тәртиб едилмиш ајры-ајры чүмләләри вә ja'рабитәли мәнтләри мүәллимин диктәси алтында јазмаг.

11. Хәбәрдарлыгы вә изаһлы имла јазмаг. Мәтнә 35—40-дан артыг сөз олмамалыдыр.

12. Эзбәр јазы. Кичик ше'рләрин һафизәдән јазылмасы.

13. Әмәли јазылар. Үнван јазмаг, кичик һәчмли мәктублар јазмаг.

14. Ичтимән вә мәишәт мөвзулары үзрә мүкалимәләр тәртиб етмәк.

15. Оху вәрдишләри газанмаг үчүн мүхтәлиф мәтнләриң синифдә вә синифдәнхарич охунмасы үзрә чалышмалар.

16. Лүгәт дәфтәрләри илә иш. Лүгәтин фәаллашмасына көмәк едән чалышмалар апармәг.

17. Қечмиш мәтнләри мәзмунуну нәгл етмәк үзрә чалышмалар. Суаллар үзрә мәтнин мәзмунуну нәгл етмәк, планлы вә плансыз нәглетмә үзрә чалышмалар.

АЛТЫНЧЫ СИНИФ

(Азәри дили тәдрисинин бешинчи или — 70 saat)

1. Оху вә нитг инкишафы — 40 saat.
2. Грамматика вә јазы гајдалары — 21 saat.
3. Јазы ишләри (јохлама јазылар) — 6 saat.
4. Тәкrap — 3 saat.

НИТГ МОДЕЛЛӘРИ

Мүбтәдасы шәхс әвәзликләри илә ифадә едилмиш чүмлә модели. Биз вә сиз буцлары етмәлијик. О вә мән шәһәрә кедәчәјик....

Мүбтәдасы шәхс әвәзлији вә исимлә ифадә едилән чүмлә модели. Мән вә Зиба кәнддә ишләјәчәјик. Халидә вә сән мәдәндә галачагсызыз. Солмаз вә о, мәктәбдәдирләр.

Хәбәри сифәтлә ифадә едилмиш чүмләләrin модели. Гәләм гырмызыдыр. Бу карандаш јашылдыр. Бу кәнд чох бөјүкдүр....



Тәркибиндә билир көмәкчи фе'ли олар мүрәккәб фе'ллә ифадә едилмиш хәбәрлә модель тәртиб етмәк. Рүстәм тар چа-ла билир. О, инкилисчә даныша билир. Рза шәкил чәкә би-лир....

Мүгајисә типли чүмләләрдән ибәрәт моделләрин тәртиб едилмәси. Бакы Кировабаддан бөյүкдүр. Москва Ленинграддан јахындыр....

Јанында гошмасы илә мә'лум моделләрин ишләнмәси. Ушаг машинын јанында дуур. Мәктәб паркын јанында ти-килмишdir. Машын евин јанындан узаглашды. О, бағып ја-нындан кечди....

Исимләрә гошуулмуш сыз, сиз, суз, сүз шәкилчиләри ша-јени моделләр тәртиб етмәк. Уста ишә аләтсиз қалди. Мүәл-лим синфә журналсыз қалди.

Мүбтәдә вә хәбәрлә ифадә едилмиш ики чүмләдән иба-рәт табесиз мүрәккәб чүмлә модели. Сән дедин, мән ешитди. Мүәллим дејир, биз јазырыг. Џамы ишләјир, сән јатырсан...

Беләликлә, алтынчы синифдә шакирләр грамматикадан һәмчинс үзвләри шәхс әвәзликләри, шәхс әвәзликләри ы исимләрлә ифадә едилмиш мүбтәдаларын хәбәрләрлә узлаш-масы, сифәтлә ифадә едилмиш исми хәбәрләрин ишләнмәси, мүрәккәб хәбәрин бир формасы, зәрфликләри сыз, сиз, суз, сүз шәкилчиләри илә ифадә едилмиш моделләрин ишләнмәси, ән садә формалы мүрәккәб чүмләләrin моделини тәртиб ет-мәјин гајдалары илә таныш олурлар. Бундан башга, алтынчы синиф шакирләри аһәнк гануну илә әлагәдар олан әсас га-далары мәнимсәјирләр. Аһәнк- гануну илә әлагәдар олары шәкилчиләрин јазылыш гајдалары да мәнимсәнилир. Галап бүтүн грамматик изаһатлар вә чалышмалар ашағы синиф-ләрдә кечилмишләрин тәкрабына һәср едилir.

ШИФАНИ ВӘ ЈАЗЫЛЫ НИТГИН ИНКИШАФЫ ҮЧҮН АПАРЫЛАЧАТ ИШЛӘРДӘН НҮМУНӘЛӘР

1. Садә чүмләнин вә мүрәккәб чүмләнин садә формалынын модели әсасында јени чүмләләр тәртиб етмәк үзрә чалышмалар.

2. Садә мүхтәсәр чүмләнин мә'лум сөзләрдән истифада едәрәк кенишләнмәси үзрә чалышмалар.

3. Айры-айры чүмләләrin вә сөз бирләшмәләринин ру-дилиндән азәри дилинә вә әксинә тәрчүмә едилмәси үзрә чалышмалар.

4. Шакирләrә верилмиш сөзләрдән вә моделләрдән истифадә едәрәк кичик мәтиләр тәртиб етдирмәк.

5. Мүәллимин диктәси алтында айры-айры чүмләләри вә кичик рабитәли мәтиләri јазмаг, орадакы орфографияларын јазылыш гајдаларыны бу ѡолла мәнимсәтмәк үзрә мәшгүләр

6. Мәтиләri дәжишдирмәден үзүндән көчүрмәк, һәмни мәтиләрдә бә'зи дәжишикликләr едәрәк үзүндән көчүрмәк.

7. Эмәли јазылардан мәктуб вә арајыш јазмаг үзрә чалышмалар.

8. Мәнимсәнилмиш лүфәт вә грамматик формалардан ис-тифадә едәрәк һәјатда тез-тез тәсадүф едилән мәсалаләр һаг-гында, өзү вә ѡолдашлары һагтында сөһбәтләр етмәкдән иба-рат чалышмалар.

9. Охунмуш кичик мәтиләrin, бә'зи садә мәзмунлу рәсм. әсәрләrinин мәзмунуну нәгл етмәк үзрә чалышмалар апар-маг.

10. Мәтнә мәхсус интонасија вә фасиләләрлә кичик мәти-ләri охумаг вәрдишләri кәсб етмәк мәгсәdi илә чалышма-лар.

11. Мәтни јени кечилмиш сөзләrin әлавәси илә нәгл ет-мәк.

12. Шифаһи вә јазылы формада суаллар тәртиб етмәк, онлара чаваблар вермәк үзрә чалышмалар.

13. Охунмуш мәтиләrin мәзмунуну план үзрә вә плансыз нәгл етмәji бачармаг.

ЈЕДДИНЧИ СИНИФ

(Азәри диili тәддисинин алтынчы или — 105 saat)

1. Оху вә нитг инкишафы — 50 saat.

2. Грамматика вә јазы гајдалары — 39 saat.

3. Йохлама јазы ишләri — 8 saat.

4. Тәкrap — 8 saat.

НИТГ МОДЕЛЛӘРИ

Бир нечә мүбтәданын бир хәбәрлә ишләнмәси әсасында гурулмуш модель. Эли, Вәли, Сәмәндәр пионерләрdir. Анja, Танja, Дилруба орададырлар. Дәфтәрләр, китаблар, гәләм-ләr вә карандашлар шкафадыр....

Ейни сөзләrin исимләrin вә фе'лләrin гаршысында иш-ләдилмәси јолу илә тә'јинли вә зәрфликli садә чүмләләrin модельләri. Тәмиз дәфтәр орададыр. Шакирд дәфтәрдә тәмиз јазыр. Айдын фикри баша дүшүрәм. Мүәллим айдын данышыр....

Вахт аялдары илә мәлум моделләrin ишләнмәси. Гатар saat 2-да көлир. Сеанс saat 7-дә башлајыр. Мүэллим дүнәп калди. Йарыш saat 7-30-да башланыр. Ишчиләр фабрикдән ахшам saat 9-20) дә чыхдылар....

Мүрәккәб фе'лләrin чох ишләнән формалары илә тәртиб едәймиш моделләр. Техникум шакирд гәбул еди. О, институт дахил одду. Вагиф дәрсі яхши баша дүшдү. Гатар 2 саатдан соңра јола дүшәчәкдир.

Сајларын исим јеринде ишләдилмәси, ријази данышыг моделләrinин тәртиби. 15-дән 8 чыханда 7 галыр. 3—4—2—9 едәр....

Өз, өзү әвәзликләrinни мәлум моделләrin тәркибинә дахил етмәклә јени моделләр тәртиб етмәк. О өзү јазыр. Биз өзүмүз билирик....

Үч сөзлү садә чүмләләrin бирләшмәсindәn әмәлә кәлән мүрәккәб чүмлә модели. Мүэллим дәрсі сорушду, шакирdlәr она чаваб вердиләр. Командир ирәли кәлди, солдатлар фарагат дурдулар....

Бәмmin модели вә бағлајычысы илә кенишләндирмәк. Завод 8-дә фит верди вә фәһиләләр күчәјә чыхдылар....

Беләликлә, једдинчи синифдә шакирdlәr азәри дилинн грамматикасындан ашағыдақы мәлumatы мәнимсәјирләr вә мәнимсәнилмәши ашағыдақы гајдалары үмумиләшдирир вә мүчәррәдләшдирирләr.

Чүмләnin интонација көрә нөвләри, һәмчинс үзвлү мубтәдаларын хәбәрләрлә узлашмасы, һәмчинс үзвләр арасында дурғу ишарәләrinин ишләнмәси, ejni сөзүн бир һалда тә'јин, дикәр һалда исә зәрфлик олмасы кими дил фактлары, илин, фәспилләrin, аjlарын, күnlәrin вә saatын мүхтәлиф вахтыны ифадә етмәк үчүн гајдалар, чох ишләнән мүрәккәб фе'лләrin шакирdlәr тәрәфиндәn мәнимсәнилмәси үчүн гајдаларын өјрәдилмәси, ријази нитг моделләrinин тәртиби вә ишләнмәси гајдалары, өз әвәзлиинин мәлум моделләrin тәркиbinde ишләнмәси гајдалары, табесиз мүрәккәб чүмләләrin бағлајычысыз вә бағлајычылы садә формаларынын тәртиби вә ишләнмәси гајдалары.

ШИФАЙИ ВӘ ЈАЗЫЛЫ НИТГИН ИНКИШАФЫ ҮЧҮН АПАРЫЛАЧАГ ИШЛӘРДӘН НҮМУНӘЛӘР

1. Азәри дилиндәn јени өјрәдилмәши сөзләrin лүгәт дәфтерләrinе көчүрүлмәси, онларын фәал лүгәт етијатына чев-

рилмәси үчүн лүгәт үзрә чалышмалар апармаг.

2. Тематик лүгәт дүзәлтмәк. Багчада һаны мејвәләр жишир. Алма, армуд, һејва, зогал, әзкил, нар, үзүм, кылас.

3. 4—5 сөздәn ибарәт чүмләләр тәртиб етмәк үзрә чалышмалар.

4. Мәктәб, аилә, колхоз, завод, вә с. мөвзулара аид мүстәгил сөһбәтләr етмәк үзрә чалышмалар.

5. Валидејнләrin вә јолдашларына кичик мәтиләр жаздырмаг үзрә чалышмалар.

6. Мүбтәда, јеринде ишләнмиш о вә бу әвәзликләrin соңра веркүл ишарәsinin ишләнмәси гајдалары үзрә чалышмалар.

7. Мүрәккәб фе'лләr вә онларын орфографијасы үзрә чалышмалар.

8. Мәнимсәнилмәши јени моделләrin нүмүнәси үзрә сөз бирләшмәләri, садә вә мүрәккәб чүмләlәr тәртиб етмәк үзрә чалышмалар.

9. Мәнимсәнилмәши моделләri јени өјрәдилмәши сөзләrin көмәji илә кепишләндирмәк үзрә чалышмалар.

10. Охунмуш мәтиләr аид суалларын гојулушу. ~~Этинын~~ мәзмунундан истифадә едәрәк бу суаллара чаваблар вермәк.

11. Кичик рабитәli мәтиләrin азәри дилиндәn рус далинә вә әксинә тәрчүмә едилмәси үзрә чалышмалар.

12. Верилмиш сөзләr әсасында рабитәli мәтиләr тәртиб етмәк үзрә чалышмалар.

13. Тәбиэт вә чәмијјәт һадисәләrinдәn тәэссүртәнәрек өз дахили һиссәләrinни бирузэ вермәji бачармаг мәгсәdi илә чалышмалар.

14. Эмәк, тәдрис вә мәшият мәсәләlәri илә алагәдар олаграг кичик мәлumat вермәji бачармаг мәгсәdi илә апарылган чалышмалар.

15. Мәтни роллара бөләрәк ифадәli охумаг үзрә чалышмалар.

16. Азәри дилиндә јаранмыш фолклардан бир нече нұмәни әзбәрләтмәк.

СӘККИЗИНЧИ СИНИФ

(Азәри дили тәдрисинин једдинчи или — 105 saat).

1. Оху вә нитг инкишафы — 50 saat.

2. Грамматика вә јазы гајдалары — 39 saat.

3. Џохлама јазы ишләri — 8 saat.

4. Тәкrap — 8 saat.



НИТГ МОДЕЛЛЭРИ

Хәбәри мәчһүл нөв фе'ллә ифадә едилмиш јени нитг модели. Күчәләрдә агачлар әкилир. Бирмәртәбәли евләр сөкүлүр, јеринде чохмәртәбәли евләр тикилир....

Мә'лум моделләрин тәртибинә, бәли, јох, хејр, һә сөзләрини артырмагла јени модели тәртиб етмәк. Атан евдәдир.—Бәли, евдәдир. Аナン ишдәдир.—Jox, евдәдир. Бәли, анам ишдәдир.—Бәли....

Ки, да, дә, бағлајычылары илә јени модели дүзәлтмәк. Атам деди ки, ахшам сизә кәләчәк. Мән дә атамла сизә кәләчәјәм....

Ки бағлајычысы илә бағланан мүрәккәб чүмләшип модели. Анам деди ки, ҹатар ахшам кәләчәк. Һәким деди ки, хәстә тез сағалачаг....

Тәркибинә вачиб формада олан фе'ллә јени модель. Биз планы вахтында јеринә јетирмәлийк. О, бу күн кетмәлidlir....

Садә фразеологи бирләшмәләрлә ифадә олунмуш моделиләрин тәртиби. Һамы она гулаг асды. Э'лачы пионерләр Москвуја ѡола дүшдүләр. Раһим ахшам бизә баш чәкди. Шәһәрдә бир мәңзил тутдум.

Бириңчи нөв тә'јини сөз бирләшмәсинин модели. Қәндии кәнары. Заводун гаражы, Катибин столу. Һәкимин кабинети. Ишин сону....

Бириңчи нөв тә'јини сөз бирләшмәләринин тәрәфләри арасына башга сөзләри дахил етмәклә јени моделиләр тәртиб етмәк. Дәнизиң гумлу саһили. Катибин иш столу. Қомаңдин сон әмри....

Иккинчи нөв тә'јини сөз бирләшмәләринин моделиләри Қәндимәктәби. Дәниз кәнары. Шәһәр паркы. Иш отагы. Гузу гулагы....

Бириңчи нөв тә'јини сөз бирләшмәсими мә'лум моделиләрин тәркибинә дахил етмәклә јени модель тәртиб етмәк. Дәнизиң кәнары гумлудур. Ванидин атасы бакылыдыр....

Бириңчи нөв тә'јини сөз бирләшмәсими бириңчи тәрәфинин чыхышлыг һалы илә ифадә едилмәси ѡолу илә јени нитг модели тәртиб етмәк. Шакирдләрдән бири суала дүз чаваб верди. Ушагларын икиси партизанлара јанашды. Мүәллимләрдән сөзә башлады....

Хәбәри ишкар фе'лләрлә ифадә едилмиш чүмләләрин модели. Мүәллим кәлди—Мүәллим кәлмәди. Надир она деди. Надир она демәди....

Мүбтадасы ге'ри-мүәјјән шахс әвәзликтери илә ифадә олунмуш нитг моделләри тәртиб етмәк. Кимсә данышмады һеч кәс сәс вермәди. Нәсә узагдан бағырды. Һеч ким орада иштирак етмәди....

Билир, истәјир, бачарыр, дүшүр, чыхыр, кәлир јарим кәмәкчи фе'лләри тәркибинә дахил олан мүрәккәб хәбәрләрлә нитг модели тәртиб етмәк. О, тар чала билир. Гардашым канда гајытмаг истәјир....

Беләликлә, сәккизитчи синифдә шакирдләр азәри дилинни грамматикасындан ашагыдақы материаллары мәнимсәмәлидирләр:

Фе'лин мә'лум, мәчһүл нөвләри, Фе'лин хәбәр вә вачиб формалары. Эмр формасы һаггында верилән мә'лumat кенишләндирплир. Мүрәккәб фе'лләр вә онларын орфографијасы: бәли, јох, хејр, еләдир, дөгрүдур, вә с. сөзләрини ишләнмәси. ки, да, дә бағлајычыларынын ишләнмәси, азәри дилиндә чох ишләнән фразеологи бирләшмәләр һаггында, аилајыш. Тә'јинни сөз бирләшмәләринин бирничи (үчүнчү) вә иккичи нөвү, фе'лин тәсдиг вә ишкар формалары, мә'лум исим вә-фе'л формаларында олан сөздәјиширичи шәкилчиләрни аյырыб она грамматик ад вермәк, табесиз вә табели мүрәккәб чүмләләрин ән садә формаларынын әмәлә кәтирилмәси вә ишләнмәси. шифаи вә јазылы нитгин инкишафы үзрә апарылачаг ишләрә лид нүмүнәләр

1. Садә аталаr сөзләри вә мәсәлләри әзбәрләмәк, анлашма заманы онлардан истифадә етмәк мәгсәди илә чалышмалар апармаг.

2. Ајры-ајры чүмләләри вә садә мәтилләри азәри диличән рус дилинә вә әксинә тәрчүмә етмәк үзрә апарылан чалышмалар.

3. Өјрәдилмиш садә вә мүрәккәб чүмлә моделиләрин кенишләндирilmәsi үзрә чалышмалар апармаг.

4. Охунмуш гираэт материалларынын мәэмүнүнүн планлы вә плансыз нәгл етмәк мәгсәди илә апарылан ишләр.

5. Садә ишалар јазмаг үчүн һазырлыг апарылган мәгсәди илә верилән чалышмалар.

6. Суаллара јазылы чаваблар вермәк, охунмуш мәтилләрдән суаллар вә онлара чаваблар тәртиб етмәк үзрә чалышмалар.

7. Шакирдләрин шүурлу, сәлис, вә ифадали оху бачарыгынын инкишаф етдиrmәк мәгсәди илә апарылан чалышмалар.

8. Мәктуб, әризә, телеграм, арајыш; вә с. әмәли јазылар үзрә чалышмалар апармаг.

9. Јени өјрәдилмиш сөзләрин шакирдләрин фәал лүгәт сәтијатына кечмәсинә көмәк едән чалышмалар апармаг.

10. Мәнимсәцилмиш јени сөзләрин јазылыш гајдаларыны өјрәтмәк мәгсәди илә апарылан чалышмалар.

11. Кичик мәтиләрин мүәллимин диктәси алтында јаздырылмасындан ибәрәт чалышмалар апармаг.

12. Хәбәрдарлыглы, өјрәничи, сечмә, сәrbəst вә јарадычы имлалар јаздырмаг мәгсәди илә апарылан чалышмалар.

13. Ичтимай вә мәишәт мәсәләләри һаггында сөһбәт етмәк үчүн шакирдләри һазырлајан чалышмалар.

14. Гаршыја чыхан грамматик формалары ајдынлашдырмаг үзрә апарылан чалышмалар.

15. Верилмиш сөзләрин формасында апарылан дәжишик лијин онларын мәзмунуна нечә тә'сир етдијини мүшәнидә етдиրмәк мәгсәди илә чалышмалар апармаг.

ҮЧҮНЧУ КОНСЕНТР

(9—10-чу синифләр)

Чохмилләтли Совет өлкәсендә мүхтәлиф милләтләrin бирләшәрәк коммунизм идејалары уғрунда апардығы мүбаризәдәдил, шүбһәсиз, бөјүк рол ојнајыр. Дүнјада мүхтәлиф дилләрдә данышан халгарын сүлһ вә демократија чәбһәсендә, мүхәрибә гызышдыранлара, тәчавүзкарлара гаршы мүбаризәдә даһа сыйх бирләшмәси үчүн анлашма васитәси олән дил өвәзсиз мүбаризә силаһыдыр.

Азәри дили Азәрбајҹан ССР-нин рәсми дәвләт дилидир. Азәри дилиндә онларча гәзет вә журналлар, јузләрчә мүхтәлиф бәдин вә елми әсәрләр дәрч едилir, театрларда киноларда, радио верилишләрнәдә бу дил өсас јер тутур. Дәвләт идарәләринин әмр вә көстәришләри өсасәп азәри дилиндә дәрч едилir.

Азәри халгы эн гәдим дәвләрдә белә, мүстәгил дилә вә јазыја малик олмушдур. Азәри халгынын чох гәдим дәвләрдә јаранмыш, әсрләр боју иникишаф едәрәк јүксәлмиш зәнкин милли мәдәнијәти вә дүнја әдәбијатынын гызыл фондуна дахил олан әдәбијаты вардыр.

Азәри дили Бөјүк Октјабр социалист ингилабындан сонра даһа ла зәнкинләшмишdir. Азәри дилиндә формаца мили, мәзмунча социалист јени әдәбијат јаранмышдыр. Она

көрә дә, Азәрбајҹанда јашајан руслар үчүн азәри халгыни милли мәдәнијәти вә зәнкин әдәбијати илә таныш олмаг. республиканын аразисинде јашајан халгарын әксерийәтини тәшкил едән азәрбајҹанилларла азәрбајҹанча данишабилмәк үчүн азәри дилини өјрәнмәк чох мүһум мәсаләдләр.

Шакирдләр орта мәктәби битирдикдә вә фикирләрии азори дилиндә сәrbəst ифадә етмәклә бәрабәр, бу дилдә данышан башга шәхсләри дә баша дүшмәлидирләр. Онлар азәри дилинин әсас грамматик гајдалары билмали вә һәмин гајдалардан вә нитгләринде истифадә етмәји бачармалылар. Бундан башга, шакирдләр азәри халгынын зәнкин әдәбијатынын көркәмли нұмајәндәләри илә дә таныш олмалы. вә сәвијјәләринә мүвағиғ олан бәдин әсәрләри охујуб баша дүшмәлидирләр. Бүтүн бунлара һәр синифдә 105 saat вахт верилир¹.

Үчүнчү консентрдә (9-10-чу синифләр) рус мәктәблиләри азәри дилиндән бириңчи вә иккىчи консентрдә мәнимсәдикләри нитг моделләрини тәкrap едирләр вә дәринләшdirirләр. Мә'лум биликләри үмүмиләшdirmәк јолу илә мүаллим шакирдләре јени нитг вәрдишләри дә ашылајыр. Белаликә дә, бу консентрдә шакирдләрин азәри дилиндә данышмаг үчүн газандыглары билик, бачарыг вә вәрдишләр формалашыр. јазылы вә шифаһи анлашмаг үчүн онларда мәһкәм база јарадыр.

Программын лајиһәси 9 вә 10-чу синифләрдә азәри дилинн грамматикасынын тәдрисинә һәр синифдә 48 saat вахт аյырмағы нәзәрдә тутмушдур. Демәли, үчүнчү консентрдә шакирдләре азәри дилинин грамматикасыны өјрәтмәје 96 saat верилир. Бу, програмда көстәрилмиш грамматик категоријаларын тәдрисинә верилмиш вахтдыр. Үчүнчү консентрдә бәзи спесифик грамматик категоријалар үзрә нәзәри биликләр вермәк нәзәрдә тутулмушдур.

Мәсәлән, 9-чу синифдә шакирдләрин о бирш консентрләрдә мәнимсәдикләри биликләри дәринләшdirmәси вә көнишләндирмәси илә јанаши ашағыдақы јени биликләрин верилмәси вачиб һесаб едилir.

1. Фе'лин бүтүн форма вә нөвләри, онлары әмәлә кәтирән шәкилчиләр, онларын мә'на хүсусијәтләри, мә'лум нитг моделләринә онларын дахил едилмәси вә с.

¹ 105 saatын 50 saatы азәри дилинә (һәр синифдә), 55 saatы исә әдәбијата верилир.

шакирдләрин танышлыгы. Көмәкчи нитг һиссәләринин шифаһи вә јазылы нитгимиздә ишләнмә гајдалары, көмәкчи нитг һиссәләри илә дүзәлән моделләрин тәртиби вә онларын мүхтәлиф мәтнләрдә ишләнмәси.

3. Адлыг чүмләләрин ишләдилмәси. Мәтнләрә башлыглэр вермәк вә план тәртиб етмәк мәгсәди илә адлыг чүмләләрдән кениш истифадә етмәк.

4. Мүрәккәб чүмләнин һәр ики нөвүнүн (табесиз вә табели мүрәккәб чүмләләрин) эн чох ишләтән нөвләринин моделләрини тәртиб етмәк вә шакирдләри һәмин моделләр үзәрнинде ишләтмәк. Мүрәккәб чүмләнин јени мәнимсәнилмиш моделләринин нитгдә тәтбиг едилмәсинә наил олмаг.

5. Чүмләләри грамматик тәһлил етмәк. Бурада дурғу ишарәләри үзрә чүмлә тәһлилине дә кениш јер верилмәлидир. Грамматик тәһлилини һәр ики нөвүндән истифадә етмәк.

Програм 10-чу синифда азәри дилинин грамматикасындан ашағыдақы биликләри мәнимсәтмәји нәзәрдә тутмушдур.

1. Фе'ли сифәтләр вә фе'ли бағламаңдар. Бунларын формал әламәтләри, үслуб хүсусијәтләри.

2. Мүрәккәб чүмлә нағындақы мә'лumatын тамамланмасы. Табесиз мүрәккәб чүмләләрдә әлагәләр вә табели мүрәккәб чүмләнин будаг чүмләләринин нөвләри.

3. Табели вә табесиз мүрәккәб чүмләләрдә дурғу ишарәләринин ишләнмәси гајдалары.

4. Васитәсиз вә васитәли нитг. Васитәсиз нитгин васитәли вә әксинә чеврилмәси. Васитәли вә васитәсиз нитгдә дурғу ишарәләринин ишләнмәси гајдалары.

5. Кечилән материалларла әлагәдәр олараг тәртиб едилмәши јени нитг моделләринин шифаһи вә јазылы нитгдә ишләнмәси. Шакирдләрдә биринчи вә икинчи консенрләрдә өјрәндикләри моделләри кенишләндирмәк вәрдишләринин даһа да җинкишаф етдирилмәси.

9-ЧУ СИНИФДА НИТГ МОДЕЛЛӘРИ ТӘРТИБ ЕТМӘК ВӘ ОНЛАРЫ МӘНИМСӘТМӘК ҮЗРӘ АПАРЫЛАЧАГ ИШЛӘРДӘН НҮМУНӘЛӘР

1. Садә мүхтәсәр чүмлә моделләринин икинчи дәрәчәлү үзвләр артырмагла кенишләндирмәк үзрә иш (тәкrap ҳарактер дашијыр).

2. Мәтидәки сөзләрдән мүәллимин көстәрдији категоријаја анд оланлары сечмәји бачармаг, онларын формасыны дәјишишмәклә мәтни јенидән тәртиб етмәк.

3. Мәнимсәнилмиш лүгәти вә грамматик биликләри тәтбиг етмәји тәләб едән шиша јазылар апармаг.

4. Лүгәт еңтијатыны фәаллашдырмаг мәгсәди илә чалышмалар апармаг.

5. Грамматикадан мәнимсәнилмиш биликләри тәкrap етмәк мәгсәди илә мүхтәлиф формалы нитг моделләри гурмаг үзрә чалышмалар.

6. Синоним вә антонимләрдән истифадә едәрәк чүмләтәр тәртиб етмәк. Белә чүмләләрин мә'налары үзәрнинде иш апармаг.

7. Верилмиш модел нүмунәси үзрә јени моделләр тәртиб етмәк.

8. Азәри дилиндән рус дилинә вә әксинә тәрчүмәләр апармаг.

9. Јарымјарадычы вә јарадычы јазылар апармаг.

10. Әдәбијат материалларындан истифадә едәрәк шифаһи нәглетмә јолу илә мүсаһибәләр.

11. Мүәллимин тапшырығы илә охунмуш парчаларын диспутуну кечирмәк, һәмин парчалара гарыш шакирдләрин өз мүнасибәтини ифадә етмәк үзрә чалышмалар.

12. Верилмиш нитг моделләри әсасында кичик мәтнләр тәртиб етмәјин шифаһи вә јазылы формасындан истифадә етмәк.

13. Эмәли јазылар апармаг. Эризә, тәрчүмеји-һал, арајыш јаздырмаг.

14. Азәри дилинә мәхсүс олан бир сыра категоријалары рус дилинә мәхсүс категоријаларла мугајисә етмәк, беләликлә дә, шакирдләрдә азәри дили хүсусијәтләринин шүурлү мәнимсәнилмәснә наил олмаг.

15. Дивар гәзетинә мәгапләр јазмаг.

10-ЧУ СИНИФДА НИТГ МОДЕЛЛӘРИ ТӘРТИБ ЕТМӘК ВӘ ОНЛАРЫ МӘНИМСӘТМӘК ҮЗРӘ АПАРЫЛАЧАГ ИШЛӘРДӘН НҮМУНӘЛӘР

1. Адлыг вә шәхссиз чүмләләри моделләри үзрә чалышмалар.

2. Баш чүмләләре лазым оғын будаг чүмләләри артырмаг үзрә чалышмалар.

3. Верилмиш садә чүмләләрдән табесиз мүрәккәб чүмләләр тәртиб етмәк үзрә чалышмалар.

4. Табесиз мүрәккәб чүмләләри табели мүрәккәб чүмләје вә әксинә чевирмәкдән ибарәт чалышмалар апармаг.

5. Мүрәккәб чүмләләри садә чүмләләрлә вә эксинә әвәз етмәк үзә чалышмалар апармаг.

6. Васитәсиз нитги васитәлијә вә эксинә чевирмәк үзә чалышмалар апармаг.

7. Верилмиш чүмләләри грамматик тәһлил етмәк, дурғу ишарәләринин ишләнмә гајдаларыны мәһкәмләтмәк мәгсәди илә апарылан ишләр.

8. Ичтиман вә мәшшәт мөвзуларында сөһбәтләрин тәшкili вә апарылмасы. Кино-филмләрин, динафильмләрин, телевизија верлишләринин, театрларын тамашаларынын музаккәрәси.

9. Бাখымыш радио, телевизија верилищләринин мәэмүнүш јазылы сурәтдә ифадә етмәк.

10. Охунмуш гәзет, журнал вә с. мәгаләләрин мәэмүнүш нәгл етдирмәк, бу парчалар һаггында шакирдләрин өз мұнасибәтләрини тәэссүратларыны ифадә етмәк бачарығыны јаратмаг үзә апарылан ишләр.

11. Эмәли јазылар үзә ишләр. 10-чу синифдә әмәли јазылардан шакирдләре таныш олан нөвләр үзәриндә иш давам едир, әlavә олараг протокол јазмаг, дивар гәзети үчүн мұхтәлиф мөвзуларда мәгаләләр јазмаг үзә чалышмалар апарылыр.

Әкәр дөггүзүнчү синифдә шакирдләрин нитгини инишаф етдирмәк мәгсәди илә апарылан ишләр әсасен јарымјарадычы хасијјәт дашијырса, 10-чу синифдә шакирдләрлә апарыла бүтүн иш нөвләриндән јарадычылыг даһа үстүн олмалыдыр.

Шакирдләрин јазылы вә шифаһи нитгидә тез-тез башверән сәһвләр үзәриндә чалышмалар апармаг, беләликлә дә онларын ислаһына наил олмаг лазымдыр.

Тәкрарын тәшкili дә 10-чу синифдә әввәлинчи синифләрдән хејли фәргләнир. Нәзәрдә тутмаг лазымдыр ки, тәкрар ил бою апарылыр. 10-чу-синиф сон синиф олдуғундан бурада шакирдләрин азәри дилиндән јахши мәнимсәмәдикләри һәр чүр материал, грамматик гајда јенидән вә планлы сурәтдә тәкрар олуималыдыр. Бурада һеч бир шеј сабаһа гојулмур. Она көрә дә тәкрар тәшкili вә апарылмасы 10-чу синифдә бир сыра спесифик хүсусијјәтләре малиkdir. Программын лајиһәси тәкрара 20 saat вахт аյрыр, лакин һәмин вахтын неча бөлүмәсими мүаллимни өз ихтијарына бурахыр. Мүәллим синифдәки шакирдләрин реал биликләриндән чыхыш едәрәк һәји вә нә гәдәр һансы ѡолларла тәкрар едәчәйини өзү

мүәјжәнләшдирир. Она көрә дә программи лајиһәсендә тәкрада үчүн конкрет материаллары көстәрмир. Айдындыр ки, тәкрада еңтијач бир 10-чу синифдә бир формада, башга онуичу синифдә илә фәргли формада апарылачагдыр.

АЗӘРИ ӘДӘБИЯТЫ (VII—Х синифләр)

VII—Х синифләрдә азәри јазычыларын әсәрләри әдәби гираэт үсулу илә тәддис едиллir. VII—VIII синифләрдә Азәри јазычыларынын һәјат вә јарадычылығы һаггында верилмиш очеркләр, онларын әсәрләриндән олан нұмуналәр тәкчә шакирдләри азәри әдәбијатынын көркәмли нұмајәндәләри вә онларын башлыча әсәрләри илә таныштыры гарышына мәгсәд гојмур, бурада ејни заманда азәри дилини өјрәтмәк мәсәләси чидди сурәтдә гарышыја гојулур. Демәли, шакирдләр азәри дилини өјрәнмәклә ејни заманда о дилдә јаранмыш зәнкин әдәбијатла да таныш олурлар.

Бунуна белә, азәри халгынын јаратдыры бөјүк әдәби ирс рус мәктәбләриндә (хүсусан IX—Х синифләрдә) бејнәлмиләлчилік тәрбијәсінә кениш мејдан вермәлидир. Тәддис үчүн елә әсәрләр сечилмәлидир ки, онлар шакирдләрин мәғкурә тәрбијәсini формалашдырын. Бу әсәрләр азәри халгынын зәнкин мәдәнијәтини әкс етдирмәклә бәрабәр, шакирдләрдә доғручуулуг, горхамамазлыг, нөгсан вә әдаләтсизлијә гарышы барышмазлыг, әмәкдән доған шеһрәтә мәһәббәт, принципальлыг, көстәрдији фәалијәтиндә өзүнә инам, инсанлара вә һадисәләрә башгаларынын фикри вә мұнасибәти әсасында дејил, өз шәхси фикри вә мұнасибәти әсасында јанашмаг өзгијмәт вермәк кими әсил инсанни сиfәтләр тәрбијә етмәлидир.

Рус мәктәбләриндә охујан шакирдләрә 9—10-чу синифләрдә азәри әдәбијатынын тарихи һаггында бәсит мә'лumat верилмәсими нәзәрә алары, 9чу синифдә әдәби гираэтдән бириңи дәрс азәри әдәбијаты һаггында кириш сөһбәтина һәср едиллir. Мүәллим шакирдләре азәри халгынын чох гәдим вә зәнкин әдәбијаты олмасы, азәри әдәбијаты классикләри вә онларын халгын ичтиман һәјатындакы прогрессив ролу һаггында гыса мә'лumat вермәлидир.

Үчүнчү концентрдә азәри әдәбијатындан нұмуналәр өјрәдиләркән онларын форма вә мәэмүнү илә әләгәдар олараг шакирдләре әдәбијат нәзәријәси һаггында да бә'зи мә'лumat өзүнде нәзәрдә тутулур. Мәсәлән, синифдә Э. һаг-

вердиевин «Мирзэ Сәфәр» һекајесини кечәркән, мүәллим һекаје жашры һаггында да мә'лумат вермәлидир. Эсәрдәки образлар, онларын дахиidi аләмләри вә портретләри, эсәрдә тәсвир едилән әһвалатын инкишаф мәрһәләләри вә с. мәсәләләри изаһ едәркән шакирдләрин ана дилиндә алдыглары билкләрә әсасланмаг лазымдыр. Бәдии әсәрин дили, үслуб хүсусијәтләри, идеома тәшбиһләри дә изаһ едилмәлидир.

Үчүнчү концентрдә азәри әдәбијаты классикләринин вә мұасир жазычыларын һәјат вә јарадычылығы һаггында да гыса мә'лумат верилир. Програмда верилмиш жазычылар кенинш тәдрис едилмәдијиндән онларын һәјат вә јарадычылығыны ажры-ажры өјрәтмәјә нә имкан, нә дә еңтијач вардыр. Бу синифләрдә жазычыларын һәјатынан ән чох әlamәтдар олан һадисәләр, јарадычылығынан исә әсас јарадычылыг хүсусијәтләри вә көркәмли әсәрләри һаггында јыгчам мә'лумат верилмәлидир. Бүлларын һамысыны жазычынын һәјат вә јарадычылығы һаггында очерклә әвәз етмәк олар. Һәр бир жазычыны өзүнә мәхсус хүсусијәтләри, әдәбијата кәтиридије женилекләр, ичтимай фикир тарихиндә ролу вә с. мәсәләләр дә шакирдләрә изаһ едилir.

Гираэт дәрсләри грамматика дәрсләри илә әлагәләнмәлидир. Шакирдләрин грамматикадан өјрәндикләри гајда вә гүннүләр гираэт дәрсләриндә мөһкәмләнмәлидирләр. Лакин гираэт дәрсләриндә програмда верилмиш мәтнләrin охунуб изаһ едилмәси әсас йер тутур. Мүәллим кечиләчәк әсәр һаггында гыса кириш мұсаһибәси апардыгдан сопра әсәри јаҳуд да верилмиш парчаны ифадәли охујур вә јени сөзләри изаһ едәркән лүгәтчәләре јаздырыр. Охунмуш парчанын мәзмуну мұсаһиба үсулу илә айдынлашдырылдыгдан сопра мүәллифин ифадә етдији идеја мүәјҗәнләшдирилмәлидир. Гираэт дәрсләриндә дил үзәриндә ишә дә вахт аյрылмалыдыр.

Мәсәлән, М. Чалалын «Баһарын чејраны» әсәрини кечәркән мүәллим шакирдләрин чејран һаггында мә'луматлары олуб-олмадығыны мүәјҗәнләшдирир, мөвзу илә әлагәдар олан кириш сөһбәти апарыр. Сопра мәтни мүәллим өзү ифадәли охујур. Јени сөзләр изаһ едилиб лүгәтчәләре көчүрүлдүкдән сопра шакирдләрин һәмин мәтни нә дәрәчәдә баша дүшдүкләрини јохламаг лазымдыр. Эсәрин мәзмуну айдындырса, мәтни шакирдләр тәрәфиндән охунмасына башламаг олар. Экәр асәрин мәзмуну синифдәки бүтүн шакирдләрә айдын дејилсә, о заман мүәллим көмәкчи васитәләрдән истифадә едәркән әсәрип мәзмунуну јенидән айдынлашдырыр. Бу

мәгсәдлә ажры-ажры сөз вә ифадәләрин изаһында суаллара әсәрдән чаваблар тапмаг, идеома вә тәшбиһләри башга сөзләрин көмәji илә айдынлашдырмаг үсуундан истифадә етмәк лазымдыр.

Гираэт материалларыны шакирдләр тәрәфиндән дүзкүн баша дүшүлмәси үчүн мүәллим өз нүмунәви ифадәли охусуна фикир вәрмәлидир. Мүәллимин нүмунәви ифадәли охусунун әһәмијәти тәкчә мәтнәдә ифадә едилән мә'нанын јаҳшы анлашылмасы илә мәһдудлашмыр, нүмунәви ифадәли оху һәм дә шакирдләрин кечилән материала олан марагыны артырыр, онларын азәрбајҹанча мәтнләри охумаг вә азәрбајҹанча данышмаг бачарығыны даһа да инкишаф етдирир. Она көрә дә мүәллим кечәчәji мәтнин нүмунәви ифадәли гираэтинә һазырлашаркән дурғу јерләринә, интонасија мәсәләринә чидди фикир вермәлидир.

Шакирдләрин шифаһи вә јазылы нитгини инкишаф етдирилмәк мәгсәди илә онларда кечилмиш мәтнләри планлашдырмаг бачарығы јаратмаг лазымдыр. Мәтнин мәзмунуну нәгл едәркән шакирдләрин тәртиб етдикләри плана ријәт етмәләринә дә диггәт верилмәлидир. Бә'зи һалларда шакирдләрин тәртиб етдикләри план әсасында охунмуш парчанын мәзмунуну јаздырмаг да фајдалыдыр. 9—10-чу синифләрдә шакирдләр нисбәтән мүрәккәб планлар тәртиб етмәji өјрәнирләр. Шакирдләр план тәртиб едәркән кечилмиш мәтнән сиатлар да сечмаји бачармалыдырлар. Мүәллим шакирдләрин план тәртиб етмәк ишинә рәhbәрлик етмәлидир.

Кечилмиш мәтнләрин шакирдләр тәрәфиндән нәгл едилмәси мүхтәлиф формаларда ола биләр. План үзән нәгл етмәк, верилмиш суаллара чаваб вермәк, мәтни мәзмунуну 1-чи шәхсин дили илә данышмаг, кешмишдә баш вермиш әһәвалаты индики заманда пәгл етмәк вә с. јоллардан истифадә едәркән шакирдләри ажры-ажры мәтнләре аид шифаһи чалышмалар үзәриндә ишләмәјә алышдырмаг лазымдыр.

Шакирдләрин лүгәт еңтијатыны вә шифаһи нитгини инкишаф етдирилмәк ишиндә әзбәр өјрәнмәк дә бөյүк әһәмијәтә маликдир. Она көрә дә програмда верилмиш бүтүн ше'рләр әзбәрләдилмәлидир. Һәчмә бөйүк олан ше'рләрин мәзмунча нисбәтән битмиш бир һиссәсүннән әзбәрләтмәк олар. Бөйүк һәчмли ше'рләрин һаңсы һиссәсүннән әзбәр өјрәнилмәсүннән мүәллим өзү мүәјҗәнләшдирир.

Ше'рләри әзбәрләдилмәси шакирдләрин ифадәли охумаг бачарығыны да тәкмилләшдирир. Она көрә дә мүәллим

шакирдләрин әзбәр ше'р сөјләмәсинә диггәт вермәли, сөзләрин дүзкүн тәләффүз едилмәсинә цаил олмалыдыр.

Гираэт материалларының јахши баша дүшүлмәси үчүн мүэллимин нәгли дә бөјүк әһәмијәтә маликдир. Мүэллимин нәгли јыгчам вә шакирдләрин билик сәвијјәсина уйғун олмалыдыр. Мүэллимин 7—8-чи синифләрдәки нәгли 10-чу синифләрдәкі нәглиндән хејли фәргләимәлидир. Экәр јухары синифләрдә мүэллим иисбәтән долгуу вә бәдии дилдә данышырса ашагы синифләрдә бәсит ифадәләр вә садә чүмләләрдә даышмалыдыр.

9—10-чу синифләрдә јазычының һәјаты вә јарадычылыгы һагында мүэллим гыса обзор верир. Бәдии эсәрләрдән верилмиш парчалары тәдрис едәркән мүэллим әсәрин үмуми мәзмунуу јыгчам шәкилдә нәгл етмәлидир ки, шакирдләрдә һәмин әсәрләр һагында там тәсәвүр јарансып.

Јухары синифләрдә бәдии парчалары кечәркән, кириш сөһбәтиндән әлавә, мүэллим, верилмиш парчанын мәтнини дә нәгл едә биләр. Хүсусән мүрәккәб сүжетли бәдии әсәрләрин мәзмунуу нәгл етмәк фајдалыдыр. Тәчрүбә көстәрир ки, шакирдләр мүрәккәб сүжетли әсәрләри мүэллимин нүмүнәви ифадәли охусу заманы лазымы гәдәр баша дүшмүрләр. Мүэллим һәмин әсәрин мәзмунуу шакирдләрә мә'лум олан сөз вә ифадәләрлә һагыл етдикдә, әсәрин мәзмуну даһа јахши баша дүшүлүр.

Ајры-ајры јазычыларын ичтиман фикир тарихиндәки ролу, әдәбијата кәтирдији јениликләр, Совет һөкумәти вә Совет Иттифагы Коммунист партиясының һәмин јазычыларын јарадычылыгына бердији бөјүк гијмәт вә с. мәсәләләри изаһ едәркән нәгл етмәк үсулуңдан да истифадә етмәк лазымдыр.

Гираэт дәрсләриндә азәрбајҹанча-русча лүгәтләрдән дә истифадә етмәк фајдалыдыр. Охунмуш парчанын дили үзәрнәнде ишләркән мүэллимин тәһрики илә шакирдләр бә'зи сөзләрин мә'насыны лүгәт китабларындан тапараг шакирд лүгәтчәләриңә Јазылар.

9-ЧУ СИНИФ ҮЧҮН ӘДӘБИ ГИРАЭТ МАТЕРИАЛЛАРЫ

(55 саат)

1. ШИФАНИ ХАЛГ ӘДӘБИЈАТЫ — 6 СААТ.

Азәрбајҹан халгынын зәңкүн шифаһи халг әдәбијаты һагында сөһбәт. Шифаһи халг әдәбијатындакы әсас жаңылар вә бүллара анд дәрсликдә верилмиш нүмүнәләрин өјрәнил-

мәси. Тапмача, аталар сөзләри, мәсәлләр, бајатылар, нағыллар, дастанлар вә с. илә танышлыг. «Короглу» дастанындан «Короглу јадлар мәчлисиндә» адлы парчанын синифдә охунмасы вә бу һиссәсинин идеја мәзмунунун ајдынлашдырылмасы. Мәтниин дил хүсусијәтләринин вә јени сөзләрин изаһы. Синифдә охунмуш һиссәнин нәгл етдирилмәси, суаллара мәтиләп чаваб тапараг јазмаг. Азәрбајҹан вә рус шифаһи халг әдәбијатынын гаршылыглы нүмүнәләринин мүгајисәси.

2. НИЗАМИ КӘНЧӘВИ — 6 СААТ.

Низаминин һәјат вә јарадычылыгы һагында гыса мә'лumat. «Аз данышмагыш көзәллији» ше'ринин охунмасы. Һәмин ше'ринн идеја-мәзмунунун ајдынлашдырылмасы. Ше'рдән бир парчанын әзбәр өјрәдилмәси. Ше'рдә ифадә едилән фикри тәһкијә јолу илә сөјләтмәк. Низаминин әсәрләри һагында шакирдләрә мә'лумат вермәк. Низами јарадычылыгынын дүшија әдәбијатына, хүсусән Шәрг әдәбијатына тә'сирин.

3. МӘНӘММӘД ФҮЗУЛИ — 4 СААТ.

Шакирдләри Фүзулинин һәјат вә јарадычылыгы илә таныш етмәк. Фүзули ашиганә лирикасын ән јахши нүмүнәләринин јаратмыш бөјүк шаирдир. «Мејвәләрин сөһбәти» әсәринин охунмасы вә бир парчанын әзбәр өјрәдилмәси.

4. МОЛЛА ПӘНАҢ ВАГИФ — 4 СААТ.

М. П. Вагифин һәјат вә јарадычылығы һагында гыса мә'лumat; Вагиф XVIII әсрдә јашамыш лирик шаирдир. Вагифин лирикасында хәлгилек. Вагифин халгына, вәтәнина мәһәббәти. «Дурналар» ше'ри. Ше'рин әзбәрләнмәси. Ше'рин идеја-мәзмунунун ајдынлашдырылмасы.

5 МИРЗӘ ФӘТӘЛИ АХҮНДОВ — 8 СААТ.

М. Ф. Ахундов XIX әсрдә јашамыш мүтәфәккир јазычыдыр. М. Ф. Ахундовун һәјат вә јарадычылығы һагында гыса мә'лумат. Ахундовун азәри әдәбијатына кәтирдији јениликләр. «Һачы Гара» әсәриндән бир парча. Әсәрин идеја-мәзмунун изаһ едилмәси. Верилмиш парчанын сәһиңәләшдириләрәк охунмасы. Јени сөз вә ифадәләрин ајдынлашдырылараг лүгәтә јазылмасы. Совет һөкумәтинин М. Ф. Ахундова бөјүк гијмәт вермәси.

6. СЕЙД ЭЗИМ ШИРВАНН — 4 СЛАТ.

Сейд Эзим Ширванинин һәјат вә јарадычылығы илә та ныштыг. Ширванин јарадычылығынын әсас хүсусијәтләри Нәсиәтләрниң верилмиш парчаларын охунмасы вә бир һиссәнин әзбәр өјрәдилмәси. Четин сөзләрин лүгәтчәләре јаздырылмасы.

7. ЧАЛИЛ МӘММӘДГУЛУЗАДӘ МОЛЛА НӘСРӘДДИН — 5 СЛАТ.

Чалил Мәммәдгулузадәнин һәјат вә јарадычылығы һагында гыса мә'лумат. Ч. Мәммәдгулузадә «Молла Нәсрәддин» журналынын изашприди. «Почт. гутусу» һекајәси. Һекајәнин охунмасы вә мәзмунуну нәгл етдирилмәси. Һекајәнни идеја-мәзмунун аյдыналашдырылмасы. Эсәрин мәзмуну вә дын үзәриндә иш: һекајәнин мәзмунуна анд верилмиш суаллара чаваблар јазмаг, яни сөзләрин изаһы вә бир гисминин лүгәтчәләре јаздырылмасы вә с.

8. МИРЗӘ ӘЛӘКБӘР САБИР — 4 СЛАТ.

М. Ә. Сабирин һәјат вә јарадычылығы һагында гыса мә'лумат. Сабир сатирик шаир кими. Сабир сатирасынын әсас хүсусијәтләри. Сабирин «Молла Нәсрәддин» мәчмуәсендә эмәкдашлығы. «Экинчи» ше'ринин охунмасы вә ше'рдәк бир парчанын әзбәр өјрәдилмәси, яни сөзләрин бир гисминин лүгәтчәләре јаздырылмасы.

9. НӘРИМАН НӘРИМАНОВ — 3 СЛАТ.

Н. Нәримановун һәјат вә јарадычылығы һагында гыса мә'лумат. Н. Нәриманов ичтимай хадим вә насыр кими. «Пир» әсәриндән верилмиш парчанын охунмасы вә әсәрин идеја-мәзмунун айдыналашдырылмасы. Эсәрин дили үзәриндә иш. Четин сөзләрин бир гисминин лүгәтчәләре јаздырылмасы. Верилмиш парчанын мәзмунуну нәгл етдирмәк.

10. ЭБДҮРРӘЙИМ БӘЈ ҺАГВЕРДИЈЕВ — 4 СЛАТ.

Ә. Һагвердијевин һәјат вә јарадычылығы һагында гыса мә'лумат. Һагвердијев көркәмли бир насыр кими. «Мирза Сәфәр» һекајәси, һекајәнин бир һиссәсеннин синифдә охунмасы. Эсәрин идеја-мәзмунун айдыналашдырылмасы. Эсәрин мәзмуну вә дили үзәриндә иш—верилмиш суаллара чөваблар јаздырмаг, Мирза Сәфәр сурәтшинин гыса характеристи-

тикасыны вермәк, чатин сөзләрин бир гисминин лүгәтчәләре јаздырылмасы, һекајәнин мәзмунуну шакирләр тәрәфиндән нәгл едилмәсі.

11. СҮЛЕЙМАН САНИ АХУНДОВ — 4 СЛАТ.

С. С. Ахундовун һәјат вә јарадычылығы һагында гыса мә'лумат. «Гарача гыз» әсәриндән бир парчанын синифдә охунмасы. Эсәрин идеја-мәзмунун изаһ едпләмәси. Верилмиш парчанын мәзмунуну шакирләрә сөјләмәк. Яни сөзләрин изаһы вә лүгәтчәләре јаздырылмасы.

12. ТАҒЫ ШӘҢБАЗИ СИМУРГ — 3 СЛАТ.

Симургун һәјат вә јарадычылығы һагында гыса мә'лумат. «Гајчы» һекајәнин охунмасы вә чәтин сөзләрин изаһы. Эсәрин идејасыны шакирләрә айдыналашдырмат.

10-ЧУ СИНИФ (55 СЛАТ).

1. АЗӘРИ СОВЕТ ӘДӘБИЈАТЫ — 2 СЛАТ.

Азәри Совет әдәбијаты һагында мүаллимий кириш сөһбәти. Формача милли, мәзмұнча социалист азәри совет әдәбијатының јарандасы. Азәрбајҹан совет әдәбијатының көркәмли нұмајәндәләри.

2. ЧӘФӘР ЧАББАРЛЫ — 8 СЛАТ.

Ч. Чаббарлынын һәјат вә јарадычылығы һагында гыса мә'лумат. Ч. Чаббарлынын јарадычылығ хүсусијәтләри. «1905-чи илдә» әсәриндән верилмиш парчанын охунмасы изаһы. Эсәрин идеја мәзмунуну нәгл етдирилмәси. Ч. Чаббарлынын башга әсәрләри һагында гыса мә'лумат вермәк.

3. СӘМӘД ВУРГУН — 8 СЛАТ.

С. Вургунун һәјат вә јарадычылығы һагында гыса мә'лумат. С. Вургун совет поэзиасының көркәмли нұмајәндеси кими. «Муған» поемасындан верилмиш парчанын синифдә охунмасы вә бир һиссәсеннин әзбәр өјрәдилмәси. Эсәрин идеја-мәзмунун изаһ едилмәси. Верилмиш парчанын мәзмуну тәһкијә ѡолу илә сөјләмәк. «Зәңчинин арзуласы» поемасынын охунмасы вә бир һиссәсеннин әзбәр өјрәдилмәси. Эсәрин идеја-мәзмунун айдыналашдырылмасы. Эсәрин мәзмуну тәһкијә ѡолу илә сөјләтмәк.

4 СУЛЕЙМАН РҮСТЭМ – 6 СААТ.

Сүлејман Рүстэмни һәјат вә јарадычылығы һагында гысма мәдүмат Сүлејман Рүстэм азәри совет ше'ринин көркәмли нұмајәндеси кими. «Чапаев», «Ана вә почталю» ше'ринин охуимасы вә идея-мәзмунун изаһ едилмәси. Шакирдлар үчүн жени олан сөздәрин лүгәтчеләре јаздырылмасы. Ше'рин мәзмуну тәңкіјә жолу иле сөйләтмәк. Ше'рин бир һиссәсіннен де бир һиссәсіннен азбәр еўрадилмәси. «Жад күл дәрә билмәз»... ше'риннен де үчүнүштес.

5 МИКАЙЛ МУШФИГ – 4 СААТ.

М. Мушфигини һәјат вә јарадычылығы һагында гыса ма'дүмат «Балтијар» ше'ринин охуимасы вә азбәр еўрадилмәси. Мушфигин алаба ики ше'ринин охуимасы, идея-мәзмунун изаһи жолу иле нәгл етдирилмасы.

6 ҚУСЕЙН МЕҢДИ – 7 СААТ.

Қусеји Мәңдиши һәјат вә јарадычылығы һагында гыса ма'дүмат. Қ. Мәңди азәри совет наәринин көркәмли нұмајәндеси кими. «Абшерон» романындан верилмиш парчанын охуимасы вә идея-мәзмунун изаһ едилмәси. Охуимуш һиссәсіннен гыса планыны тутынган вә һәмни план үзрә әсәрин мәзмунуну нәгл етдирилмәк. Верилмиш суаллара аид әсәрин мәзмунудан чаваблар јазмаг.

7 МИРЗӘ ИБРАННОВ – 8 СААТ.

М. Ибраһимовун һәјат вә јарадычылығы һагында гыса ма'дүмат. «Ики һәјат» һекајәнин охуимасы вә чәтин сөзләрин изаһ едилдерек лүгәтчеләре јаздырылмасы. «Ики Азәрбајҹан» аилајышынын изаһ едилмәси. Һекајәнин мәзмунун шакирлар тәрәфинизән нәгл едилмәси.

8 МИР ЧӘЛАЛ ПАШАЈЕВ – 6 СААТ.

Мир Чалалын һәјат вә јарадычылығы һагында гыса ма'дүмат. «Бир кәңчиң манифести» әсәриндән верилмиш парчанын охуимасы вә әсәрин идея-мәзмунун аյдыналаштырылмасы. Әсәрин дили үзәрінде иш: жени сөзләрин лүгәттінни јаздырылмаг, верилмиш суаллара чаваблар јаздырылмаг, һәмни парчанын мәзмуну нәгл етмәк үчүн гыса план тәртиб етмәк тә бү план жасында јазы иши зпармаг вә с.

9 РАСУЛ РЗА – 6 СААТ.

Р. Рзыны һәјат вә јарадычылығы һагында гыса ма'дүмат. «Лешин» поемасындан верилмиш парчанын охуимасы вә һәмни парчанын идея-мәзмунун изаһ охуимасы. Верилмиш парчанын бир һиссәсіннен азбәр еўрадилмәси.

СИНІФДӘНКӘНАР ГИРАӘТ

Синіфдәнкәнар гираәт, үмумијәтте, синіфдән көркән зпарылан мүхтәлиф мәшгөлә негізгінде бириңир. Синіфдәнкәнар гираәт дедикдә, синіфда мұтлғағ еўрапылмаса тәжіб едилмәјән бәдии парчаларын вә бүтән бәдии засарларды шакирлар тәрәфинде охуимасы пәннәр тәттүдүр. Синіфдәнкәнар гираәттә бүтүн шакирлардың чәлб едилмасы за оның иш миңжәти азәри дили фәнниши мәктәбдә неча тәдрис едилмәсіндөн доғасылыдыр. Экәр мүәллим әз фәнни шакирлар, севдирмәјә бачармышса, коллектив мәшгүлдәләрин марагын тәшкилиниә наил олмушса, шуббәсиз, хүсуси машгала зерттөлән синіфдәнкәнар гираәт дә мәктәбдә азәри дили тәдрисінә өз мүсбәт тә'сирин көстәрәчәкдір.

Синіфдәнкәнар гираәт үчүн материалдары мұзалиф және сечир. Бураја даһа соң битмиш засарлардың жиынтығын дахил етмәк лазымдыр. Синіфдәнкәнар гираәти шакирлардың баша дүшмәсінә мәне олан 4—5 сезү мәттини совууда айдашылыштырылмаг олар.

Синіфдәнкәнар гираәт јалның дәрстикдә верилмиш иш мүнәләрini охуимасы иле битмир. Бу мәселе мұзалиф синіфдәнкәнар гираәттә мејл едән шакирларда даһа мүкәммәттә бәдии засарлардың охуимасыны төвсіје етмәти вә бу иши тошқыл етмәлідір.



Илья Лодицков,
Драматический артист Челябинского театра.

Да би да се избегнат вредни ефекти на токопроводимост на архитектурни материјали и стапки, треба да се користи високотехнологична обработка на материјалите, која ће да има минимален утицај на вредноста на токопроводимост. Треба да се користи високотехнологична обработка на материјалите, која ће да има минимален утицај на вредноста на токопроводимост.

V VII Нешінфларда грамматика на жаңа тәжілдіктерге
түрлі ол жоғ көсептік принциптер азаттықтың түрлілігін
түрлі ол жоғ көсептік принциптер азаттықтың түрлілігін
түрлі ол жоғ көсептік принциптер азаттықтың түрлілігін

Көз аяның наңғылор жарылар кіб, ондар билавасында жеті материалды шаң етпікде табонға олумалысыр. Өйткіділдердегі грамматик һадисалоринің характер адаматтариниң бир жерде толық, мүгінесе олунған болған һадисалардың мұғајисас үчүн им-
кап жаратмак на бу мұғајисолардың комағы или шакирділер мұ-
ажан грамматик тапшының тәжірибелесінде мәннелетмек үчүн һамын
мәннелдердегі еңемшілдік белгілдер.

тәкрадан мәсәд, һиссә-һиссә өјрәниләп бөјүк бир материалы үмүмиләшдиримәк, шакирдләрин билинни дәринләшдиримәк, әсас мә'лumatлары мәһкәмләтмәк вә чәтиң һадисәләри шакирдләре бир даһа мәнимсәтмәкдир. Белә мәшгәләләрдә үмүмиләшдиричи типдә олан чәдвәлләрин көмәји илә бөјүк бир мөвзунун ејни чинсли материалыны бирләшдиримәк мәсәдә даһа уйғундур.

Мәсалән, V синифдә исми өјрәдиркән, шакирдләр орфографијада олан ејни һадисәләрлә бир нечә дәфә гарышлашмалы олурлар:

1) дүзәлтмә исимләри әмәлә қәтирең шәкилчиләрин аһенка көрә дөрд чүр јазылмасы (балыг-балыгчы, әкин-әкинчи, трактор-тракторчу, үзүм-үзүмчү);

2) мәкан билдириләр исимләри әмәлә қәтирмәк үчүн: лыг, лик, луг, лук шәкилчиләриндән истифадә едилмәси (дағ, дағ-лыг, мешә-мешәлик, от-отлуг, чөл-чөллүк);

3) мәкан мә'налы исим дүзәлдән стан шәкилчинин аһенкә көрә дөрд чүр јазылмасы (ыстан-Дағыстан, истан-Өзбәкистан, устан-Монголустан, үстан-Күрдүстан) вә с.

Синтаксис вә дурғу ишарәләри бәһсинин тәкрадында үмүмиләшдиричи чәдвәлләрин тәтбиғи хүсусилә, даһа бөјүк әһәмијәтә маликдир. Бурада ики типдә чәдвәлдән истифадә етмәк олар. Биринчиси, узун мүддәт өјрәнилмиш ејни чинсли материалы системә салмаға көмәк едир (мәсәлән, VII синифдә мүрәккәб чүмлә мөвзусу кими); иккинчиси, мәшгәләләрдә әјани васитәнин олмасы аз вахт сәрф етмәклә чыхарылан иңзәри нәтичәләри вә мөвзупун ајры-ајры бөлмәләри үзрә дурғу ишарәси гајдаларыны бирләшдириб мүгајисә етмәк вә тәкрадамаға имкан јарадыр.

Тәкрады гарышда гојдуғу мәсәдә қалдикдә, гејд олумалыдыр ки, бурада јалныз материалы система салмаг дејил, ејни заманда кечилмиш материалы шакирдләре даһа дәриндән дәрк етдиримәк иши диггәт мәркәзинде дурмалыдыр.

Шакирдләрин дәрсдә дәркетмә фәаллығыны инкишаф етдиримәк вә ja дәрсн еффективлијини артырмаг кими мәсәләләр, һазырда мәктәбин диггәт мәркәзинде дуран мүһүм саһәләрдир. Шубһәсиздир ки, бүтүн бу мәсәләләрии һәллинде әјанилијин бөјүк ролу вардыр. О да ајдындыр ки, азәри дили мүәллими јалныз бу вахта гәдәр нәшр олумуш әјани васитәләрдән истифадә етмәклә кифајәтләнә билмәз; бу васитәләрин чоху јекнәсәк вә бир чох һалларда мә'лumat вә арајыш

характери дашишмагла шакирдләрни мүстәгил фикирлашиләре үчүн лазым олан имкани јаратмыр.

Ашағыда тәклиф стдијимиз әјани ѡоллар вә әјани васитәләр, сөз вә онун тәркибиңә даир верилмиш чалышмаларын синифдә вә евдә јеринә јетирилмәси илә әлагәдар олараг, шакирдләрин мүстәгил ишләрини тәшкىл етмәкдә мүәллимәримизэ көмәк едә биләр.

Шакирдләрин мүстәгил ишләри үчүн әјани вәсити сешиб аյырмаг, мөвзу вә ишин мәсәди илә тә'жин олумалыдыр. Бүтүн әјани васитәләр вә әјани ѡоллар исә методика, педагогика, психолокија вә дил елминин тәләбләрни иәзәрә алмаг әсасында тәртиб вә тәтбиғ олумалыдыр.

СӨЗ ВӘ ОНУН ТӘРКИБИ

Ниттг һиссәләринә даир материалы мәнимсәмәк вә мә'нәм орфографик вәрдишләрә малик олмаг үчүн V синифда «Сөз вә онун тәркиби» бәһсини өјрәнмәјин бөјүк әһәмијәттөн вардыр. Шакирдләр сөз вә онун тәркибини өјрәндикдә, сөзүн һиссәләри һаггында, сөзүн лексик вә грамматик мә'насы вә сөзләрн әмәлә қәлмәсн һаггында тәсәввүр атдә едирләр.

«Сөз вә онун тәркиби» мөвзусу үзрә азарылан мүстәгил ишләрдә истифадә едиләчәк әјани васитәләр сөзләрин мә'насынц әрк етмәкдә, шәкилчи вә онун нөвләрини, сөзүн гурулушуну өјрәнмәкдә шакирдләре хејли көмәк едир.

Сөз вә онун тәркибинә даир шакирдләрин апардыгларч мүстәгил чалышмалар, бир гајда олараг, мә'насы мә'лум олан сөзләр үзәриндә гурулмалыдыр. Белә һалларда, аз вахт сәрф етмәклә грамматик вә орфографик билүк вә вәрдишләрни зөннинде даһа мәһкәм иәгш олумасыны тә'чиши етмәк мүмкүндүр.

Сөзүн гурулушча үсүрләрни тапыб аյырмаг мәсәди илә шакирдләре, сөзләрин ајры-ајры һиссәләрини мүәјјән-ләшдиримәје көмәк едән схемләр үзрә ишләмәк тәклиф олумалыдыр. Бу мәсәдлә верилмиш чалышманы јеринә јетирилмәк үчүн шакирдләре ашағыда схемләр үзәриндә ишләтмәк мәсләһәтдир.

Тәншіл сөз	Көк	Шекирилдер	
Учүн сөз		Сөздөшілдірінчи	Сөздүзелділік
мектебда	мектаб	да	—
мектебди	мектоб	—	ли
дамирдоң	дамир	—	—
көздүк	коз	дор	чи
колхозда	коз	—	—
тракторчу	коз	—	лук
жыныс			

Схема № 1

Көк	Дүзөлтім сөздар	Сөздүзелдік шекирилдер
бат	батбап	бари
бат	багып	ча
бат	батлыг	лыг
омок	омокчи	чи
сұз	омокдаш	даш
чылбыш	сұзма	мо
Говур	сұзкүч	коч
ватан		
Дениз		
тағжара		

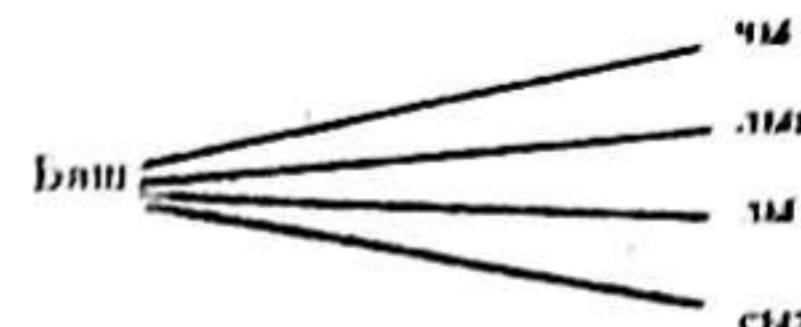
Схема № 2

Шекирилдер йүхарыда көрілген схемалори тамамладыг да, сөздерин тәркибі гурулушуна даир газандылары көрдішләри даңы да мәйкәнләндірирләр. Онылар сөздөрі гурулушча тәңгил едіркен, көк нә шекирилши таңматы, шекирилдерин ишүнү тә'жін етмән, јени сөз дүзөлтмәк учүн көклөр артырылан шекирилдері (сөздүзелдік шекирилдері), сөздөрі дејишмәк учүн көклөр артырылан шекирилдері (сөздүзидірінчи шекирилдері) бир-бiriндеги фәргәндирмән асанылғыл мәннисеңірләр. Даңа сонра шекирилдер сөзүн дејишмән вә бир мәннің билдириң һиссесінә көк, дејишсән вә тәжикде ишләнмән һиссесінә иш шекирилчи дејилдишин ейтірләр.

Шекирилдер олар бир чалышма кими, карточка үзән ашагыдағы ишинде жетирилмәсін дә ташырымға олар 8.

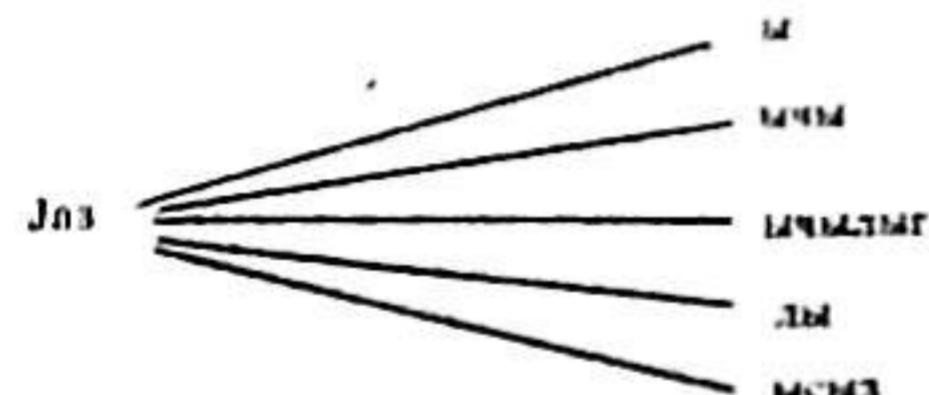
Верилмиш сөз көкүндөн шекирилдер үзіншілдегі сөз дүзелдін тоғанин сөздәри чүмделар ишарисинде ишләдін.

Карточка № 1



Нұмуна.
Партизан дәстесинин башымын горхмаз дејуштуларға солып тапшырылғандар верди.

Карточка № 2



Нұмуна.
Башгаларынан сөздерин дәрк етмек ишинде Јазы ишсанда хомек едір.

Бу иши синиифда тәхминен ашагыдағы гајдада апармалыдыр:

Мүэллім баш жаҳуд Јаз сөздерини айрылығда јазы таҳтасының ортасында гејд едір, сонра о, һәмниң сөздерин гаршысында карточкада көстәрілміш шекирилдері јазыр, даңа сон-

ра баш вә жаз сөзләриндән һәмни шәкилләрә дөгру онларың сајы гәдәр, хәтләр чәкир.

Мүәллим биринчи сөзү чүмлә ичәрисинде өзү ишләдир; галанларыны исә шакирдләр тапыб чүмләләр ичәрисинде ишләдирләр. Белә әјани chalышмаларын нәтиҗәсендә шакирдләр, һәм сөз вә онуң гурулушуну шүурлу сурәтдә өјрәнирләр, һәм дә көклә шәкилчиниң фәргини, шәкилчиләрин нөвүнү вә ролуну фәаллыгla дәрк едиirlәr.

Сөз вә онун тәркиби бәһси үзрә иш апараркән; шакирдләрә ашағыдақы тапшырылары вермәк олар:

1) верилмиш сөзләри тәркибинә көрә тәһлил едиб, көк вә шәкилчијә айрын; шәкилчиләrin нөвүнү тапын; бүтүн бунлары мүәјjәn схемләр ичәрисинде айры-айры бөлкүләрда көстәрин:

Чалғычылар, јарышда, кәндли, бакылы, даشлыг, бағчада, чәмәнликдән, бирлик;

2) верилмиш сөзләри гурулушуна: садә, дүзәлтмә, вә мүрәккәблийинә көрә мүәјjәnләшириң; бунлары схемләр ичәрисинде көстәрин:

ағач, ағачлыг, јазы, әл, долма, Ағәли, әлүзүјујан, гүш, гышлаг, Гарабогаз, Ленинград, Кәнчә, сүзкәч, ат, узундәрә, довшан, Элаға, шәһәр;

3) сөз вә онун тәркиби үзрә үмуми тәһлил апардыгда ашағыдақы кими гејдләр апармалы;

а) сөзүн һиссасинә верилән ады там көстәрмәли: бағда-бағ—көк, да—шәкилчи;

б) сөзүн һиссасинә верилмиш ады ихтисарла јазмаг; к—көк; с. дә. ш—сөздәјиширичи шәкилчи; с. дү—ш—сөздүзәлдичи шәкилчи;

в) сөзүн һиссәләри алтындан хәт чәкмәк: көкүн алтындан бир хәт, сөздүзәлдичи шәкилчинин алтындан икى хәт, сөздәјиширичи шәкилчинин алтындан исә үч хәт, сөздәјиширичи шәкилчинин алтындан исә үч хәт чәкмәли, мәсәлән: мәктәблидә, јағышдан;

г) сөзүн һиссәләрини айрыб көстәриркән, шакирдләр рәнкли карандашлардан (мүәллим исә јаэы тахтасында ишләркән, рәнкли тәбаширдән) истифадә едә биләрләр. Мәсәлән, сөзүн көкүнү јашыл рәнклә, сөздүзәлдичи шәкилчини сары, сөздәјиширичи шәкилчини исә абы рәнкдә көстәмәк олар.

Шүбһәсиз, сөзләри тәркибинә көрә тәһлил етмәк үчүн

көстәрилән бу әјани ѡолларын һәр бириндән јеринә көрә истифадә едиисә јахшыдыр.

Сөз тәркиби һагында шакирдләрдән әсаслы билик тәләб етмәк мәгсәди илә сөзләрин һиссәләри алтындан хәтт чәкмәк үсулу адатән, һәмни мөвзү тәкрар олуңдуғу заман истифадә олуңмалыдыр.

Сөзләrin һиссәләri үстүндә ихтисар шәклиндә гејдләр етмәк үсулу, јалныз о заман апарыла биләр ки, шакирдләр «сөз вә онун тәркиби» бәһси илә әлагәдар олан терминләри (көк, шәкилчи, сөздәјиширичи шәкилчи, сөздүзәлдичи шәкилчи) мәнимсәмиш олсунлар. Белә бир үсул, сөзләри механик олараг, тәркиб һиссәләrinә айырмаг тәчрүбәсindән чеккимәје чох көмәк едир.

Сөзләrin һиссәләri үстүндә ихтисар шәклиндә гејдләр апармаг истәдикдә, тәһлил едилачәк сөзләри, дикәрләрindән фәргләндирмәк вә јахшы иәзәрә* чарпдырмаг үчүн вәрәгин бир гәдәр бош вә кениш јеринде (икى хәтт арасында) јазылмалыдыр ки, сөз һиссәләri үстүндә едилачәк гејдләр һәм башга сөзләре гарышмасын, һәм дә иш сәлингә илә баша чатдырыла билинсии.

Бурада шакирдләрә гоһум сөзләр тапмаг үзрә иш тапшырылар. Бу мәгсәдлә плакат вә ја карточкада шәкилләр верилир. Шакирдләр һәмни шәкилләре диггәтлә баҳыр вә соңра орада олан әшжаларын адны сыра илә јазырлар, је'нн шакирдләр ејни көкдән әмәлә кәлмиш сөзләри айрыб тәркибинә көрә тәһлил едиirlәr.

Мәсәлән, шакирдләр онлара верилмиш ашағыдақы сөзләри јаздыгдан соңра, бир сырға гоһум сөзләrin әмәлә кәлдинни көрүрләр: үзүм, үзүмлүк, үзүмчүлүк.

Мәллим, јухарыдақы сөзләrin көкләри алтындан хәт чәкиб һәр сөзүн мә'насыны изаһ етмәji вә онларын мә'нача дәjnismәsinin нәдән асылы олдуғуны шакирдләрдән сорушур.

Мүәллим ејни көклү гоһум сөзләр үзәриндә апарылан бу иши, асанлыгла орфографија мәшғәләләри илә әлагәләндирә биләр; мәсәлән, аһәнк гануинуна көрә шәкилчиләр көкүн соң сәслисинә табе олараг јазылмалыдыр: үзүм, үзүм-чү, үзүм-лүк, үзүм-чүлүк.

Бу мәгсәд үчүн шакирдләрә башга мисаллар да верилә биләр.

Шакирдләр ашағыдақы сөзләри јазырлар: гојун, гојунчы, гојунчулуг. Онлар һәмни сөзләр үзәриндә бириинчи чалышмада олдуғу кими ишләјиrlәr.

Бундан башта, сөзлөр көк вә шәкилчиләринә көрә айырмаг мәгсәди илә, шакирдләри бир сыра башта сөзләр үзәрнинде дә ишләтмәк олар. Ашагыда плакатда нүмнән үчүн сөзләр верилмишdir:

сүр, сүрүү, сүрүш, сүрүшмәк, сүрүшкән, сүрдү;
иши, ишичи, ишләк, ишсиз, ишсизлик, ишкүзар;
эмәк, эмәкчи, эмәкдар, эмәксең, эмәкдаш;
сүз, сүзкүч, сүзмә, сүзкүн, ашсүзән;
јаз, јазы, јазычы, јазычылыг.

Мүэллим, плакатда олан ейникөклү сөзләри айры-айры сәтирләрдә јазмағы шакирдләре тәклиф едир. Шакирдләр, сәтирләрни сајы гәдәр, мә'насы айры олан сөзләрни әмәлә көлдијини көрүрләр.

Мүэллим, шакирдләре үч сутунда айры-айры сөзләр вериб, онлары тәркибинә көрә тәһлил етмәji тапшырыр.

I	II	III
баг	евде	мәктәбли
ев	мәктәбин	дәмирчи
мәктәб	шәһәрә	сүрүү
тарла	китабы	зәһнәткеш
шәһәр	пәндан	јарыш
китаб	суја	ишләк
саат	кулүп	мешәлил
адам	савта	вәтәндаш
су	бағлы	тикнити
кул	тарлаја	башчы.

Шакирдләр әввәлчә, биринчи сүтундакы сөзләри охујур, онларын көк олдуғуну мүәյҗән едирләр; соңра иккинчи сүтундакы сөзләри охујур вә онларын көк вә сөздәјиширичи шәкилчиләрдән ибәрәт олдуғуну, вә нәһајәт, үчүнчү сүтундакы сөзләри охујуб, көк вә сөздүзәлдичи шәкилчиләрдән әмәлә көлдијини мүәյҗән едирләр.

Сөз вә онун тәркиби үзәрнинде апарылачаг иш үчүн јухарыда көстәрилән әјанин васитә нөвләри, морфологијанын бу бөлмәсендә шакирдләр үчүн чәтиң олан мәсәләләри, хејли асанлашдырыр. Әјанин васитәләрдән истифадә етмәк, билиж тәчрүбәдә тәтбиғ етмәjә имкан верир, сөз вә онун тәркибини шүурлу мәннисәмәк үчүн имкан јарадыр.

М. ФҮЗУЛИНИН ОРТА МӘКТӘБЛӘРДӘ ҚЕЧИЛӘН ЭСӘРЛӘРИНИН ДИЛ ХҮСУСИЙЈӘТЛӘРИНИН ШАКИРДЛӘРӘ ӨЈРӘДИЛМӘСИНӘ ДАИР

Муса ЫАЧЫЛЕВ,
В. И. Ленин адына АДПИ-нин досенти.

М. Фүзули дилинин инчәликләрни шакирдләре анаттмаг үчүн онлара баша салмаг лазымдыр ки, һәр бир јазычы липлән өзүнәмәхсүс усталыгла истифадә едир. Бу исә онун идејасы вә бәдии сәнәткарлыг мәсәләләри илә әлагәдардыр. М. Фүзулинин јарадычылығында онун дил вә үслуби хүсусијәтләри габарыг шәкилдә өзүнү бүрүзә вермәкдәdir. Бу хүсусијәтләр биринчи нөвбәдә Фүзули эсәрләринин лүгәт гурулушунда өзүнү көстәрмәкдәdir. Онлардан шаир өз дөврүндә ишләнилән вә һазырда ишләкликтән чыхмыш гәдим азәри сөзләрини ишләтмәсидир. Мәс.: икән (choх), айрыг (артыг, ујгу (juху), ганы (hаны), сормаг (сорушмаг), дерсән (дејирсән), ганғы (hансы), урулмаг (вурулмаг), бөjlә (белә), нолду (нә олду), гаму (hамы), јашур (кизләт), еjlәкәч (елачәк, етчәк), һич (hеч), нишә (нә үчүн), аныб (анлајыб), бағыр (чијәр—гара чијәр), булду (тапды) вә с

Мәс.:

- ... Ганғы сөзә е'тигадын олсун.
Сәнә неча е'тимадым олсун.
- ... Ҙәм сән дерсән ки, мәктәбә вар.
Ҙәм сән дерсән ки, кетмә зиннар.
- ... Вер сөзә еhja ки, тутдугча сәни, хаби-әчәл.
Еда һәр саэт сәни ујгудан бидар сөз.
- ... Бәдхәны етди гәсди күмраң.
Ким бөjlә урулду рәхнәji хар.
- ... Нолду сәнә әһд чөһд гылдын,
Сындырмага әһди чөһд гылдын.
- ... Фүзулинин јашур ej зә'ф мәһвәшләр чәфасындан,
Ки мәһвәшләр гылыштар мин чәфа бир мүбтәла көркәч.*



Фұзули әсәрләриндә фарс-әрәб сөзләриндән дә әксәриј-јетини азәриләшди्रәк ишләтмишdir; Мәс.:

Фұзули ишләтмишdir	О дөврдә әрәб тәркибләри налында ишләнирди
сөз риштәси	риштеji-сүхән
чан чөвһәри	чөвһәri-чан
мәгсәд шәми	шәми-мәгсәд
шәк мәһәлл	мәһәллi-шәкк
Иса кими	мисли-Иса
аһу көзтү	чешми-аһу
назик бәдән илә	бәдәни-назик
назәнин күл	кули-назәнин
кунәш нуру	нури-хуршид
тикан	хар
ағзын сиррини	сирри-дәһан вә с.

* Бұнлар вә бұнлардан соңрак сөзләр вә ифадәләринің һамысы Фұзули әсәрләриндән (Азәрнәшр, 1958, I—II чылдар) көтүрүлмүшdir.

Бұнлардан башта М. Фұзули әсәрләриндә ишләнән бир сыра архаик, дини сөз вә сөз бирләшмәләри дә вардыр ки, бұнларын да әксәрийети бу күн белә ез әһәмијәтини итирмәјиб халг арасында ишләнән вә бә'зән дә башта мә'налар кәсб етмиш сөзләрdir. Мәс.: тәсбеһ, намаз, тач, имам, мәсчиid, чәһәннәм, чәнәт, беһищт, фәрағәт, улу, падшах, саги, адәм, нахош, чырағ, лұтф, булуб, бизар, меj, шәраб вә с.

М. Фұзулинин әсәрләриндә бир сыра морфологи вә фонетик һадисәләр дә вардыр ки, бұнлар да, юнә, М. Фұзули тәрәфиндән, биләрәкдән азәриләшдирилмишdir, мәс.:

Фұзули ишләтмишdir	Мұасир дылда ишләнир	Грамматик гајда
аглар олду	аглады	шүниди кеч. заман
олду ола	олачаг	кәләчәк заман
олубам	олмушам	нәгли кечмиш
кетман	кетмирәм	индики зам.инкарь
мәндән иди	мәндән етру иди	гошма
олдуур	одур	әвәзлик, хәбер шәкил-
кол	ки, о	чиси илә
вәр	вә экәр	бағлајычы, әвәзлик
олғыч	олқынен, ол	2 бағлајычы бирликді
ким	ки	фе'лин әмр шәклинин
илән	илә	2-чи шәхс тәки
чүн вә с.	чүнки	бағлајычы
		гошма-бағлајычы
		бағлајычы

Мән фәгирәм, сән гөни, вәркил зекати-һүсi кии,
Шор' ичинде һәм мәнәдир, һәм сәнә ۋاچىب ۋەزىت.
Кәтир Ҙадым онун ҟанинда вәр ۋەرсан ки гәһр ежәр.
Хәмуш олма јенә диннам тәгрибىلә تەکرار et
Фұзули баҳмаг олур ол қүнәش җадилә хүршид.
Нә вәчh илән ким олса қүн кечәр фикри-шәбитар et
Рузикарым булду дөврани фәләкден ингилаб,
Ган ичәр олдум әјагын чәкди бәзмидән шәраб вә с.

М. Фұзулинин әсәрләриндән верилән бир сыра мисалтардан көрүлдүjү кими, грамматик категоријалар вә бүнларда бағлы олар бир сыра морфологи хүсусијәтләри ифадә едел бә'зи гајдалар, о чүмләдән нитт һиссәләри мұасир дөврүмүздәки кими ишләнмәмишdir. Хүсусән, о дөврдә фе'лләр («ет», «гыл», «ол») көмәкчи фе'лләри илә бирликдә ишләнмәшиләр. Мұасир дилимиздә исә бүнларын бә'зи изләри инди дә талмагдадыр, мәс.: раһат олмаг, наһар етмәк вә с. Фұзулидә: ағлар олду, шәби-тар ет, һичр илә гыл вә чүт ишләнән сөзләр дә вардыр. Мәс.:

...Ол ки, һәр саэт құләрди чешми кирјавын көрүб.
Ағлар олду һалыма бирәһи ҹаваным көрүб.

...Фанус хәжалә дөндү ол шәм,
Көнлүнү гылыб хәжал илә чәм вә с.

Дөврүнүн дәрин биلىкли алими, азәри, фарс вә әрәб дилләрини сох мүкәммәл билән дәни сәнәткар, өз ана дылданнин бу хүсусијәтләрини дә жаҳшы билирди. Һәсәноғлупардан. Нәсимиләрдән бәри инкишаф едәрәк, тәкимшүләшән азәри дылди Фұзулинин әлиндә мум кими әријәрәк, «Лејли вә Мәчкун» вә с. әсәрләри илә жалныз Азәрбајҹан дејил, бүтүн бәшәријәттеги мәдәнијәт хәзинәсінә надир инчиләр өзими дахиц ола билмишdir. Мәһз буны нәзәре алараг, XVIII әсрин мәшһүр алим вә философ—јазычысы Көте (Гёте) једди классик сәнәткар олай Шәрг шапрләри ичәрисинде Фұзулинин дә адыйы Фирдөсий, Низами, Хәjjам вә с.-ләри илә бирликдә чәкмишdir. Һәтта Фұзулинин жаҳшы таныјан Бертельс кими совет алими дә ону Низами илә мұгајисә едәрәк јүксәк гијметләчидирмишdir. Онун бәдии әсәрләри көстәрир ки, һәғигетән. Фұзули инсан гәлбинә һаким олан өлмәз бир сәнәткардыр.

М. Фұзулинин сәнәткарлыг хүсусијәтләриндән бири дә. о дөврдә Шәрг халглары шे'ринде вә әрәб вәзни олар әрүз вәзни ишләтмәсиdir. Бу исә һәлә гәдимдән азәри, әдәбијатында мәгбул сајылырды. XVI әсрин дикәр шапрләри кими М. Фұзули дә бу мәһкәм әнәнәјә риајет етмәјә мәчбүр инди. Одур ки, әрүз вәзни учун гәбүл едилмиш бир сох

Худ гануилары һәлә М. Фүзүли дә көзләмәли олмушдур. Бу, бир тәрәфдән һәмни классик эш-енәјә риајет етмәк иди, дикер тәрәфдән дә бәдин сәнаткарлыг гүввәсии артырмаг үчүн иди. Билдијимиз кими, азәри дилинин хүсусијәти әрәб дилинин хүсуси инчәлүккләриниң өдәмәјә гадир олмадыбындан, әксөр һалларда сәнаткарлар ше'рин бәдин зөвгүнү сахламаг вә «емосионал тә'сири» гүввәтләндирмәк мәгсәди илә «әдәби әсәри илк үчсүрү олан» (М. Горки) дили хүсуси формада ишләтмәли олурлар. Бу исә бәдин әсәри әмосионал тә'сирини дә гүввәтләндирә билүр. Елә буна көрә дә, бә'зән мүәյҗән бир сөзү ади гајдада тәләфүгә етмәјиб, ону ја узадыр, яхуд гысалдараг дејирләр, мәс.: јухарыда гејд едишмиш:

«Кәтир йадым онун јанында вәр версан ки, гәһір ейләр» мисрасында (jad)ым вә (jan)ында сөзләрнәнде вургу соң дүшмәк әвәзиңә, әввәлә дүшмүшдүр. Диңдән мәниранә истифадә едән бөјүк сәнаткар М. Фүзүли әрәб сөзләрини ишләтмәјәрәк, азәриләрни ишләтдији садә «јад» вә «jan» кими сөзләри сечмишdir. Бу заман әрузун бәһрләрнә хас олан узанин вә узанимајан һечалары тә'мин етмәк мәгсәди илә вургуну илк һечада олан «а»ларын үзәринә (ja-дын, ja-нын-да) салараг, онлары узатмышдыр. Беләликлә, бир нөв сүп-и интонасија үаситәсилә ше'рин заңири көзәллијини тә'мин едәрәк. Онун мелодик тә'сирини артырмышдыр. Белә мисаллар М. Фүзүлиниң әсәрләрнән һәддән зијадәдир. Бу чүр вургу вә интонасијаларын дәјишиләрәк, хүсуси формада дејилмәси, М. Фүзүли әсәрләрнин мәэмүпү илә тәбин шәкилдә сәсләшәрәк, онун бәдин, әмосионал вә мәфкурәви тә'сирини дә гүввәтләнмәсина сәбәб олур.

М. Фүзүли әсәрләрнә хүсуси интонасија вә вургу илә дејилән сөзләре мисал:

Узадылараг дејилән сөзләр	Гысалдылараг дејилән сөзләр
Русвај ејләјиб кимин вчылса охуда, устадым соңа еда каһи	санмын (санмајын) рәһ (raһ) шолду (иә олду) дерләр (дејирләр) кәһи (каһи бә'зән)

...Пејваста мүэллим ејләјиб чөвр.
Каһи сабог охуда, кәһи дөвр.
...Күл төңчәлијиндән хар иләндүр,
вчылса бир өркә йар иләндүр.

...Сүрдү Мәчиүн иевбатин, шиди мәнәм рүсваји ешг,
Догру дерләр, һәр заман бир ашигын дөвраныдир.

Бүтүн буиларла јанаши М. Фүзүли өз әсәрләрнә, о заман һәлә инкишаф етмәкдә олан азәри дилинин лүгәт тәркибинә јеничә, дахил олмуш бир чох азәри сөзләри ишләтмәдир. Бу күп һәмни сөзләр инкишаф едәрәк, истәр данышын дилимиз (диалектләрдә) истәрсә дә јазылы—әдәби дилимиз—дә галыб ишләнүлмәкдәдир:

М. Фүзүли ишләтдији кими	Мұасир дигимәзә
гыл	ет
ејләкәч	ејләјәчәк
галубсан	галымысан
санмын	санмајын (несаб етжәрә)
тома	гојма
еләјим	едим
гачан	начан (иә вахт)
ниша	нә үчүн
гаму	һамы
вармаг	кетмәк
сорун	сорушун
чимаг	јада салмаг
муича	бунча
јашурмаг	кизлатмәк
багыр	гара чијәр
бојла	белә
бир көз	бир дәфа вә с.

...Әрзи-рүхсәр ет бу күп еј мәһ, күм олсуни көјде күп
Өјлә ким әнчүм олур, күп әрзи-рүхсәр ејләкәч.

...Мән хүд олубам хәјала гане,
Сән лајигини истәсөн иә мане.

...Мән фәгирам, сән гәни, вәркил зәкати-һүсн кюм,
Ше'р ичинде һәм мәнәдир, һәм сәнә вачиб зәкат.

...Шәраби-наб зөвгүндән иә һасыл, чүп дејил багы.
Ријази-өмрә миң кәз су вериб, ахыр гурутдуң тут вә с.

Көрүлдүү ю кими, М. Фүзүли азәри сөзләрнә бир патриот кими јанашмыш вә өз дөврүндә ишләнән әрәб—фарс тәр-

қибларина мұвағит одан сөздер тапшылған, оныңа шардік шаралар да болады.

М. Фұзұлы шаралардың сөздер иасиеттегі бир сырға барын тасвир иасиеттерінде жарадарыт, бодан сонатқарланаған да жүкек шректерине талда билмешдір:

Омоним

Артыраң сол ғадрини салынағадрин артыру,
Ким из мигдар олса әйлән ейлер от мигдар гыз

Истивар

Бар сауым бир пәнниңнамыр ким, будуб та'жидиңнотт,
Зам гылдыла тутар тасхир ила байры бары.

Мұбадилат

Мұстакиммаң үмдеңи фазыл,
Бұлмұшду ријасати ғабыл

Гашбені

Ағам кими һүлгүн етди ғам дар,
Чемши кими чөмни олду бимир

Тәзілді

Көр из сұттанам мани дарынш ким фејде-сұхон,
І жамши небелимін асарын-шөрт мәндары.

Бодни индік

Олмушду забани һавы күје,
Сөзларди ки, еї өзінің дүнија!

Бодни судал

Аյа киме биңаға дејірлар?

Кимни ынши хаты дејірлар?

Ваефі

І жолы олар нағада мәнкүр,
Чыннімдеки чан, көзүмдеки нур, за с

Мұддым, М. Фұзұлы асарларындаң көтүрүлмүш бу нұмудардағы дағы мисалдар таптарыбы, бодни тасвир иасиеттериниң ғанағаттардан да на чүр омола қалмасын барат мұсақтағанда апара билор.

Бұтүн бұлардан дағы шакирлар мұддымниң тапшырылғанда М. Фұзұлы асарларында мұшақнанда етдинклори меңдердің тәрделу (арик), алуша (алча), алу (албалы), алкуб (үзүм), кармак (табаг), эмруд (армуд) да с.

Чыннак адлары: Іасаман, поркис, лавла, сүнбұл, күл, гончылак.

Астрономик адлары: бүрч, анчұм, ахтар, улдуз, фаләк, маң, күншілдік, күншын да с.

Тибби адлары: бимар, дәва, дормин, тәб, табиб, һәким, күтәб, илам, нахощ да с.

Дини адлары: месжид, миңбер, панз, хотиб, мұәззин, вұзу, ғибән, намаз, вә'з, имам, новруз, ежд, зәкіт да с.

Мусиги адлары: органум, иеј, тәбл, синч, гануи, үд да с. кими сөздәрі да изаһ едир да өңәренилар.

Бұтүн бу дил хүсуси жәтілдірілген шакирлар М. Фұзұлы асарларында верилден мотилордан көтүрүрләр. М. Фұзұлиниң программа үзро верилден асарлары исо:

VII синифде Сөйтбәтүләсмар; VIII синифде «Көңүл салчада жағынан айырмаса да...», «Дөврүндән шикајеті» да «Лејли және Мәниун» осорындаң қичик бир парча, IX синифде «Сөз», «Падшашы мұлк» гит'аси, «Мәни чандан...» гәзели, «Нә мәннүд сімас» гәндәсі, Лејли да Мәниун сураттарында харakterистикалардан жағынан айырмаса да «Лејли және Мәниун» асарында мұаффа және мәти-парчалар да «Шикајетнамә»нин көзінде жағынан айырмаса да түтүлмүшдур.

Жұхарыда көсторилән шүмүнә да мисалдар иса һәмниң матиларин ишерисіндең сөчилиб көтүрүлдүр. Һәмниң мисалдар ганунауғын бир гајда үзро кечілмәк үчүн дидактикалық әдебиеттердә түтүлмаг шөрті да ашагыдағы тәсілдердең үзро шариялда билор:

1. Әсәрдоки чатын сөздәр.
2. Архик сөздәр.
3. Мұасир ишләк сөздәр.
4. Гәдим изәри сөздәр.
5. Жени мә'на кәсіп етмиш азәри сөздәр.
6. Азәрләшдириләрек ишләнген фарс да әрәб сөздәр.
7. Азәрләшдириләрек ишләнген сөзбірлешмәләр.
8. Грамматик дағишиклијә уграјан сөз да ифадалар.
9. Омоимләр, синонимләр, антонимләр да бодни тасвир иасиеттеріндең ғанағаттардан.
10. Вурғу да интонацијаларын хүсуси формада ишләділесін.

11. Астрономик, тибби, дини, меңде, чыннак, минерал, бозек шеңлори, мусиги да с. анд олар сөздәр.

Шакирлар синифде кечиделерін мөштәләләрден башта, бир да мұддымниң тәклифи да М. Фұзұлы жарадычылығы да дағы дәренинде таныш олмаг үчүн, синифдән көнбайыр ба'зи ишләр көре биләрләр. Һәмниң ишләрин мәзмұну синифде көрүлден монталалары тамамламалыдыр. Бу ишләр исә ини истегемнәттөңде көрүлә билор:

1. Билаваситә синифдән да мектебдән харичда көрүлген ишләр.
2. Гилемән синифдәки ишләрни давамы сағылаш мұстажылар.

вәләр һаггында сөјләнилән бә'зи фикирләри мүгајисе етәрәк олара вә мұнасибәтимизи билдиримәктә бу бәсеке тә'лимини мүәյҗән дәрәчәдә асанлаштырымаг истәјирик.

ЭЛАВӘЛӘР ҺАГГЫНДА БӘ'ЗИ ГЕЈДЛӘР

Әһмад ЗЕЈНАЛОВ,

Салжан рајону, Арбатан орта мектебин дил-адәбијат мұғаллимі.

Азәрбајҹан дили грамматикасында VI синифда кечилән баһеләрдән бири дә әлавәләрdir. Програм үзәре бу мөвзү 4 saat мұдатына кечилмәлиdir. Мұғаллим ишини ела гурмашыр ки, бу саатлардан сәмәрәли истифадә едә билсени. Чунки әлавәләрин, хүсусен онун мә'нача нөвләринин дәриндән тә'лими ейни заманда шакирдләре чүмлә үзвәләри һаггында верилмиш мә'лumatын мәhkәмләндирilmәсінә вә савадлы жазы вәрдишләринин даһа да дәрниләшdirilmәсінә көмәк едир. Үни мұғаллим бу бәсеке хүсуси назырлашмалыдыр. Аждын мәсаләдир ки, мұғаллимниң һәр һансы бир мөвзүнү тә'лимине назырлашмасы, садәче олараг һәмниң бәсеки дәрсликдән бир неча дәфә охумагла мәһдудлаштырыла билмәз. Мұғаллим кечиләчәк юни мөвзү һаггында тәхминине бүтүн јениликләри билмәли, лакин дәрслијә әссасланараг ону синиф сәвијјәсінде тә'лим етмәницир. Бу мә'нада әлавәләр баһесине тә'лиминде мүәйҗән чәтииликләр ортаја чыхыр. Бела ки, әлавәләре түркологияни әдәбијатда һәлә XIX әсрдә тохунулмасына¹ вә XX әсрин 30-чу илләрindән та индијә гәдәр Азәрбајҹан диалитик әдәбијатында ондан бу вә ја дикәр шәкилде бөлсө әдилмәсінә баҳмајараг, бу мөвзү һәләлик мұасир Азәрбајҹан дили грамматикасынын аз ишләнмиш вә мұбаниесли бир сәһеси олараг галмададыр. Даһа дөгрүсу, әлавәләр баһеси айрыча олараг тәдгиг әдилмәдијиндән, онун һаггында верилән мә'лumatлар, әсасен, сәтни олмагла бәрабәр, һәм дә ғиддијәтләсdir. Бела ки, мұасир диалитик әдәбијатында, хүсусен али мәктаблар учүн јазытмыш дәрсликләрда әлавәләр баһесине данир мұхталиф әиддијәтли фикирләре раст калирик ки, бу да, гејд әдилдији кими, һәмниң мөвзүнүн әтрафлы тә'лиминде мүәйҗән чәтииликләр төрәдир. Биз дә бу мәғаләдә әз-

¹ А. Казанбек. «Общая грамматика турецко-татарского языка». Казань 1846, § 45, 46 вә § 146.

I. ЭЛАВӘ ВӘ ХҮСУСИЛӘШМӘ МӘСАЛЕСИ

Мұасир диләр мұбаниесли мәсаләләрдән бири дә әзәво вә хүсусиленешма мәсаләсидир. Бу мәсаләје мұнасибәтдә дил-чиләримиз айры-айры мөвгеләрдә дурмагдаштырылар. Проф. Э. Дәмирчизадә өзүнүн 1947-чи илдә иешр етдириji «Мұасир Азәрбајҹан дили» китабында демәк олар ки, әзәватәрәк хүсусиленешмәләри бир-бириндән фәргләндирмір вә хүсусиленешмииш үзвәләре вердији та'рифде онтарын һәр икисине дә зия олан хүсусијәтләри бирләштирир: «Чүмләдә бу вә ја дикәр башлыча үзвәләри даһа да айдынлаштырымаг, даһа да мүәйҗәнләшdirмәк вә тамамламат жолу иле динкәтәјичинин вә ја охучукуи дингәттини чалб етмәк үчүн башлыча үзвәләре жанаши олараг, вәзифәча башлыча үзвәләрдән оғердә дә фәргләнешмәjән бир сыра үзвәләр дә ишләнir.

Бела үзвәләр дикәр үзвәләрдән ез авазына вә мүәйҗән фасилә иле тәләффүз әдилмәсінә көрә фәргләнir... Бела үзвәләр һәмниша айырд етдији бу вә ја дикәр башлыча үзвәләр сонра, һәм дә онула жанаши көлпир вә һәмпшә белә үзвәләр әзва «јә'ни» сөзүнү кәтирмәк чүмкүн олтур: белә һалларда «јә'ни» сөзүндән сонра көлән бу үзвә өзүнүн айдынлаштырылып хәсијәттини билдирир; мәс: јашасын вәтәнимизин мәғур шашниләри — совет тәјјарәчиләри» (сәh. 21). Көрүндүjү кима, бурада хүсусиленешмәләр ады алтында, бир көз һәм хүсусиленешмәләрдән, һәм дә әлавәләрдә бөлсө әдилмәшидир. Хүсусиленешмәjә кәтирилән үнисалдақы «совет тәјјарәчиләри» иле мүбтәдәнан II нөвтә'јини сөз бирләшмәсі иле ифадә олунган әлавәсендән башга бир шеј дејилdir. Проф. Э. Дәмирчизадә әлавәләрдә хүсусиленешмәләри бир-бириндән фәргләндирмәдијиндан чүмлә үзвәләрине аңд олан бүтүн әлавәләри дә хүсусиленешмииш әлавә һесаб едир (сәh. 22).

Филологи етмәләр доктору З. Х. Тагызадә иле 1960-чы илдә иешр етдириji «Мұасир Азәрбајҹан дилинин синтаксиси» адлы дәрсликдә әлавәләрин хүсусиленешмәсіндән үчүни вә мүчәррәд бир шәкилдә бөлсө әдилмәшидир! «Хүсуси иесимде ифадә олунмуш үзвә аңд кенишләнмиш вә дөгнегашмииш әз-

вәләр хүсусиләшир... Шәхс әвәзлиji вә гејри-мүәјjән әвәзлик илә ифадә олуңmuş үзвә инд әлавәләр хүсусиләшир» (сәh. 92). Көрүндүjү кими, бурада hәр hәнсү бир чүмлә үзвү әлавәләринин хүсусиләшмәсинә инд hеч бир конкрет фикри ирэли сүрүлмәди jү кими, хүсусиләшмиш әлавәләрә мисал кәтирилән «Бу гарлы дағлара сыйғыны Бабәк—Азәрин гәһрәман, јенилмәz оглу», «Нәriman — ири, чәлд адымлара аlyшмыш кәнч бабасынын аста јеришинә табе олуб, гыса вә јаваш адымларла јеријәндә өзүнә күлмәji кәлди», «Бабамыз адәмдән бизә — гушчу ушагына јадикар галыбыр» (сәh. 92—93). Чүмләләриндәki әлавәләрини («Азәрин гәһрәман, јенилмәz оглу», «ири, чәлд адымлара аlyшмыш кәнч», «гушчу ушагына») нә үчүн хүсусиләшмиш әлавә hесаб едилиji дә айданлашдырылмамышдыр.

Әлавәләрин тәдгиги саhәсиидә хеjли иш көрмүш олан проф. Э. Абдуллаев проф. Э. Дәмирчиزادән фәргли олараг, бүтүн әлавәләри хүсусиләшмәләр группана дахил етмир. О, әлавәләри хүсусиләшән вә хүсусиләшмәjәn олмагла ики јерә белүр. Хүсусиләшмәjәn әлавәләр группана «Тарихән әлавә кими ишләниб, заман кечдикчә изаh етдиji сөзлә бирләшәрәк, мүрәkkәб сөзүн тәркиб hиссәсина чөврилән (Мәсмәханым, Бабакиши)», «дилиниздә јахын замандаң әмәлә кәлиб, мүрәkkәб сөзүн тәркиб hиссәси кими ишләнән (суварма-мелорасија) вә шәхс әвәзликләринин јанына кәлиб, ондан фасилә вә интонасија илә айрылмајан (мән—Хуршуд, сән—Шәмистан) типли әлавәләри дахил етмишdir.¹ Лакин о, хүсусиләшмәjәn әлавәләrlә хүсусиләшәn әлавәләri бир-бириндән фәргләндирән чәhәтләри әсаслы сурәтдә изаh етмәмишdir. О, бүтүн чүмлә үзвәleri әлавәләрини хүсусиләшәn әлавәләr бөлмәсini дахил етмишdir. Бу типли әлавәләри хүсусиләшәn әлавә hесаб едәркәn, онларын изаhедици сөзләр hесабына кенишләнәn бөлмәләрини вә асылы олдуғу чүмлә үзвүндәn сонра кәлиб, онун ифадә етдиji мәзмуну конкретләшdirмәләрини, ондан фасилә илә айрылмаларыны әсас көтүрмүшdir ки, бу да ону чүмлә үзвәleri әлавәләrinә мұнасибатdә проф. Э. Дәмирчиزادәnin фикринә чох јахынлашдырышдыr. Доғрудан да, «асылы олдуғу чүмлә үзвүндәn сонра кәлиб, онун ифадә етдиji мәзмуну конкретләшdirәn вә изаh едәn, ондан хүсуси фасилә илә айрылан үзвә хүсусиләшмиш

¹ Бах: Мұасир Азәрбајҹан дили синтаксиси (I һиссә), АДУ пашријата, 1959, сәh. 381

әлавә деjилир»¹ фикри илә «...бу вә ja дикәр башлыча үзви аj-дышлашдыраи, аjдышлашдырығы үзвүн вәзиғесини дашија билмәкелә она «јө'ши» сөзү илә бағлана биләn вә хүсуси авасла сөjlәнәn үзвләre хүсусиләшмиш үзвәr деjилир»² фикри арасында әслиндә о гәдәr дә бөjүк фәрг јохдур..

Орта мәк.әб шакирдләри үчүн тәртиб едилен «Азәрбајҹан дили грамматикасы»нда да әlavәlәrin хүсусиләшмиш мәсәләсине тохунуymушдур.

Проф. М. Ыүсеjзадә вә М. Ширәлиев исә hагы' олараг бүтүн чүмлә үзвәринин әlavәlәrin хүсусиләшәn әlavә hесаб етмиirlәr. Онлар хүсусиләшәn әlavәlәrlә хүсусиләшмәjәn әlavәlәri конкрет сурәтдә бир-бириндәn фәргләндирләr: «...Хүсусиләшәn әlavәlәrlә чүмлә үзвүндәn онушла фәргләшир ки, чүмлә үзвәринин әlavәlәri аjрылыгда әsас үзв кими ишләndiji вә хәбәrlә узлашдығы hалда, хүсусиләшмиш әlavәlәr изаh етдиji сөзү әвәз едә билмир вә хәбәrlә узлашмыр»³ Бу хүсусијјәt I вә II шәхс әвәзликләri илә ифадә олунаи мүбтәдаларын әlavәlәrinе андdir. Доғрудан да, бу типли әlavәlәrlә әlavәlәrin үмуми јығыны ичәрисинде аjрыча хүсусијјәtә малик бир групп тәшкىл еdir. Мәhз бу сабәләn дә онлары хүсусиләшмиш әlavә hесаб етмәk олар.

Бүтүн бу деjиләnlәrә бахмајараг, әlavәlәrlә хүсусиләшмәlәrin бир-бириндәn аjыран көklү фәргләr дә вардыr. Онларын әsас хүсусијјәtlәrin көтүрәрәк гаршылыглы шекилдә мүгајисә етдиkдә бу фәргләr асанлыгла нәzәrә чарпыр:

1. Әlavәlәr өзүндәn әvvәlki үзвү изаh едәn сөз вә ja сөз бирләшмәsidiр; хүсусиләшmәlәr исә өзүндәn әvvәlki hәr hәnсү бир үзвү изаh етмир, јалныз онун мә'на ролуну нәзера чатдырмаг мәgsәdi илә ишләndiir.

2. Әlavәlәr изаh етдиji үзвә бағлыдыr. Әlavәli үзп чүмләндәn атылдыгда әlavә onu әвәз едәrәk, онун бүтүн синтактик вәзиғесини өз үзәrinе көтүрүр. Хүсусиләшmәlәrlә исә белә хүсусијјәt јохдур. Хүсусиләшmәlәr исә, геjd едилиji кими, нә hәr hәnсү бир үзвү изаh еdir, нә дә hәr hәnсү бир үзвә бағлыдыr. Мәhз бу сабәләn дә о hеч бир үзвү да әвәз едә билмәz.

¹ Бах: јенә орада, сәh. 381—382, бах: јенә орада, сәh. 384

² Бах: Э. Дәмирчиزادә. Мұасир Азәрбајҹан дили (чүмлә үзвләri), 1947, сәh. 22.

³ Бах: М. Ширәлиев, М. Ыүсеjзадә, Азәрбајҹан дилини грамматикасы, II һиссә, синтаксис Азәртадриенәшр, 1964, сәh. 98

3. Хүсусиләшмиш үзвләр һәм чүмләнни, башында, һәм ортасында, һәм дә ахырында (хүсусиләшмиш һәмчинс хәбәрләрдә) ишләнә билдији һалда, әлавәләр исә анчаг чүмләнни ортасында вә ахырында ишләннir. Она көрә ки, әлавәләр һәр һансы бир үзвү изаһ етдијиндән вә ондан асылы олдугундан өзүндән әввәл һәкимән мүәјjән бир үзвүн ишләнмәсни тәләб едир.

4. Мә'лум олдуғу кими, айры-айры чүмлә үзвләринни хүсусиләшмәсіндә јарадымчы васитәләрин (бахмајараг, һалда, савајы, башга, өзкә, гејри, хүсусән, әләлхүсүс вә саңр) әһәмијәти олдугча бөјүкдүр. Даһа дөгрусу, хүсусиләшмәләрни әсас гисми бу васитәләрни көмәји илә јараныр. Хүсусиләшмә јарадан бу көмәкчи васитәләри чүмләдән кәнар етдиқло онларын илә олдуғу үзвләр даһа хүсусиләшмир вә чүмләнни дә мә'насында долашыглыг әмәлә кәлир. (Һәмчинс үзвләри хүсусиләшдиран «хүсусән» сөзү истина олмагла, «хүсусән» чүмләдән атылдыгда хүсусиләшән үзв хүсусиләшмә габилијәтини итирирсә дә, чүмләнни мәзмунунда долашыглыг әмәлә кәлмир. Лакин бә'зи әлавәләрни дә әмәлә кәлмәсінде айры-айры әлавә јарадан васитәләрдән («нечә дејәрләр», «башга сөзлә», «даһа дөгрусу», «даһа ачығы», «јахуд», «јә'ни») истифадә едилсө дә, бу васитәләр хүсусиләшмәләрни әмәлә кәтириән васитәләр гәдәр һәлледичи әһәмијәтә малик дејилдир. Белә ки, әлавәләрни әмәлә кәлмәсінде иштирак едәп көмәкчи васитәләр бүтүн әлавәләрлә әлавәли үзвләр арасында ишләнми, айры-айры тәсадүфи һалларда онлардан истифада олунур. Онлар чүмләдән атылдыгда чүмләнни мәзмунунда һеч бир долашыглыг әмәлә кәлмир вә әлавәләр дә өз синтактикак вәзиғесини јеринә јетирә билдир. Мәс: Елмин гапылары бәjlәрдән, агалардан савајы, бүтүн халғын үзүнә бағлы иди; Прокурор синфи дүшмәни тапдамаг әвәзинде, јетим гузу кими бөјүнүү бүкүб, јас сахлајыр (С. Рәһимов); Ағча арвадын һим әлемесине бахмајараг. Гаракиши чубугуну түстүләдә-түстүләдә үзүнү Камандарова тутду (Ә. Һәсәнов); Бионика елмин елә бир саһәсицир ки, техникада алымныш биликләрдән истифадә едилмәс үчүн чанлы системләрни тәшкилини вә хәссаләрни дәриндән өјрәнмәк—башга сөзлә, тәбиәтиш мүһәндилик габилијәтини файдалы үнсүрләрни инсанларни шинидә тәтбиғ етмәк мәгсәди күдүр. («Коммунист» гәзети). Огурлуг узун мұддәтли огурлуға, даһа дөгрусу, мәнимсәмәје бәизәнір («Азәрбајҹан» журналы); Ондан соңра Рзагулу ханын—даһа ачығы, заваллы Иран милjonчусунун евинде Гәрб

адотинчә миздә—столда тә'ам сәрфине башланды; Мән өврәтии јүк олмасыны, јахуд эсирлии бачармарам, өзүнү өлдүре-чәјөм (М. С. Ордубади); Мұтәхәссисләр—јә'ни Ион Жиону мүаине етмиш һәкимләр демишләр («Коммунист» гәзети).

Бурада I, II вә III чүмләләрдә хүсусиләшмә әмәлә кәтирии васитәләрни көмәји илә хүсусиләшмиш тамамлыглар вә зәрфлик ишләнмишdir. Бу чүмләләрдән һәмни васитәләри (савајы, әвәзине, бахмајараг) атылса, белә чүмләләр алынар: Елмин гапылары бәjlәрдән, агалардан бүтүн халғын үзүнә бағлы иди; Прокурор синфи дүшмәни тапмаг јетим гузу кими бојинуу бүкүб јас сахлајыр; Ағча арвадын һим әлемесине Гаракиши чубугуну түстүләдә-түстүләдә үзүнү Камандароза тутду. Көрүндүјү кими, бу чүмләләрдә һеч бир хүсусиләшмә јохдур. Бундан башга, чүмләдәки сөзләр арасында рабите позулдугундан мәзмуну долашыглыгы әмәлә калмишdir. IV—V—VI—VII—VIII чүмләләрдәки әлавәләр әлавә јарадан көмәкчи васитәләрни («башга сөзлә», «даһа дөгрусу», «даһа ачығы», «јахуд», «јә'ни») иштиракы илә әмәлә калмишdir. Бу көмәкчи васитәләр һәмни чүмләләрдән атылдыгда да чүмләләрни мәзмунунда һеч бир дәјишиклик әмәлә кәлмир.

Мәс: Ондан соңра Рзагулу ханын—заваллы Иран милjonчусунун евинде Гәрб адәтичә миздә—столда тә'ам сәрфии башланды; Мұтәхәссисләр—Ион Жиону мүаине етмиш олан һәкимләр демишләр вә с...

5. Нәһајәт, әлавәләрлә хүсусиләшмәләрни бир фәргини да гејд етмәк лазым кәлир. Бу да онларын таләффүзүндәки фасилә вә јазыдақы дурғу ишарәси фәргиндейн ибарәтди. Мә'лум олдуғу кими, бир гајда олараг, таләффүзә һәмниш әлавәли үзвлә әлавә арасында фасилә тәләб олунур вә јазыда әлавә әлавәли үзвәнди тире (-) илә айрылыр. Хүсусиләшиш үзвләрдә исә таләффүзә, әсасән, онлардан соңра (хүсусиләшмиш һәмчинс үзвләр истина олмагла) фасилә едилир вә јазыда чүмләнни башында кәләрсә, хүсусиләшмиш үзвәнди соңра, чүмләнни ортасында кәләрсә, һәр ики тәрәфдән, ахырда кәләрсә, ондан әввәл веркүл вүрүлур.

Бүтүн булар әлавәләрлә хүсусиләшмәләрни бир-бирине дән айрырыса да, әланәләрни хүсусиләшә билмәсі фикрпен рәлд етмир. Зәниңмиңчә, адлыг һалда ишләнген I вә II шәхс әвәзлијиндән соңра (мұбтәда ролунда) ишләнәрек хәбәрдә узлашмајан әлавәләрдән башга, хүсусиләшмиш чүмлә үзвәришән олар әлавәләр дә һәмнишләрлә бирликдә хүсуси-

ләшир. Мәс: Совет адамларының јашлы нәсли хатырлајыр ки, хүсусен илк вахтларда — эсрләр боју тәшәккүл тапмыш гајдалардан узаглашмалы, јениније јол ачмалы, өз наинлијатләримизи харичи вә дахили дүшмәнләрдән горудугумуз заманларда бизим ишләримиз чәтии иди («Коммунист» гәзети); Онун јанында Мина ханымдан—јә'ни сон бешијиндән башга, галан олмамышды, («Азәрбајҹан кәнчләри»); Колхоз сәдрийә—Имрандан гејри, һамы тәзә бәндии үстүндә иди; Вагифин кечә-куңдуз чалышмасына—јә'ни Өндәсингә дүшән бүтүн ишләри көрмәсингә баҳмајараг, бригаданын ишиндә һәлә лә мүәјјән кәсири чәһәтләр вардыр.

Јухарыда кәстәрилмиш хүсусиләшмиш чүмлә үзвләрине аид олан әлавәләр дә онларла бирликдә хүсусиләшмишdir. Догрудан да, әлавәләрин аид олдуглары һәмин үзвләр чүмләдән атылса, әлавәләр хүсусиләшмиш бир үзв кими онлары әвәз едәчәкдир. Мәс: онун јанында сон бешијиндән башга, галан олмады; Өндәсингә дүшән бүтүн ишләри көрмәсингә баҳмајараг, бригаданын ишиндә мүәјјән кәсири чәһәтләр вар иди вә с...

II. ҮМУМИЛӘШДИРИЧИ СӨЗ, ОНЛАРЫ ИЗАҢ ЕДӘН ҺӘМЧИНС ҮЗВ ВӘ ӘЛАВӘ МӘСӘЛӘСИ

Дилимиздә чүмлә дахилиндә ифа етдији вәзиғә чәһәтичә әлавәләре јахын олан бир сыра сөзләр дә вардыр. Белә сөзләрдән бири дә үмумиләшдиричи сөзләрдән сонра ишланәрәк, ону изаң едән һәмчинс үзвләр, еләчә дә һәмчинс үзвләрдән сонра кәләрәк онларын үмумиләшдирии сөзләрdir. Һәр ики баһсии изаңында да мүәллим ојлар арасында олан охшар вә фәргли чәһәтләри иәзәрә чарпдырмалы, тапшырыг вә чүмлә тәһлили васитәси илә онлары бир-бiriндән аյырмагы шакирдләре єјрәтмалидир. Һәгигәтән дә, ашагыдақы чүмләләрдә ишләнән үмумиләшдиричи сөзләрлә әлавәләр арасында охшарлыг вардыр. Мәсалән: О, күман етмәзди ки, бу гәдер бөјүк адамларла: наркомларла, коммунистләрлә, мүһәндисләрлә, һәкимләрлә, мүәллимләрлә јанаши бир гоча евдар гадынын да сөзүшү сајарлар, фикир верәрләр, ешидәрләр (Мир Чәлал); Күлдәстә бөјүдүкчә Лүтфишин гардаши ону көлкәкими изләјир, елә бил һәр шејдән: гардан, јагышдан, күләк-дән да горумага чалышарды (һ. Сејидбәјли); Бу мүвәггәти

олараг, истифадә седилән биналары: павиљонылары кө салылары, ванна вә душ отагларыны, идман клубтарын, бәзә сехләри гыздырмаг үчүн чох мұнасибидир («Коммунист» гәзети); Ушаг, бөјүк, гоча, чаван—һамы бураја таласирди («Азәрбајҹан» журналы); Бу чүмлаларда үмумиләшдиричи сөзләрдән сонра онлары изаң едән һәмчинс үзвләр (I, II вә III чүмлә) еләчә дә үмумиләшдиричи үзләрдән сонра калары, онлары үмумиләшдирии сөзләр (IV чүмлә) ишланышидир. Һәмин сөзләр чүмлә дахилиндәки вәзијјатларни көрә әлавәләрә ујгун бир шәкилдәдир. Бу ујгулуту белә хұласа еткес олар:

1. Һәм әлавәләр, һәм дә үмумиләшдиричи сөзләрдән сонра ишләнән һәмчинс үзвләр өзләриндән әзделки үзүн изаңына хидмәт едир.

2. Әлавәләр дә, үмумиләшдиричи сөзүн изаңына хидмәт едән һәмчинс үзвләр дә изаң етдикләри үзләрдән асынышыр вә һәмин үзвләрни дә суалларына чаваб берэр.

3. Һәм әлавәләр, һәм дә һәмчинс үзвләрни изаңына хидмәт едән һәмчинс үзвләр аид олдуглары үзв чүмләдән атылдыгда, ону әвәз едәрәк, онун синтактик вәзиғесини ифа етә биләр.

4. Әлавәләр дә, үмумиләшдиричи сөзләри изаң едән һәмчинс үзвләр дә аид олдуглары үзвләрдән һала көрә үзләшшер.

5. Үмумиләшдиричи сөзләри изаң едән үзвләр һәмин һәмчинс олдугу кими, әлавәләр дә һәмчинс олур.

6. Һәмчинс үзвләрдән сонра ишләнән үмумиләшдиричи сөзләр дә, әлавәләр дә аид олдуглары үзвләрдән тире (—) илә айрылыр.

7. Һәм әлавәләр, һәм дә үмумиләшдиричи сөзү изаң едән һәмчинс үзвләр, һәм дә һәмчинс үзвләрдән сонра ишләнән үмумиләшдиричи сөзләр аид олдуглары үзвләр арасында тәләффүз заманы фасилә едилнir.

Мәһз, үмумиләшдиричи сөзләри изаң едән һәмчинс үзвләр вә еләчә дә һәмчинс үзвләрдән сонра ишләнәрәк, онлары үмумиләшдирии сөзләрлә әлавәләр арасында бу охшарлыг асасланыраг, бәзән дилчилик әдәбијатында онлардан әзделәр кими бәхс едилмишdir. Белә ки, проф. Э. Абдуллаев «Ону һамы: онула охујан мәктәб ѡлдашлары, онула бир јердә ишлејен мүәллим ѡлдашлары тәсдиғ етәје биләр; Бураја јыгышан адамлар Бакынын һәр тәрәфине: заводлара, мәдениләрә, электро станцијалара, деполара вә нефтајыран

нүэссисәләрә дағылыр, амма јенә дә дәмир вәһдәтләрини позмурлар¹ чүмләләриндәки үмумиләшдиричи сөзләрдән («ғамы», «Бакының һәр тәрәфинә») соңра ишләнән һәмчинс үзвләри әлавәләр кими изаһ етмишdir. Лакин әлавәләрлә үмумиләшдиричи сөзләри изаһ едән һәмчинс үзвләр вә еләчә дә һәмчинс үзвләри үмумиләшdirән сөзләр арасында әсаслы фәргләр вардыр:

1. һәр шејдән әввәл, әлавәләрлә үмумиләшдиричи сөзләри изаһ едән һәмчинс үзвләр синтактик вәзифәчә бир-биридән фәргләнир. Мә'лум олдуғу кими, әлавәләр өзүндән әввәлки үзвү изаһ едән сөз вә ја сөз бирләшмәси олдуғу һалда, үмумиләшдиричи сөзләрин изаһына хидмәт едән һәмчинс үзвләр исә, үмумиллик вә топлуулуг билдирилән һәр һансы бир сөзүн мәзмунуну хырдалама, һиссәләрә аյырма ѡолу илә айнлашдыран һәмчинс үзвләрдән башга бир шеј дејилdir.

2. Үмумиләшдиричи сөзләрдән соңра ишләнән һәмчинс үзвләр аид олдуғу үмумиләшдиричи сөзләри изаһ етсәләр до, гејд енилдиң кими, онлар һәр һансы бир сөз васитәсилә ніфада олунаш үмуми мәзмунун тәркиб һиссәсінә дахил олан һәмчинс ваһидләрdir. Бу ваһидләрин һеч бири тәкликтә аид олдуғу үмумиләшдиричи сөзүн изаһыны верә билмәз. Беләликлә, һәмчинс үзвләрин аид олдуғу үмумиләшдиричи сөзүн чәмлик, топлуулуг билдириләсі зәрури олдуғу кими, онун һәмчинс үзвләр васитәси илә изаһы да зәруриdir. Даһа доғрусы, һәр һансы бир үмумиләшдиричи сөзү изаһ едән һәмчинс үзвләр тәкликтә дејил (белә олса, һеч һәмчинс үзвләр дә әмәлә кәлә билмәз), анчаг бир систем һалында (ән азы икى үз) көтүрүлдүкдә аид олдуғу үмумиләшдиричи сөзүн үмуми мәзмунуну верә биләр. Мәсалән: Гафар даынын көһнә уста ѡолдашлары: һејдәр, Волков вә Ајрапет бурада иди (М. Сүлејманов). Бу чүмләдәки үмумиләшдиричи сөзү (Гафар даынын көһнә уста ѡолдашлары) изаһ едән һәмчинс үзвләрин һеч бири нәники тәкликтә онун үмуми мәзмунуну верә билмәз. һәтта бу һәмчинс үзвләрин бири чүмләдә сахланылыб, галашы атылса, чүмләнин мәзмунунда долашыглыг әмәлә кәләр. Бу сәбәбдән дә мисал кәтирдијимиз чүмләни «Гафар даынын көһнә уста ѡолдашлары: һејдәр бурада иди» шәклиндә ишлатмәк мүмкүн дејилdir. Һалбуки, иә әлавәләрии һәмчинс

олмасы, нә онлара аид олараг, изаһ етдикләри әлавәли үзләриш чәмлик, топлуулуг билдириләсі зәрури дејилdir. Һәр һансы бир әлавә тәкликтә дә өз синтактик вәзифәсими ифа едә биләр. Мәһә, буна көрә дә һәтта һәмчинс әлавәләрдән бирини чүмләдә сахлајыб, галаныны атдыгда белә, чүмләпин үмуми мәзмунунда һеч бир долашыглыг әмәлә қалмир зајердә галан әлавә тәкликтә өз вәзифәсими јеринә јетирә биләр.

3. Үмумиләшдиричи сөзләрлә онлара аид олан һәмчинс үзвләрин јерине дәжишдикдә онлар јенә дә өз әввәлки вәзифәләриндә галыр. Мәс; Күлдәстә бөјүдүкчә Лұтфинин гардашы ону көлкә кими изләјир, елә бил һәр шејдән: Гардан, јағышдан, күләкдән дә горумаға чалышырды (Н. Сејидбәјли); Ушаг, бөյүк, гоча, чаван — һамы бураја тәләсирди («Азәрбајчан» журналы); Күлдәстә бөјүдүкчә Лұтфинин гардашы ону көлкә кими изләјир, елә бил гардан, јағышдан, күләкдән һәр шејдән дә горумаға чалышырды. һамы: ушаг, бөйүк, гоча, чаван бураја тәләсирди.

Бүтүн бунлар көстәрик ки, үмумиләшдиричи сөзләрдән соңра ишләнән һәмчинс үзвләрин вә еләчә дә һәмчинс үзвләри јенидән үмумиләшdirән сөзләрин әлавә һесаб едилемеси фикри биртәрәфлидир. Бушлардан «Әлавәләр» бөлмәсіндә дејил, «Һәмчинс үзвләр» бөлмәсіндә бәһс етмәк даһа мұнабиб оларды!

Әлавәләре верилән тә'риф, әсасен дүзкүн олса да, лакин мүәјжән чәһәтдән кәсирилидир. Чүнки бу тә'рифдә чүмлә шәклиндә олан әлавәләрә данр һеч бир гејд јохдур. Бу сәбәбдән дә әлавәләре белә бир тә'риф верилсајди даһа «јаҳшы оларды: «Өзүндән әввәлки үзвү вә ја чүмләни изаһ едән сөзә, сөз бирләшмәсінә, Јаҳуд да чүмләјә әлавә дејилир». Зәннинизчә, бу тә'риф әлавәләрии әсас хүсусијәтини өзүндә экс етдиридиңдән даһа чох мәгсәдәујғұндар.

¹ Бах: Әзәрбајчан диали, синтаксис, (I һиссә) АДУ шешрүзегі, 1959, с. 388.

Бу китаблары охумагы мәсләһәт билирик

М. ИБРАИМОВ — ЭСӘРЛӘРИ

Азәриәшр хүсусида сон илләрдә иәчىб бир ташәббүс систем һалыша са-
лараг ону давам етдирир. Бу иәчىб ташәббүс ондан ибаратдир ки, иәшрийәт
республикамызын көркәмли совет јазычыларының сечилмиш эсәрләрини күл-
лијат һалыша иәшр едиб из охучуларына тәгдим едири.

Азәрбајҹан халт јазычысы, академик М. Ибраһимовун «Сечилмиш эсәр-
ләрәниң иәшри дә бу көзәл вә иәчىб ташәббүс чанлы нүмүнә ола биләр.

Әдидин дәрд чиңдәнк эсәрләрини күллијаты ашагыда гајдада тәр-
тиб едилишдир.

I чиңд — роман («Бәјүк дајаг»).

II чиңд — һекајә вә повестләр («Мәдәниәттән үрәји», «Муродагын эта-
жинда» башлыгы алтында топланан һекајәләр, «Нәрвәнин һәјаты» вә «Кү-
ләбәтиш» повести).

III чиңд — повестләр вә пјесләр («Әдәби һәјат», «Сәадәт јолу» повест-
ләри, «Кәндичи гызы» вә «Јахшы адам» пјесләри).

IV чиңд — һекајаләр вә публицистика (јазычының 1960-чы илдән јаз-
лыгы јеши һекајаләр вә публицист мәгаләләр).

Назырда әдидин эсәрләрини биринчи вә иккиси чиңдләри охучуларын
истифадәсина верилмишdir.

І. МЕҢДИ — ЭСӘРЛӘРИ

Азәрбајҹанда Совет һакимијәтишин јарандыгы биринчи он ил ичәри-
сунда јазыб-јаратмaga башлајан јазычылардан бири дә І. Меңдидир.

Онун илк бәдии эсәри «Гојун гырхыны»дыр. Соңракы илләрдә јаздыгы
һекајләрини «Хавәр», «Баһар сүлары» адлы китабларында чап етдириш-
дир. Бу китабларда топланан һекајәләрдә социалист тәсәррүфатымызын ја-
раннасындан, шәһәрләр кәндичи элагәснәндән, колективләшмә дөврүндән вә с-
ебеңе едилир.

І. Меңдинин илк бәјүк һәчмәли эсәри «Дашгын» повести. Бундан
соңра о, «Шәһәрт» пјесини, «Тәрлан» романыны вә «Комиссар» повестини
голәмә алымышdir.

І. Меңди бүтүн һәјатыны, фәалијәтнин эдәбијјатымызын идеја сафлы-
ғы угрунда мубаризәјә бәср етмишdir. Әдидин «Дашгын», «Тәрлан», «Ко-
миссар», «Абшерон», «Сәһәр», «Гара дашлар», «Јералты чајлар дәпизә
ахыр» кими роман вә повестләри, «Чавашшир», «Алов» пјесләре она јалныз
Азәрбајҹанда дејил, дөгма вәтәнин сөрһәтләринидән чох-choх узагларда да
шәһәрт газандырмышdir.

І. Меңдинин гојуб кетдији зәнкин вә рәшкарәнк эсәрләрни совет охучу-
ларының столусту эсәрләринидәнdir.

І. Меңдинин 1966—1970 чи илләрдә эсәрләринин әзари датта 15-се
лиji, рус дилинда исә З чиңдлини иәшр едилишdir.

Азәриәшр әдидин эсәрләринин овчилдәүшүн биринчи чиңдән 15-се
бурахмашдыр.

Биринчи чиңдә эдипши һекајә вә очеркәри топланымышdir.
Һекајәләрниң «Севкәнән соңра», «Ермән гызы», «Марал», «Мәдәниәттән
нишан үзүүү», «Рәгис», «Рәгибләр» вә с очеркәриләр «Москва», «Чын-
на хатирәләр», «Сатгын», «Дәниз гәһрәмәнләр», «Калашин ишүү»

китаба дахил едилишdir.

I чиңдин тәртиб едәиләри Исмаил Шыкли вә Зияр Һүрәттә

дашлардыр.

Бундан алавә, I чиңдә И. Шыхлы тәрәфиидән мәмүнүт, бир «Мүнәз-
за» дә јозылмышдыр.

А. ШАИГ — ЭСӘРЛӘРИ

Абдулла Шаиг Азәрбајҹан әдәбијјатынын көркәмли јазычыларынын
дыр. Онун јарадычылыгы Азәрбајҹан һәјатынын иккى дәврү туяга «Соф-
ингилабдан оввәлки вә ингилабдан соңракы дәврү. Бу дәврләр ының да
онун эсәрләринде демәк олар ки, ейни долгуңтузла экс ол, иккүйнүүдүр.

А. Шаиг мұхтәлиф жаңрларда јаздыгы эсәрләриде халымышын 5-с
буржуа-феодал шәрәнтиндә, чар истибады заманында, һәм да соңдай да
риүндә, штисади, ичтимаи, мәдени дирчәләмә вә јүксалиш алмараңдаки һәја-
тынын бәдип лөвәләрни јаратмышдыр. О, һәнгигәти бәр шејден уча тутан-
данма һәнгигәт ахтаран, тәрәгги вә јүксалиш јолунда фәлакарлыгын чалыман-
да бир јазычы олмушdur. Онун јарадычылыгы ила таныштырга көз дәјен да
ишилдәрдөн бири бу јарадычылыгының мә'на долгуңтуз, өзүнше мүрәж-
исүсүйәтләрдөн ишилдәр бу јарадычылыгының мә'на долгуңтуз.

Шаиг 1907—1908-чи илләрдә јаздыгы «Нүрријәт», «Дал ет»,
«Һәр шеј көнү», «Әкниң кәғмасы», «Кеч» кими илк шे'рләрнән вә тәгри-
бан ейни илләрин мәһсулу олан «Мәктуб јетишмәди», «Лаптишармы», јашамаг-
мы », «Кәбәләк» вә с. кими илк һекајәләрниң тутмуш емрүнүн алмараң-
дында чап етдириди бир сырға ше'рләрнән вә «Хатираләрим» адлы көңзә
мемуара гәдәр бүтүн јаратдыгы эсәрләр ичтимаи мә'на ила долгуң.

Көркөмли сәнәткар јазыб-јаратдыгы бүтүн эсәрләрнән мә'на, гәрәп-
чәмијјәтле, халгла үзүн суратда бағытта олдуғу ачыг-ајыш үисс олувут, ини-
ни мәһәббәти, бәјүк һумашист фикирләри наээрә чарлыр.

А. Шаигни ингилабдан оввәлки эсәрләре көңзә һајат вә тәфокхур тәрзин-
да гаршы чөврілмишди, мұтәрәгги идејалары, ингилаби фикирләри јарыр,
зәймәткеш халг күтләләринин иисәниң үтүгүләрүн мудағына едири. Халқа
арасында достлуг дүйнүларының күчләндирүүди. Совет 2-нче јаздыгы
эсәрләрнән исә о, халгымызын яни һәјат, яни мәдәнијәт вә сәнәт тәрзүн, мубаризәсінен көмак етмишdir.

А. Шаиг јазычы олмагдан башта, ейни заманда бәјүк мүеддити вә тә-
тог да олмушdur.

О, ушаг вә көңчләримиз үчүн бир чох мә'налы, көзәл вә сада ше'рләр,
пјесләр, һекајаләр јазымышдыр.

Азәриәшр бу көзәл иисән, јазычы вә мүәддити эсәрләрнин беш чиңдә
бурахмата башламышдыр. Охучуларын кешиш истифадәсина тәгдим едили-
нан, биринчи чиңдә јазычының «Мәктуб јетишмәди», «Кеч», «Дашгын», «Лапти-
шармы», «Иблицин һүзүрунда», «Гаракилес хатирәләр», «Масама» вә с
кәрамати, PDF

Некајеләри, «Хасај» повести, «Әсримизниң гәһрәмәнләре», «Дурсун», «Араз» вә с. романлары дахил едилмишdir.

Биринчи чиңди К. Талыбзада тәртиб етмиш вә гејдләр Іазмышдыр.

Бундан әләвә, М. Ибраһимов һамин чиңдә мәзмүнлү бир «Кириш» дә Іазмышдыр.

ЈУСИФ ВӘЗИР ЧӘМӘНЗӘМИНЛИ – ӘСӘРЛӘРИ

Јусиф Вәзири Чәмәнзәминли XX әср Азәрбајҹан һәсри тарихинде өзүнә мәхсүс хүсүсі јер тутур. О, Шуша шәһәриндә дөгүлмуш, ушаглыг вә илк кәччлик илләре да бурада кечмишdir. Кичик јашларындан инчәсәнәт вә мәтбуата һәвәс көстәрмәјэ, әдәбијатла марагланмаға башламышдыр.

Әввәлләрдә о, кичик рәсм әсәрләри чәкәрдин, бир аз сонра шे'р дә Іазмага башлады. Даһа сонралар мәтбуат сәһифәләриндә фелjetонлары, һекајә әз мәгалаләри илә чыхыш етди.

Ј. Вәзири аз бир заманда көзәл бир гәләм саһиби кими ташынды. Илк јазыларыны Бакыда реални мәктәбиниш 6-чы синфинде охудугу илдән чап етдиријаја башлады.

Кет-кедә јазычылыгда даһа да пүхталәшән J. Вәзири бир аз сонра Азәрбајҹан әдәбијаты тарихинде биринчи нөвбәдә классик реалист һекајенинн јаҳшы јарадычыларындан бири кими шөһрәт газанды.

J. Вәзири илк јаздыры «Шагтулупи хејир иши» һекајесини бөյүк һәјәчан вә үрәк дәјүнгүсү илә охумага Э. Нагвердиеве верир. О, охујуб чох бәјәнир.

1909-чу илдән етibарән J. Вәзири һекајә жанры илә даһа чох мәшгүл олур.

1909—1915-чи илләр онуң илгилабдан әввәл бәдии јарадычылыгла эш чох мәшгүл олдугу дөвр олур. Бу заман о дөври мәтбуатда мұхтәлиф мәгәләләри, фелjetонлары вә кичик һекајеләри илә чыхыш едир. Бир сырға кичик һәммили һекајеләр: «Сәрһәд мәсәләси», «Нәким» вә с. дәрч етдирир.

J. Вәзири ингилабдан әввәл јаздыры әсәрләрини «Сәда», «Сәдаи-Нәгг», «Ачыг сез» вә с. гәзетләрдә чап етдирир ки, бу јазылар бу күн дә һәм мәтбуат тарихимиз, һәм дә J. Вәзири публистик фәалијәтинин өјрәнилмәси нағтейк-наээрдән дингәтчىл чалб едир.

Ингилаб әрәфәси вә Азәрбајҹанда Совет һакимијәтиниң илк илләринде J. Вәзири әдәби фәалијәтиндә мүәјҗән бир дургунлуг дөврү олур. О, тәхминен 10 илә кими әдәби јарадычылыгда мәшгүл олмур. Бу, һәмми әрәфәдә әдебиң харичдә олмасы илә изаһ олунур. Одур ки, J. Вәзири Октjabr ишгиләбының маһијәтини илк вахтлар баша дүшә билмирди.

Сонра J. Вәзири өз хәниши вә Совет һекуметинин ичазәси илә о, вәтәнина гајыдир вә јенидән әдәби фәалијәтини давам етдирир. Бундан сонра онуң бир-биринши ардымча бир неча һекајеләр китабы пәшр олунур. О чүмләдән: «Кечмиш сәһифәләр», «Чәнниятин гәбзү», «Газанч юлунида», Гараклигдан ишыға», «Јарамаз» вә с. бу дөврүн мәһсүлүдүр. Бу һекајеләринде о, ингилабдан әввәлки һәјатдан сәһифәләр вержәклә бәрабәр, совет һәгиғтина дә мүрачинат едир.

J. Вәзири Азәрбајҹан халг јарадычылыгыны, хүсүсін ел әдәбијатыны да чох көзәл билмиш вә онлардан вә әсәрләrinde јерк кәлдикчә истифадә етмишdir.

J. Вәзири при һәмми әсәрләр дә Іазмышдыр. «Гызлар булагы», «Студент-» романлары онуң гәлемишин мәһсүлүдүр.

«Гызлар булагы» әсәринде о, сүлһ вә әмин-амаелыг арзударны тараңынум етмишdir. Бу әсәрин 30 ил бундан әввәл чавдар чылгасынг бахшыярат бу күп илә дә сәсләшир.

Әдибин сонунчу при һәмми әсәри онуң сағыныда деји, 1960-чу илде «Azәrbaјҹan» журналында «Гап ичиндә» ады илә нәшр едилмишdir. Бу әсәр Азәрбајҹаның бөјүк шанри Вагифин һәјатындан бөһс едир.

J. Вәзири азад гадын талеji мәсәләси һәмисе дүшгритүрмүшdir. Бу, онуң јарадычылыгында әсас мөвзулардан олмушdur. Одур ки, о, бу мөвзуда бир нечә әсәр Іазмышдыр. «Нәррач», «Доггуз ај кечмиш», «Дизак», «Мүсәлман арвадының сәркүзәшти», «Тој», «Дәрдли Зүлејхә». вә с. һекајаләри буна мисал ола биләр.

J. Вәзири өзүндән соңра зәңкүп бир әдәби врс гојуб китмишdir. Азәрбајҹан ССР Елмләр Академијасыны Низами адьни Эзәбијәт вә Дил Институту J. Вәзири әдәби ирснә бөјүк гијмет верәрәк олу үч чылда «Сечилемиш әсәрләри» ады алтында нәшр етмәјә башламышдыр.

Һазырда әдибин «Сечилемиш әсәрләри»нин биринче чилде чапла чыхышдыр. Бу чилде онул-80-дан артыг һекајеси дахил едилмишdir.

Биринчи чилде J. Вәзири һәјат вә јарадычылыгы һегтина мәзмұнту мүгәддәмә дә Іазымышдыр.

Бу чилдин мәтінин тәртибини, мүгәддәмәсіни вә иззәттүшті Миржан Ахундова һазырламышдыр.

«ӨЛҮЛӘР»

Азәрбајҹан ССР Елмләр Академијасы Низами адьни Эзәбијәт вә Дил Институту һ. Исафиловун «Өлүләр» адлы әсәрини нәшр етib олғуучуларны истифадәсина бермишdir.

Мүәллиф, һәмми әсәринде XX әср Азәрбајҹан әдәбијатында реалист-демократик әдәби чәрәјана башчылыг едәк Ч. Мәммәдгулузадәши мәшхүр «Өлүләр» әсәринин идеја-бәдии мәнбәләри вә јарадыгы ичтиман шәркәтдән бөһс едир.

Мүәллиф, Азәрбајҹан ичтиман һәјатының бир сырға мүһим сағағарияны бүтүн чылпаглыгы вә әзидијәтләри илә бу әсәрдә со аксия тапдагыны көстәрир. Әсәрин гәһрәмәни Искәндәр, азаматтар, диндар фанатикләр, изһар фырылдагчылар мүһиитине, дини идеализмә гарышы үсәни едир.

Мүәллиф, кичик ајәләт шәһәри олан Нахчыванда бир груп диндар кәрбалајы вә мәшәдиләрши, јохсул, азамат кәмәткешләрни вә јерли рүзәнәләрни тәсвири фонунда бүтөвлүкә Азәрбајҹан чәмијәтине хәс олан көрүштүримәшdir. «Өлүләр»нин сүжет гүрулушунун әсасыны ағылты, изиб, азадлыг сөвең гәһрәмәни ону әнате едән тәессүбкеш фанатикләр, мұнағи-зәкарлар арасында кедәи конфликт вә онун һалын тәшкүл едир. Ч. Мәммәдгулузадәни тәсвири етдији бу конфликтин һојати әсәстары дүзкүн вә тарихи шапандырычылар.

«Өлүләр» әсәри беш фәсилдән вә «Кириш»дән ибәрәтdir. Биринчи фәсилдә «Өлүләр»нин идеја-бәдии мәнбәләри вә јарадыгы ичтиман шәркәйт. Пјесин алјазмазарынан бөһс едилмишdir.

Иккинчи фәсилдә «Өлүләр»нин мөвзусу, идејасы вә конфликт. Пјесин жаңыр хүсүсийтләри ачылыры.

Үчүнчү фәсилдә әсәриң әсас суратларынан даныштырыр.

Дөрдүнчү фәсилдә әсәриң композициясы вә дини, бешинчи фәсилдә піснә таңаша тарихинден, «Өлүләр» тәшпиде мөвзусуидан бөһс олувур.

•БАШАД НУРНИН РОМАНЛАРЫ•

Решета Нури Кутаки мұнай-тұралық алебілдіктыңда көркемді жөр тұтап

Огүз ададын артыг жамыб жаратмалы маңгул олан Р. Нури бу мұддағының сипарасынан асарлары, ћекајалор да романлар жазмыладыр. Ләкин о, роман жазып сабактанды сопрадар чөл иролдан көтмениш, көткелде бу сабада жиңізу, олжытушады.

Оңтүстік-шығыс 20-дең артық роман чыхмышдыр. Бұрындар сираланған «Чалы түшкі», «Хан», «Зогал чубутлары», «Киали ал», «Дамғаз», «Анындағы», «Дағырмаш» да с реалист романдарының көстармасқ олар.

«Рашид Нуриевин романларын жарияттын мүэллифи Э. Әхмәдов көстәрир
ка, балы да айры-адыры түрк јазычиларының јарадычыларына һаер олумыш-
лаки — табигат жарыларинин сағы өздүгөн аздыр. Бу саңада олан болшук,
мүшкүн дарында әзәдурмат мәсәди ила һәмни монографијада Рәшад Ну-
риевин 20-40-ынч календардан Түркияның ичтимай-сијаси проблемләрини ре-
алистиканың иң студијалы романларын низардан кечиридир.

Мұалыф мүгүү тадигаты үчүн адабий романлардың көтүрмүші - 6 романнан дағы бир шаңырақта төзилген үзарнда дағыныштыр.

Книжные выставки в ГИБДД

І фасыл - XX зир түрк настрика үмуми бағыт (1900- 1940-чы илдер)

Шаңсай - Рашад Нұрғаш нақат тәуаралының өткізгендә,

III фаза — Рашад Шуринин романсыларынын идея мәзмүнү.

IV Финал – Рашид Нуринин ролендарынын бедии хүсуси [эти вәзити]

ДИН ИФША ОЛУНУР

Бајұл атасы М. Ф. Ахмидов жазмышыр «Бизнің шидің гәдәр һағы-
лағдан да «жірия-дүзден соғы» белгілеуимизни әсас себаби бундан ибарат
шыр ки, иккі бір-бірінша зияд болап мәсаләни гарыштырып бир мәселе һесаб
едирик. Ңалбуки бу иккі мәселе тағамда бір-біріншін экспидир. Оныңдан
бірақ сәмбір, дікәре исә дини «Тығыздар» (Қемалуддең мактублары, Ба-
қын, 1959, сан. 179).

Дан һәмиша мұттарға елмин алејиниң олмуш өз онун «Иисамы алдаңы» даркайындан узагаштыраң шектен әмдес» адланырымышдыр. Ислам джинниң мәндерремзик, «шахсей-вахсей» күни бұсаттарындан «мәнкәм» јапышарда ревнег өверең рунақидар өз ондарын һавадарлары олар иртича гүввали Азәрбајҹан халгының төрагти өз инициаф јолуидан һәмиша көндерда саҳаба ғылымишмасылар.

Бұна көрәдір кі, ислам діннің дүнијасы деңгешдірмәж, онда ез соадет да қошбәхтийни Гурмат истеңдиң шағылдары чабаныңкің әзабы иле гораждаре бұл кимнің ишледей ал ғана маңа жатырыр.

Дини дини адат ва эндишдер мисаллари маанини жана физики чөнгөдөй тоошилаштыр. Үүр сөзде, бүтүн дини мэрассимлэр халгын маданияттардиксина, сијаси шүүрүүн иккитафына буюв олмагда чөмийжтенин тараанды муртаже род ойнамыш да иштимал болуу.

Чарнам дөврүмдө келиш халг күтәләре ичәркеснәдә динни мешүмәт, и-
ләйлиг ве вәши эзетләр һеккү сурурдау. Өз халғынын бу ачылачагы һәј-

Също така съдът съди, че във възможността да се използват и други методи за изпълнение на съдебните присъди.

Онлар һәлә бир неча күр буидан даңыт җәниң көзакималарын шәркүп я-
нијетини дүзкүп баша дүшлүклөрниң да-да булаңтардан үзгешелеш-
мага чалышмыш, дии табигатчалардан. Бү көрдик мөнкүрдик һындан
иңша етмишләр

Социализм шаралында илээ замжаталынчын динамика. иштээ дижүүдүр хурафат ва мөнчүүматдан узагччимасы лабыл төгүлүү бөтөн төмөнкүүдүү. Одур ки, алкәмизин алдыларынын бирүү жаңыртуу, эки заман галыптапада. Диши эхлагын та'сирлөриндөн чохдай хилдес олмушада. Адамдарынын туру мискинчөө дөрөчээд артмышадыр. Лажин буна болгондуктук адамдарынын ишарисиндээ ба'зан динэ вь хурафата извесилди. Бын да төмөнкүүдүү дилир. Одур ки, мүэлдимләримиз дарк процесси да дөрөнчилер мөбүлүр. Риндэ динэ вь онун эхлагына гарышы мүбәрик аларажты бөтөн бөлүк мурлар. Бунуң үчүн мүэлдимләримиз дурмадан да үзүрлөштүрдүн эштүүрү бу саңада биликләрини даһа да тажмийчилердир. Бу чында сөздөр көмкөттөк мөгөдүүнү Азыриешт тарафында жана буриштамаштын чыгарылышасынин ашагында дарч едирик.

«ИСЛАМЫН МӘҢДЕРРӘМЛИК МӘРАСИМДІК

Бұқитабда мәдениеттегіңіз әмбебандардың тарихының жаңайтын гүлдеме жазылған.

Китабда Азәрбајҹан мұтәғеккір тарихи өз жаһаның да әдәмлік мәһәррәмлиқ әлејһине, халғы чөналат өз аташтысын да дағ стиле үргүлди мұбаризасын көшиш јер верілгүшілди.

«Исламны мәһәррәмдик мәрасими» китабының фольклор атмосфәре дастигуру, профессор З. Којушов йолдаш мүгөдлине յазыпшилди. Биралың драматурги, мәһәррәмдик элејине күттәви һырокац Амирбекчанда Сөйт гүзүлешнүп илк он или учүн характеристикалардың буның мәрасимдең мәхәррәмдик һағтында табагым фикирлерди, нарица-дөңгөт ҳадида-жарын мүтәрәгти зијалыларын, фәйлазарин чыншаштарын, күттәви јылыштарын тапардарының этолофлы ишыгланыларын.

Бундан зале, китабда республикала жетекшіліктердің жүйесін салығаны
ның социологи тәсілдіші, оның көмекшіліктерінің қызметтерінің
багыттығына да һабета бұлардың арасын ғана мұндастырылады.

Бир чөбети дэ гэдгэйтэй төрөлжиний чадаа дээрээсээхийн
марасмын сон отуз беш нээдэ мөнхрүүлийн һүчтэйдэ јавалжсан го, энэгээ
ьнгабамр

Китабда елми атездын табиғаттың даңызы түшіндері, елмин мұдасын
сөзлеулаштырылғанда да, оның мәдениеттік миссиясынан да.

Китабын мұалімні тараған еңбекші доктор, профессор Н. Шадумов
жазғандылар.

«ИСЛАМНИ МАЛНШЕТИ

којат ота дејл. Ќујика вактвота го искат бил во едно чакале
ама во ондаш самарата истерадеј.

саклары һејрәтә салмыш, онлары һәмишә дәриндән марагланырышдыр. Ибтидаи инсанларын тәбиәт гүввәләринә гарши мүбаризәсендә одун чох бөјүк көмәји олмуштур. Инсанларын јашамасы вә һәтта өлүмү дә мүәјҗән дәрәчәдә оддан асылы иди. Јанма просесинин мәниjjәтини билмәјән инсанлар чох гәдим заманлардан бәри оду фөвгәлтәбии һадисә сајараг она сиңајиш етмишләр.

Мәсчидләрдә вә килсәләрдә ахшамдан гојулан шамын өз-өзүнә јанмасы һаггында руһаниләrin ујдурдуглары «мө'чүзә»ли рәвајәтләр динә инанлар арасында кениш јаылмышдыр. Диндарларын ағыз долусу данышдыглары «мө'чүзә» ади кимјәви, реаксијадыр.

Сонра мүәллифләр бу мүддәаны сүбута јетирмәк үчүн кимјадан мүхтәлиф реаксијалары нүмуна кәтирәрәк дин хадимләринин узун ил вә әсрләрдән бәри «мө'чүзә» пәрдәси алтында халгы нечә алдатдыгларыны нүмајиш етдирирләр. Мәсәлән, руһаниләр гурбан кәсилмәси мәрасиминин илаһи мәншәјә малик олдуғуну сүбут етмәјә чалышырлар. Бунун үчүн бошгаба төкүлмүш гурбан ады илә кәсилмиш һејванын ганы үзәринә сағ вә ja сол әли чәкән кими «ган» јаныр. Куја бу «мө'чүзә» кәсилмиш гурбанын илаһи гүввә тәрәфиндән гәбул олунмасынын әсас нишанәсидир. Лакин бурада неч бир илаһи сирр јохдур, буну кимјадан башы чыхан һәр кәс едә биләр. Бунун үчүн бошгабын ичәрисинә нарын әзилмиш калиум-перманганат төкүб үзәринә гаты суlfat туршусу әлавә едирләр. Эмәлә кәлән мәһлүл ган рәйкиндә олур. Дин хадимләри буна «гурбан ганы» деирләр. Һәмин мајенин үзәринә бир нечә дамчы спирт төкүләрсә, һәмин, saat «гурбан ганы» өз-өзүнә алышыб јаначагдыр.

Бу мө'чүзәни мәниjjәти ондан ибарәтдир ки, калиум-перманганатла суlfat туршусу манган 7-оксид әмәлә кәтирир. О исә өз нөвбәсиндә атом һалында оксикен алымасына сәбәб олур. Бурада, оксикен вә реаксијадан алыман истилијин пәтичәсиндә «гурбан ганы» адланан мәһлүл алышыб јанмаға башлајыр.

Кимja елми илаһијатчыларын јаланыны бу јол илә ифша едир.

«Кимja ифша едир» күтәбыны охујан һәр кәс бурада дин вә онун фырылдагчыларынын ујдурдуглары јаланларын даһа бир нечәсинин мүәллифләр тәрәфиндән нечә ифша олунмасы илә таныш ола биләрләр.

Одур ки, белә бир китабы атеист тәрбијәси илә мәшғул олан әдәбијат мүәллимләrimizин дә охумасы мәсләһәтдир.

Редаксија һеј'әти: А. Абдуллајев (редактор), Ә. Рәчәбов (редактор мүавини), М. А. Асланов, Ә. Гарабағлы, Ә. Әфәндизадә вә З. Сәмәдов.

Тех. редактор Тоғиг Маһмудов.

Чапа имзаланмыш 29/VIII-1967-чи ил. Кағыз форматы $60 \times 84^1/16 = 3,5$ қағыз вәрәги, 6,51 чап вәрәги. ФГ 13200. Сифариш № 3285. Тираж 6.600

Бакы. Коммунист иәптиријатынын мәтбәәси.



Scanned with
MOBILE SCANNER

76302

25 лл.

ПРЕПОДАВАНИЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
(Методический сборник)

Выпуск 3
Приложение к журналу

«АЗЕРБАЙДЖАН МЕКТЕБИ»

Баку — 1967



Scanned with
MOBILE SCANNER